CORDOBA: SIN INCIDENTES SE CUMPLE EL PARO GENERAL

• Inform. Págs. 10 y 11

PERIODISTA RAPTADO POR LOS TUPAMAROS

MONTEVIDEO, 22 (Associated Press). — José Pereyra González, director del matutino pro-oficialista "El Día", fue secuestrado hoy por un comando de guerrilleros urbanos tupamaros, informaron fuentes de la policía.

El secuestro, según las fuentes, ocurrió pasado el mediodía, aunque no se informaron otros detalles.

Las primeras informaciones indicaron que Pereyra González fue interceptado cuando viajaba en su automóvil y los dos guardaespaldas que lo acompañaban, reducidos.

Los tupamaros tienen en la actualidad cuatro cautivos, todos ellos personalidades políticas e industriales.

Como se sabe, desde la implantación de las medidas prontas de seguridad por parte del gobierno del presidente Jorge Pacheco Areco, toda difusión de informaciones de esta índole es rigurosamente censurada hasta que no aparezcan comunicados oficiales, los que generalmente se producen horas después de los sucesos.

Por esta razón, y dada la hora en que se produjo el nuevo rapto, resultaron infructuosos los esfuerzos realizados para lograr confirmación oficial hasta el momento de enviarse este despacho. El secuestro de hoy se inscribe en una larga lista de actos similares, y es una nueva expresión del recrudecimiento de las actividades de la guerrilla urbana, particularmente sensible desde la espectacular evasión masiva de dirigentes y militantes tupamaros que se encontraban recluidos en el penal de Punta Carreta.

• MURIO SARGENTO BALEADO

Horas antes de este episodio, las autoridades habían informado del fallecimiento del sargento Santos A. Ferreira Chaves, quien sufriera graves heridas al tratar de impedir un asalto perpetrado por extremistas contra la empresa Usinas y Teléfonos del Estado. La policía, por otra parte, busca afanosamente a los autores del golpe, cuya filiación, según parece, obra en su poder.



TRAGEDIA. El pequeño rodado que esta mañana, cuando arreciaba la lluvia, fue embestido por un tren en las vías del Ferrocarril Sarmiento, en su intersección con la calle Corro. Sus dos ocupantes —una pareja de ancianos— fallecieron en el acto.

AUTOMOVIL FUE DESTROZADO POR UN TREN: PERECIERON SUS 2 OCUPANTES

• Información Página 20



"YO ME QUIERO CASAR"

Tomás Coppola, joven ítaloargentino de 28 años, se siente solo. Una educación severa y una natural timidez le han impedido entablar relaciones sentimentales. Quiere casarse y vino a CRONICA buscando novia. (Información en la página 4).

LANUSSE: "PARA CRITICAR HAY QUE PARTICIPAR Y JUGARSE"

• Información Página 20











HUMOR NEGRO EN EL SUBTE: PROHIBEN FUMAR EN EL ANDEN

La Municipalidad ha dictado una ordenanza que lleva el número 26.085, que prohibe fumar en os andenes de las estaciones del subte porteño. Es decir, ya no se trata de no fumar adentro, en los coches, que está bien y si se cumple mejor... Ahora el pasajero que espera, y a veces desespera en los andenes, tampoco podrá fumar.

"De lo sublime a lo ridículo —dice el refrán—, hay un paso". Aquí ni siquiera una estación. Porque la prohibición empieza cuando usted llega. En los fundamentos de la ordenanza municipal se explica que ha habido un pedido de la empresa Subterráneos de Buenos Aires. No parece una razón sería porque, pedir por pedir, los millones de argentinos que utilizan el subte podrían reclamarle a la empresa muchas cosas más importantes.

La argumentación de la empresa, porque todo tiene su argumento, es que fumar en los andenes "provoca situaciones que afectan las condiciones ambientales". Las condiciones ambientales en los subtes porteños son un desastre y el cigarrillo no tiene nada que ver. Cuando se construyeron se previeron la ventilación, los aparatos necesarios para no asfixiar a la gente, y otras medidas afines que funcionaron durante años. Pero poco a poco la empresa se fue olvidando de renovar los equipos o, por lo menos, mantener en buenas condiciones los existente. A pesar de la explosión tecnológica que dice ha estallado en el mundo, los subtes porteños están peor que hace 30 años. Y el cigarrillo —repetimos—, no tiene nada que ver.

Lo único positivo de esta nueva prohibición (por lo visto algunos creen que gobernar es prohibir), es que ahora viene el verano. Y la gente podrá comprobar cómo, sin fumar, podrá ahogarse o asfixiarse tranquilamente en los andenes mientras espera su coche o participa en la guerrilla de entrar o salir de los vehículos. También sostiene la empresa que las colillas de los cigarrilos provocan incendios y cosas así. ¿Cuántos incendios se han registrado en la red subterránea porque la gente fuma en los andenes?

RENOVARAN LA RED DE TELEFONOS PUBLICOS

El administrador de ENTel, coronel Horacio F. Sidders, anunció hoy en conferencia de prensa que la empresa concretó una licitación pública internacional para adquirir 22.500 unidades para la renovación y ampliación del plantel de teléfonos públicos. Destacó que desde esos aparatos, los usuarios podrán comunicarse por telediscado directo con las centrales del Gran Buenos Aires, hasta La Plata inclusive. Afirmó que los aparatos funcionarán por el sistema de "previo pago" y podrán operar indistintamente con dos monedas de diferentes valores, a introducirse por ranuras separadas o una sola.

● PROMOCION INDUSTRIAL

Advirtió el titular de ENTel, que la licitación incluye la efectiva promoción de la industria nacional por parte de la empresa y que los primeros 3.500 aparatos tendrán un mínimo del 20 por ciento de integración nacional. El coronel Sidder señaló por útimo que fueron seleccionadas cuatro propuestas que instalaron 16 de esos aparatos en la central "República" de Corrientes y Maipú, para ser sometidos a prueba de funcionamiento.

● HASTA OCHO MONEDAS

Cabe consignar que esos aparatos públicos están preparados para que el usuario pueda colocar hasta ocho monedas, de acuerdo al tiempo estimado para la comunicación. Si ésta resulta más breve, devolverá automáticamente las no utilizadas en la comunicación.

De esta manera, la Empresa Nacional de Teléfonos procura colocar a la red de teléfonos públicos de la Capital Federal y Gran Buenos Aires, a la altura de las que funcionan en las ciudades más avanzadas del mundo en la materia. Por otra parte, se está estudiando la posibilidad de extender el sistema a las principales ciudades del interior.

Indudablemente que los nuevos teléfonos públicos pueden ser una solución en la actualidad, ya que desgraciadamente es muy numeroso el público que no solamente los usa, sino que también abusa. De esta manera y al tener que escarbar los bolsillos en busca de la moneda que le haga seguir hablando, muchos tendrán recién cabal idea del tiempo que lo mantienen ocupado.

● MUESTRA AERONAUTICA

La Industria Aeronáutica Argentina estará representada en la exposición internacional que se inaugura el próximo martes en Santiago, Chile. La Fuerza Aérea de Córdoba expondrá un avión transporte liviano de dos turbinas IA-50; un avión agrícola IA-53; un avión escuela; un cuatriplaza (ejecutivo); paracaídas, diversos tipos de cohetes de investigación y material para aeronaves.

Por su parte, la industria nacional concurrirá a la muestra también con material fabricado integralmente en nuestro país. Exhibirá un Pipper P-28, un planeador y un motor de 100 HP.

ACTIVA CONTACTOS EL Dr. BELGRANO RAWSON

CORRIENTES, 22 (De nuestro corresponsal). — El subsecretario del Interior dijo que el proceso político se está cumpliendo en menos tiempo de lo previsto, y que la ciudadanía y el gobierno están aislando y "cerrando el cerco" sobre los pequeños grupos que tratan de impedir que el pueblo vote. El doctor Belgrano Rawson tomó contacto aquí con dirigentes políticos y otros sectores de la población, así como con los miembros del gobierno de la provincia, tal como viene haciendo en su gira por el interior del país para apreciar la evolución del programa institucional.

Señaló que ya había partido reconocidos, que habían cumplido todos los requisitos en sus respectivos distritos, en la mitad del tiempo que se había pensado. Admitió la reticencia popular en cuanto a la primera parte de la salida política. Pero indicó que paulatinamente estaba siendo superada; "hay cada vez más fe, evidentemente", añadió.

Al ser interrogado sobre si los funcionarios actuales podían o pensaban participar como candidatos en las elecciones, el doctor Belgrano Rawson indicó que, en el momento oportuno, los funcionarios que se adscriban a un partido político tendrán que optar por una cosa o la otra. Más claro: renunciar si quieren ser candidatos o hacer actividad partidaria.

Las palabras del subsecretario de Interior se comentan en esta ciudad como un claro índice de la determinación del Gobierno en efectuar el cumplimiento del acto electoral, en la brevedad.

RECOBRARON SU LIBERTAD EL CORONEL REIMUNDES Y EL DOCTOR ROBERTO ROTH

Recobraron ayer su libertad el coronel (RE) Manuel Reimundes, ex presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, y dos ex funcionarios del gobierno del general Onganía, que estuvieron detenidos presuntamente implicados en el alzamiento militar de Azul y Olavarría.

Los dos funcionarios on el doctor Roberto Roth y Manuel Ferreyra. Este último desempeñó altas funciones en el gobierno provincial bonaerense del general Francisco Imaz. Ambas libertades fueron dispuestas por decreto número 4840, fechado en la víspera. La del coronel Reimundes por una disposición militar.

● DOCTOR ROTH

El doctor Roth había sido detenido el 12 de octubre. Durante su estada en la cárcel circuló un cúmulo de versiones sobre sus "actividades". Alojado en el Instituto de Detención de Villa Devoto, se dijo que el martes ppdo había sido trasladado al Departamento Central de Policía. La versión agregaba que había sido interrogado por el general Roccatágliatta. Fue desmentida por el Comando en Jefe del Ejército en un comunicado oficial.

● SOBRESEIMIENTOS

SALTA, 22 (De nuestro corresponsal). — Fueron sobreseídos por la Cámara en lo Criminal Nº 2, los coroneles Roque Alvarado, Luis P. Dubois e Ignacio Carbajal. Desempeñaban funciones en la Dirección Provincial de Asistencia del Menor, el primero en carácter de titular. El juez de Instrucción Carlos Vázquez, dictaminó procesamiento por incumplimiento de los deberes de funcionario público y malversación culposa para el primero, y encubrimiento para los dos restantes.

FINALIZO SU LABOR LA COMISION QUE ESTUDIO LA REFORMA CONSTITUCIONAL

"No debemos abrir aquí el paraguas si llueve en Londres", dijo anoche el general Tomás Sánchez de Bustamante al preguntarle los periodistas si se planeaba una "ley de defensa de la democracia". Explicó que esa cuestión esta parada, "en hibernación", porque no parecía neceasria por ahora.

El representante del Ejército en la Comisión Coordinadora del Plan Político informó a la prensa al finalizar la última reunión del organismo, que dio por terminada su labor en lo que respecta a los temas propuestos. Según Sánchez de Bustamante, de hecho ahora la Comisión entrará en receso hasta que surjan otros asuntos para tratar.

Los dos últimos temas del programa propuesto por el Poder Ejecutivo, ley electoral y reforma constitucional. ya fue definitivamente despachados en la reunión de la víspera, que duró más de 4 horas, y los anteproyectos respectivos serán elevados el lunes al presidente de la Nación, tal como anticipó ya CRONICA, en una ceremonia prevista para las 18.

También adelantó nuestro diario los principales aspectos de ambas iniciativas, íntimamente vinculadas entre sí. En síntesis se dejará a la decisión del poder ejecutivo varias alternativas para la elección del futuro presidente y la duración de los mandos de los poderes Ejecutivos y Legislativo, las representaciones de las provincias en cuanto a diputados y senadores, las previsiones de aceleración de la labor del Congreso y los distintos rubros que integran la reforma institucional que ha preparado la Comisión.

Las enmiendas a la Constitución, de acuerdo a lo informado, serán sometidas a un debate público que se extenderá hasta mayo del año entrante. Recién entonces tomará el presidente la decisión que surja como más apropiada, así como el medio o procedimiento que se utilizará.

CONDECORO PARAGUAY AL GENERAL DE MARCHI

ASUNCION, Paraguay, 22 (France Presse). — Dos altos funcionarios del transporte civil argentino recibieron sendas condecoraciones del gobierno paraguayo. El primero es el general Juan Carlos de Marchi, ex presidente de Ferrocarriles Argentinos, y actual embajador en Lima, Perú, quien ha sido también secretario general de la Asociación Latinoamericana de Ferrocarriles. El ministro de Obras Públicas y Comunicaciones del Paraguay, general Marcial Samaniego, le impuso la condecoración, que el general De Marchi consideró "la más grata distinción recibida hasta ahora". El mismo ministro paraguayo otorgó la medalla "Honor al Mérito", de oro, al señor William J. Reynal, presidente de Austral, empresa privada argentina de aviación comercial, "por su destacada labor en favor del incremento turístico argentino hacia el Paraguay". El señor Reynal llegó ayer a Asunción, procedente del Brasil.

ESTALLAN BOMBAS EN LA PLATA

EN LA CAMARA FEDERAL JUZGARAN A 3 POLICIAS

A la Cámara Federal de Apelaciones de La Plata corresponderá entender, en su carácter de tribunal de instancia única, en el juicio que se sigue a los policías que mataron a Diego Ruy Frondizi, Manuel Belloni y Rubén Greco, en un tiroteo producido el 8 de marzo de este año, según lo ha decidido la Corte Suprema de Justicia al pronunciarse sobre la incompetencia alegada por el Juez en lo Penal de San Isidro, doctor Víctor Sasson. Como se recordará, el hecho ocurrió en circunstancias en que una comisión policial interceptó el automóvil en que viajaban los nombrados, en el paraje Rincón de Milberg, en Tigre, generándose un confuso tiroteo que culminó con la muerte de los tres jóvenes, a los que luego se vinculó con organizaciones subversivas. Sin embargo, el testimonio de algunos vecinos —recogidos por la prensa— suscitaron una aguda controversia, ya que en ellos se negaba la resistencia armada de los jóvenes. La causa, caratulada Rubén Adolfo Greco, Manuel Eduardo Belloni y Diego Ruy Frondizi, sobre "triple homicidio en riña, atentado resistencia a la autoridad, abuso de armas y daño", derivó en una cuestión de competencia entre la Cámara Federal y el juez de San Isidro, doctor Víctor Sason, a la que acaba de poner punto final la Corte Suprema al fijar la Cámara Federal como tribunal de instancia única. La Cámara ajustará su cometido a las normas establecidas en la ley 19.053, por lo que el juicio a celebrarse será oral y público, y su primer cometido será fijar la fecha de iniciación del mismo.

Otra Hallada por Niños no Detonó

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — General alarma provocó anoche en esta ciudad el estallido de dos poderosas bombas, mientras fallaba un tercer atentado al ser retirado a tiempo los explosivos que contenía un envoltorio descubierto por dos niños.

El primero de los atentados —que por el lugar en que se cometió pudo haber tenido gravísimas consecuencias— se registró a las 19.45 en dependencias de la plaza San Martín, lugar donde funciona en éstos un parque de diversiones infantiles que a la hora indicada se encontraba muy concurrido. El sitio mencionado se halla a unos 200 metros de la casa de gobierno y precisamente frente al edificio ocupado por el Juzgado Federal Nº 1.

● UNA PAREJA

Según lo relatado por la policía y los testigos, una joven pareja, que permaneció durante largo rato conversando en uno de los bancos del paseo, ubicado sobre la calle 54, abandonó un paquete sobre el mismo. En esas circunstancias dos niños se acercaron y tomando el misterioso envoltorio se lo mostraron a su progenitor, que los acompañaba. Con la consiguiente desconfianza, el padre de los pequeños deshizo el paquete comprobando que guardaba dos objetos sospechosos y una proclama extremista.

Ante la certeza de que se trataba de artefactos explosivos, el hombre advirtió a gritos del peligro a todas las personas que se hallaban en las inmediaciones. En tanto esto ocurría, no lejos de allí —también en la plaza— estallaba una bomba de bastante poder. La confusión fue general y con la llegada de la policía se tomaron medidas de precaución en torno a la plaza San Martín, procediéndose al retiro de las bombas que contenía el paquete dejado en el banco por la desconocida pareja, tarea que estuvo a cargo del personal de la División Criminalística. Los daños causados por la bomba que estalló fueron escasos pero sus consecuencias pudieron haber sido trágicas dada la gran cantidad de niños que rondaba por las cercanías del sitio donde fue colocada y que el hallazgo del primer paquete permitió alertar.

● BOMBA EN UN TEMPLO

El segundo atentado se registró poco antes de las 20 frente al templo católico de San Ponciano, calles 5 y 48. En instantes en que se produjo la violenta explosión gran cantidad de fieles asistía a la misa vespertina y hubo escenas de pánico en el interior del edificio y entre los transeúntes. Afortunadamente, tampoco en este caso hubo que lamentar víctimas ya que los daños fueron solamente materiales aunque de importancia debido a la potencia del artefacto explosivo se investiga el hecho.

DENUNCIA DE UTA PASO AL JUZGADO

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). La intendencia municipal, a cuyo frente se encuentra el escribano Néstor Onsari, denunció ante el Juzgado en lo Penal de turno las informaciones periodísticas relacionadas con una denuncia de dirigentes de la Unión Tranviarios Automotor (UTA), de las que se podría desprender la comisión de un delito de acción pública con relación al proceso de reajuste tarifario del transporte.

Como informáramos en la víspera, la Unión Tranviarios Automotor presentó un documento ante el Juzgado Civil y Comercial Nº 1, donde denunciaba que funcionarios de la Municipalidad habían recibido "una coima" de la Asociación de Empresas de Transporte de Mar del Plata para que se aprobara la modificación.

JUBILADOS IRAN A PLAZA DE MAYO A PLANTEAR SU QUEJA POR LA CARESTIA

Los jubilados concurrirán a la Plaza de Mayo el 5 de noviembre próximo para participar en el acto que organizan varias entidades para señalar el constante aumento del costo de la vida, que no se detiene. Así lo establece un comunicado que dio a conocer en la víspera la Mesa Coordinadora Nacional de las Organizaciones de Jubilados y Pensionados de la República Argentina, que tiene su sede en la avenida Díaz Vélez 3569.

● ANGUSTIOSO RECLAMO

Señala el documento que, "consecuente con la campaña contra la carestía de la vida", asistirán a esa asamblea, que tendrá lugar en la fecha mencionada a las 18. Las entidades organizadoras de la concentración integran la denominada Comisión Popular de Lucha Contra la Carestía de la Vida. El propósito de la asamblea es hacer llegar al Presidente de la República, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, el planteo por la difícil situación por la que atraviesa el pueblo argentino, especialmente en sus capas más humildes, por la constante elevación de los precios.

● 82 POR CIENTO MOVIL

Dicho memorial, en la parte referente a jubilados y pensionados, reclama la escala del 82 por ciento móvil para los primeros y el 75 para los segundos, y la vigencia de la ley 14.499 y aumentos proporcionales a los de las remuneraciones de la clase activa, teniendo en cuenta el alza de los precios de los artículos de consumo, de las tarifas de transportes y de los servicios públicos.

En el comunicado, por otra parte, se expresa solidaridad con los gremios marítimo, aeronáutico y docente, que mantienen conflictos gremiales, y asimismo con los sindicatos de empleados públicos de Córdoba y judiciales de la provincia de Buenos Aires, también en conflicto por reclamar libertades públicas, anulación de las leyes represivas y un aumento masivo de 20.000 pesos moneda nacional.

SEGUNDO DIA DE HUELGA DE HAMBRE DE CINCO ABOGADOS

Los abogados Rodolfo Ortega Peña, Eduardo Luis Duhalde, Vicente Zito Lema, Adalberto Gavilla y Miguel Radrizzani Goñi, todos conocidos letrados que tienen a su cargo la defensa de detenidos políticos, continúan con la huelga de hambre que iniciaran a la 0 hora de la víspera en la capilla "Luján de los Obreros" —Miralla 3838, Villa Lugano—, en solidaridad con un centenar de presos políticos y sociales que, en la cárcel de Villa Devoto, también se han privado, desde hace 12 días, voluntariamente de todo alimento.

Los cinco se encontraban esta mañana de muy buen humor, seguros de que su tremendo esfuerzo golpeará con fuerza a quienes tienen en sus manos la responsabilidad de atender como lo estipula la ley a los detenidos por razones políticas. Su protesta, como lo dijeran ayer, tiene como finalidad compartir la que realizan ciento quince personas detenidas —entre ellas treinta mujeres— para que sean sacados de los calabozos de castigo los procesados políticos Mario Roberto Santucho, Alejandro Jorge Ulla, Enrique Aroldo Gorriarán y Humberto A. Toschi. A la humilde capilla, símbolo de la fraternidad cristiana, llegan adhesiones de organizaciones políticas, sindicales, estudiantiles y profesionales, pero lo que más emociona a los abogados es la comprensión que encontraron en los habitantes de la barriada, toda gente de trabajo, que se acercan para expresar con su presencia el apoyo.

Hoy se sumaron al grupo el padre Carlos Mugica y otros sacerdotes enrolados en el Movimiento para el Tercer Mundo. Todos se encuentran en buen estado físico, fuman constantemente y solo consumen agua, azúcar y mate.

Cuidadores de Autos

Hondamente preocupados por la extensión de las playas municipales de estacionamiento hacia las calles en que se desempeñan como cuidadores en forma particular, visitaron nuestra redacción quienes cumplen esa tarea frente a los lagos de Palermo, en la calle Pedro Montt, desde Infanta Isabel hasta Darragueira. Estos cuidadores — con permiso municipal por impedimento físico otorgado hace 11 años— reclamaron ante el jefe comunal de la respectiva playa, pues se les reduce la posibilidad de trabajo. El señor Salimen Brain, en nombre de sus compañeros, nos expresó que la respuesta a su reclamo fue que "se procedía por orden del intendente".

PARA DOS COMANDOS MONTONEROS EL FISCAL PIDE MUY SEVERAS PENAS

El doctor Gabino Joaquín Salas, fiscal de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, ha producido su dictamen en la causa seguida contra Jorge Alberto Cottone, argentino, de 23 años, soltero, estudiante de medicina en la Universidad Nacional de Córdoba, y Cecilio Manuel Salguero, argentino, de 26 años, soltero, estudiante de abogacía en la Universidad Católica de aquella ciudad mediterránea. El doctor Salas pide se condene a Cottone a la pena de 16 años de prisión, y a Salguero a 10 años. El vocal de la sala II del tribunal, doctor Jaime Lamont Smart, había decretado oportunamente la prisión preventiva de los procesados en orden a los delitos de robo calificado, privación ilegítima de la libertad, abuso de armas, resistencia a la autoridad, uso de documento público falsificado, asociación ilícita, rebelión, lesiones graves, hurto calificado, tenencia de armas y munición de guerra y explosivos, embargando bienes de cada uno de ellos por la suma de 500.000 pesos moneda nacional.

La causa se inició el 21 de julio pasado a raíz del robo en la ciudad de Río Cuarto de dos automóviles Peugeot del garaje sito en Echeverría 38 efectuado a mano armada por un grupo de jóvenes tras lo cual se produjo un tiroteo con una comisión policial que los persiguió hasta la localidad de Almafuerte. Por la mañana fue detenido en la ruta entre Berrotarán y Córdoba el acusado Salguero que se hallaba prófugo desde los acontecimientos ocurridos en La Calera. Posteriormente la policía da muerte en la ruta a Juan Antonio Díaz mientras los cómplices del muerto, que cenaban en un comercio cercano, huyeron por los fondos y obligaron al secretario de la Municipalidad local a llevarlos varios kilómetros en su automóvil hacia Córdoba. Abandonaron al funcionario comunal y continuaron huyendo hasta tirotearse con la policía en la ciudad General Belgrano, escondiendo al día siguiente el rodado entre la maleza que circundaba el camino a Yacanto, durmiendo en el automóvil.

Descubiertos por una patrulla policial se internan en la sierra y descansan en una casa que creyeron abandonada. Son sorprendidos por sus moradores al día siguiente y vuelven a internarse en la maleza, hasta que deciden ir a pie hasta Alta Gracia. La lluvia los obliga a tomar un ómnibus que iba de Calamuchita a Córdoba, pero la policía sube a identificar a los pasajeros, tiroteándose con ellos, quedando uno de los fugitivos herido. Se apoderaron del ómnibus, pero la huida se frustra al chocar el conductor prófugo contra la montaña. Entonces pasa un automóvil con un matrimonio y dos niñas; obligan al dueño del automóvil a conducirlos hasta Córdoba, abandonando en la ruta a la señora y sus hijitas. La persecución policial los obliga a abandonar el rodado e internarse en la sierra. Cottone, separado de su compañero, a quien dice haber dejado moribundo, es detenido en San José de la Quintana totalmente agotado y se comprueba luego que el otro prófugo era José Sabino Navarro, argentino, de 29 años, casado, a quien la policía había herido en el tiroteo que se produjo en el ómnibus.

A Cottone se le secuestró una pistola calibre 9 mm., un revólver 32 y una granada de fabricación casera. En su declaración ante las autoridades cordobesas confesó ser "combatiente" en el movimiento "Montoneros"

"ME QUIERO CASAR"

• Joven Busca su Ideal
• Drama por la Timidez

¿A quién, si no a CRONICA, podría recurrir un hombre del pueblo, problematizado, irrealizado, a quien le resulta muy difícil vivir y constituir ese mínimo de felicidad que es un hogar? Efectivamente, a CRONICA vino, buscando en nosotros una solución. Una solución que nosotros mismos no sabemos, todavía, cómo puede llegar; pero estamos seguros que llegará. Nuestro diario comprometerá para ello todos sus esfuerzos.

Se llama Tomás Coppola y nació en Alife, cerca de Nápoles, hace 28 años. Vino a la Argentina cuando tenía cinco, y a los 22 volvió a viajar a Italia por razones familiares. Tres años y medio atrás retornó a su segunda patria, con la idea de radicarse definitivamente.

Pero no tiene novia.

Es posible que se trate de un problema de "incomunicación", vocablo tan de moda en nuestros tiempos. Ocurre, dicho sin eufemismos, que Tomás es un tímido. Es joven, buen mozo, de facciones agradables, lleno de vida. Cumplió estudios primarios en nuestro país y concluyó el "gimnasio" en Italia. Practica deportes y tiene inquietudes que harían agradable la convivencia con él para cualquier mujer.

Claro que, si bien quiere casarce, no quiere hacerlo con "cualquier mujer". Tomás Coppola confiesa, no sin cierta amargura, que sus padres lo han educado en los rígidos principios morales de la Baja Italia, y ello ha influido en forjarle un carácter retraído, parco, tímido: precisamente lo contrario de lo que se necesita para conquistar.

Pero tampoco es "conquistar" lo que le interesa. Quiere, real y seriamente, encontrar una mujer acorde con su manera de ser, para convertirla en la compañera de toda su vida. Una mujer de hábitos sencillos, capaz de convertirse en una respetable ama de casa, aunque no se opondría a que trabajara fuera de su casa si su profesión se lo exige.

"Sencilla y sincera" es, sobre todo, lo que espera de la personalidad de la mujer que esté decidida a acompañarlo por el largo camino de la vida. Personalmente prefiere a las morochas y delgadas, pero no hace especial hincapié en los aspectos físicos. "Lo más importante —dice— son los valores espirituales". una mujer con quien com-

Le gustaría, en definitiva, partir todos los momentos de la existencia en común. Constituir un matrimonio al estilo clásico y generar una prole de dos o tres hijos. Para sostener semejante familia y para brindar a sus hijos "una educación como yo no he llegado a tener", se siente con todas las fuerzas necesarias.

Tomás trabaja todo el día Vive en Villa Luro y está empleado en una fábrica de chacinados. No tiene contacto con el público, y esto, lógicamente, ha contribuido a desarrollar en lo que en algunas zonas del interior llaman "cortedad".

Admite que sus amigos le han presentado chicas, pero ninguna de ellas lo ha satisfecho totalmente. Por otra parte, su timidez le ha impedido siquiera entablar una conversación general,

Hay otro elemento que in· intervino para que Tomás Coppola se ecercara a nosotros en procura de un cami. no. Vive con sus padres. Su hermana está casada hace años —reside en el Gran Buenos Aires— y hace cosa de veinte días se casó también su hermano menor, de 21 años. Tomás parece sentirse ya como "el solterón de la familia", pese a que todavía no ha cumplido los treinta.

¿Por qué acudió a nosotros? Aparentemente, en Italia es común buscar cónyuges por intermedio de los diarios, mediante la publicación de avisos. Se calcula que un 20 por ciento de las parejas se formalizan por esta vía. Pero en la Argentina, ningún medio de información encara sistemáticamente esa labor. Se le ocurrió que CRONICA, por sus especiales características, podría ser el mejor vehículo para hacer pública sus inquietudes

No podemos creer, sinceramente, que un muchacho de 28 años —que no es, ni mucho menos, un "solterón"— no pueda encontrar lo que busca. Ofrece lo mejor: sinceridad, intenciones serias y honestas, una vida dedicada al trabajo honrado.

Tenemos esperanzas y se las hemos comunicado a nuestro lector, que nos visitó en nuestra redacción. Tomás Coppola conseguirá novia, se casará, podrá montar una casa modesta pero llena de amor, de respeto hacia la mujer en general, y de ternura para la que quiera aceptarlo como compañero de toda la vida.

El llamamiento está lanzado. Ahora esperamos las respuestas. Quien se interese por el problema de Tomás Coppola, puede escribir, a su nombre o concurrir personalmente a nuestra redacción, Riobamba 280, Cap.

SOLITARIO. Tiene 28 años, trabaja en la industria del chacinado y no encuentra novia. Drama frecuente.



VINO SOLO. En Europa es habitual concertar matrimonios por los diarios. Aquí, no. Acudió a nosotros.

Record: 68 Toques de Bocina en 8 Minutos

Según enfático anuncio de las autoridades desde el 1º de octubre último se había dispuesto reprimir severamente el uso indebido de la bocina por parte de los automovilistas. Ni qué pensar que éstos tomaran en cuenta la advertencia y pusieran un poco más de mesura para no incurrir en infracción. Poco caso hicieron y hacen de la ordenanza que prohíbe utilizar la bocina inncesariamente. Esto no merecería un comentario, que de todos modos caería en el vacío. Pero si un caso particular exige documentarlo. Ayer a las 8.10 un reportero de CRONICA ascendió al microómnibus interno 342 de la Línea 65, que va de Barrancas de Belgrano a Constitución. Lo hizo en Cramer y José Hernández. En el trayecto hasta Chacarita, es decir 25 cuadras y 8 minutos de tiempo el conductor hizo sonar la bocina ¡68 veces! Y algo más sobre transportes: desde hace cinco días la escalera mecánica ascendente de la estación Callao en el anden de los trenes hacia Leandro N. Alem no funciona y no hay miras de que sea reparada.

MISA EN MEMORIA DE LOS BAILARINES DEL COLON MUERTOS EN UN ACCIDENTE

Una misa oficiada en las últimas horas de la tarde de ayer, tuvo una significación, que fué más allá de su profundo sentido religioso. Se ofició en la basílica María Auxiliadora y estuvo a cargo del decano de la zona eclesiástica Once, presbítero Alfonso Tórtora.

El acto religioso fué en memoria de los bailarines del teatro Colón trágicamente desaparecidos en el accidente de aviación ocurrido el 10 del corriente y donde perdieron la vida las más destacadas figuras del ballet argentino, Norma Fontenla y José Neglia. Con ellos murieron también Rubén Estanga, Martha Raspanti, Margarita Fernández, Carlos Santamarina, Antonio Zambrana, Carlos Schiaffino y Sara Boschovsky,

El detalle que da mayor significación a la misa realizada en la basílica mencionada ubicada ne la calle Hipólito Yrigoyen al 400, es que el presbítero Alfonso Tórtora, había compartido en su oportunidad el premio Santa Clara de Asís precisamente con una de las figuras de más renombre: Norma Fontenla.

Familiares, amigos y en especial prácticamente todo el cuerpo de baile estable del Teatro Colón, se dieron cita en la basílica siguiendo con viva emoción las alternativas del acto religioso.

El acto religioso cumplido en la víspera, concretamente, permitió precisar el dolor causado por el trágico accidente aéreo que precedentemente se menciona. Y la muerte de integrandes del cuerpo estable de baile del teatro Colón, que habían llegado a ocupar significativos roles artísticos por sus indiscutibles condiciones y su dedicación a una disciplina eminentemente vocacional.



RECORDACION. El presbítero Tórtora compartió un premio con Fontenla. Ofició misa por ella y sus compañeros.

NUEVA SEDE DE AEROLINEAS EN NEUQUEN

Aerolíneas Argentinas inauguró la sede propia de su sucursal de Neuquén, moderno edificio ubicado en la zona céntrica de esa ciudad sureña. Para el acto de inauguración viajó el presidente de la empresa, brigadier José María Klix, quien lo hizo acompañado por un grupo de gremialistas representantes de los distintos sindicatos que agrupan al personal de Aerolíneas.

El brigadier José María Klix pronunció un discurso, descubriéndose una placa alegórica. El obispo de Neuquén, monseñor Jaime de Nevares, bendijo la nueva sede.

INSCRIPCION EN ESCUELA TECNICA

La Dirección de la Escuela Nacional de Educación Técnica Nº 27 Hipólito Yrigoyen, informa que está abierta la inscripción a primer año de la carrera Técnico Químico (Escuela Monotécnica Mixta). Las solicitudes de ingreso deben solicitarse en Baigorria 5402, Oficina de Alumnos, donde también se suministrará a los interesados toda clase de informes sobre los cursos a que hacemos referencia y otros que se dictan en el establecimiento.

NERUDA: ESTAMOS EN MARCHA

Declaraciones del Flamante Premio Nobel

PARIS, 22 (EFE). — "De la vida lo espero todo: aún no me ha pasado nada; yo miro siempre hacia el futuro con una gran esperanza", declaró el poeta chileno Pablo Neruda, Premio Nobel 1971, en una conferencia de prensa que ofreció en la residencia de la embajada de su país, de la que es titular desde hace unos meses. "El poeta —dijo después— no puede alejarse de su época: es un hombre que vive en la tierra, en realidades políticas, históricas y socioeconómicas. Es falso eso de que los poetas puedan estar en el cielo o en las nubes. En la poesía hay siempre mezcladas las ideas culturales y políticas del momento. Esto no es una teoría personal, sino una constante histórica, que es válida para todas las épocas, desde la Edad Media hasta nuestros días".

Interrogado acerca de las relaciones entre un intelectual y su gobierno, Neruda destacó que el intelectual pasa por el mismo proceso que el resto del pueblo. "El Chile, por ejemplo, estamos en el gran camino, al comienzo de grandes transformaciones históricas. Hemos heredado estructuras terribles, feudalistas. Es una herencia demasiado pesada para poder superar los obstáculos de un desarrollo económico, si no se llevan a cabo esos cambios acometidos por el gobierno chileno. Y el poeta debe ser testigo y partícipe de las realizaciones y deseos de su pueblo".

● REPERCUSION MUNDIAL

PARIS, 22 (ANSA y France Presse). — La prensa francesa dedica hoy amplios comentarios al otorgamiento del Premio Nobel de Literatura al poeta chileno Pablo Neruda. El diario conservador "Le Figaro" escribe que, "a través de Pablo Neruda, es Chile quien recibe este Premio Nobel; en última instancia, en Sudamérica en su conjunto, la poesía toda, la premiada". El órgano oficial del Partido Comunista francés, "l'Humanité", incluye traducciones francesas de varios poemas de Neruda y hace presentes sus "felicitaciones fraternas" al yate galardonado. La única voz discordante es el ultraderechista "l'Aurore", que critica el hecho de que el premio haya sido otorgado "'a dos políticos", es decir, Willy Brandt y Neruda. Respecto de este último, dice que "la que se beneficia mayormente, dentro del marxismo chileno, es la línea más dura, la del comunismo: la línea de Neruda, quien, no lo olvidemos, fue el candidato del P.C. chileno a la presidencia de la República en las elecciones de 1970; un día quizás, se diga que los muy burgueses académicos suecos jugaron al aprendiz de brujo...".

En Madrid, toda la prensa españo a exalta satisfecha el honor hecho a Neruda, a quien se considera "el mayor poeta viviente en lengua española". El matutino "Nuevo Diario" destaca que "tal vez lo más importante de la obra de Neruda consista en haber sabido asimilar y convertir en materia poética todo lo impuro —barro, sangre, materia orgánica— que no ha sabido explotar la poesía contemporánea, tantas veces hundida en el puro panfleto circunstancial".

SATISFACCION EN EL MUNDO POETICO

PALMA DE MALLORCA, 22 (Reuter). — Miguel Angel Asturias, el escritor guatemalteco laureado con el Premio Nobel de Literatura en 1967, rindió hoy un homenaje a Pablo Neruda que obtuvo este año el galardón de la Academia sueca.

Asturias, quien se encuentra aquí de vacaciones, señaló: "La adjudicación del Premio Nobel de Literatura 1971 al poeta Pablo Neruda significa el reconocimiento de la inmensa obra poética de quien representa la presencia más alta de la poesía española hispanoamericana en la literatura universal.

"Neruda, poeta del amor en sus versos juveniles; Neruda, poeta infinito en "Residencia en la tierra"; Neruda, poeta comprometido con su país, Chile, con su América, la América hispánica, con el mundo, el hombre que sufre, lucha y espera, recibe ahora la consagración máxima y de ello me siento feliz y orgulloso".

También rindieron tributo a Pablo Neruda varios escritores españoles.

José María Pemán señaló que "la concesión del Nobel de Literatura a Neruda la considero muy legítima. Por otra parte, siempre que se premia a poeta de la lengua españo a tenemos que considerarlo como un honor que hacen a muchos valores comunes".

Vicente Aleixandre dijo que "como escritor de lengua española me felicito del justísimo otorgamiento del Premio Nobel a Pablo Neruda y como viejo amigo del poeta extraordinario me sumo a la satisfacción general que reinará en el ámbito de las literaturas espánicas.

Guillermo Díaz Plaja manifestó que en "la concesión del Premio Nobel destacó, en primer lugar, el reconocimiento de una actitud poética que, desde sus inicios quedó marcada por una línea generacional exigente y minoritaria, cuyo abanico de planteamientos temáticos es tan rico como el de sus soluciones líricas".

José García Nieto indicó que "ya he dicho repetidas veces que Pablo Neruda me parece el mejor poeta vivo de la lengua española. La concesión del Premio Nobel me parece justísima y estupenda".

● EN LA PRENSA ITALIANA

También la prensa italiana comenta profusamente el acontecimiento. En el diario romano "Il Tempo", el crítico Giovanni Allegra escribe: "En la obra de Neruda pueden distinguirse dos frases, que, sin embargo, se sostienen por un mismo hilo conductor. La primera es la juvenil, impropiamente llamada 'de vanguardia', que abarca desde el 'Crepusculario' de 1923 a la 'Residencia en la tierra' de 1935; la segunda va desde la participación directa en la guerra civil española —y, en general, de la definida 'historización' poética de 'España en el corazón' de 1937— hasta los 'Cien sonetos de amor' de 1959, que muchos indican como tercer momento creativo".

El diario comunista "L'Unitá" no abre juicio sobre la obra poética del vate chileno, resaltando más bien su actividad política, "ya que poesía y política, para él, no se distinguen: son dos formas de una misma acción".

En un artículo de Pietro Bianchi, "Il Giorno" de Milán señala que "la desorganización es la musa inspiradora" de Neruda. Más adelante sostiene que Neruda "se acerca más a ciertos enfáticos (cuando no son buenos) del siglo XIX, como Víctor Hugo y Walt Whitman, que a los artistas de rigor estilístico y de austeridad conventual".

ULTIMOS DETALLES DEL ASALTO AL TECHO DEL MUNDO

KATMANDU, Nepal, 22 (Associated Press). — Los montañistas argentinos que aspiran a convertirse en los primeros que escalen la cima del Everest en esta época del año, afirmaron que tienen planeado alcanzar el "techo del mundo" de aquí a un par de semanas. Pero señalaron que han venido soportando graves inconvenientes a raíz de las tormentas de la temporada, que ninguna otra expedición ha afrontado antes. "Estamos determinados a escalar el Everest dentro de las próximas dos semanas: vinimos a escalarlo, y lo escalaremos", declaró enfáticamente Carlos Comesaña, jefe-guía de la expedición, a un reportero de esta agencia.

Los argentinos comenzaron el ascenso el 14 de agosto, y el 15 de setiembre establecieron un primer campamento en la cota de los 5.400 metros sobre el nivel del mar. Progresaron sin problemas hasta el sábado 9 de octubre, estableciendo su cuarto campamento de altura a 7.580 metros, es decir, apenas unos 1.250 metros debajo de la cima. Pero ahí comenzaron a azotarlos fuertes tormentas y vendavales, a los que se añadieron enfermedades y disensiones entre los miembros

Jorge Svarca, de 29 años, se desmayó por el esfuerzo físico, el 21 de setiembre, cuando el grupo estableció su tercer refugio, a 6.880 metros. Juan Bautista Barrientos, de 45 años, atacado de pulmonía, tuvo que ser evacuado en helicóptero. Días después se separó del grupo José Luis Fonrouge, de 29 años, según parece a causa de una disputa con el coronel Héctor Cativa Tolosa, jefe de la expedición, y emprendió el regreso a la República Argentina. En una conversación telefónica, Comesaña confirmó: "Aunque vamos con demora, nos proponemos llegar a la cima en dos semanas.

LANDRU INICIO UNA QUERELLA POR EL USO DE SU SEUDONIMO

Ante el juez en lo civil doctor Horacio R. Arias, secretaría de la doctora Nilda E. Fernández Rodríguez, se presentó el señor Juan Carlos Colombres, conocido en el ambiente periodístico y publicitario con el seudónimo de "Landrú", iniciando demanda por supresión de nombre o cese de uso indebido de nombre con daños y perjuicios contra el establecimiento "La taberna de Landrú" o quienes resultaran responsables o sus representantes o la firma Compás S. A. o los señores Felipe Kunchar o Hugo Jacetti, con domicilio en avenida Alvear 1809 de esta capital. Asimismo solicita se decrete medida de "no innovar" ordenándose la inmediata cesación del nombre "La taberna de Landrú" y pide una indemnización de seis millones de pesos moneda nacional.

Expresa el demandante que desde hace más de veinte años ejerce la profesión de dibujante humorista y eligió para esa actividad el seudónimo de "Landrú" reminiscente del famoso asesino francés cuyo verdadero nombre es "Landru" —sin acento— como lo prueba con un diario de la época que adjunta a la demanda. Asimismo, dice, eligió como complemento logotípico la cara del lamentable sujeto que por repetición del uso, tomó una connotación logotípica con la firma del seudónimo.

Dice luego Colombres que "la demandada lucra con prestigio ajeno y demostraré con testigos que concurren amistades o colegas al local esperando encontrarme y, otros por el contrario, han expresado su pesar creyendo que realizo una tarea que —según ellos— me desmerece". Manifiesta que un profundo malestar moral le afecta desde que se informó de este uso indebido, abusivo e injurioso de su seudónimo y que fueron infructuosas las conversaciones con los propietarios de la "Taberna de Landrú" para que cesaran en el obstinado propósito. No obstante, dice, los demandados utilizaron un ardid: se borró el acento a la palabra "Landrú" pero dejaron el rostro logotípico y el nombre.

"Como la confusión continúa favoreciendo a terceros de mala fe, como mi nombre asociado al seudónimo se sigue desprestigiando, el daño prosigue y los perjuicios son permanentes cada día y los producidos deben repararse, dice, es que inicio esta demanda". Solicita en consecuencia en carácter de daños y perjuicios la suma de 60.000 pesos ley 18.188 ó, lo que en más o en menos, resultare teniendo en cuenta la desvalorización monetaria, intereses y costas. En caso contrario, expresa, puede fijarse la indemnización tomando como base los días del uso abusivo del nombre. Pero, sobre todo, debe sancionarse la intencionalidad dañosa lucrativa y deshonrosa que se ha hecho del nombre puesto

NIXON PROMETE DIALOGO FRANCO

WASHINGTON, 22 (France Presse). — El presidente Richard Nixon felicitó a la Argentina por su interés en el éxito de la política de Washington para América latina. Al recibir al nuevo embajador de Buenos Aires, Carlos Manuel Muñiz, el primer mandatario norteamericano dijo: "Me complace que usted y su gobierno deseen reforzar los lazos de amistad y han expresado interés en el éxito de la política y de los programas de Estados Unidos para Latinoamérica". En lo que fue considerado por observadores como una alusión a las recientes iniciativas argentinas frente las nuevas medidas económicas de Estados Unidos, Nixon agregó: "Esperamos con interés el continuado comentario constructivo del gobierno argentino, así como su cooperación positiva en los esfuerzos hemisféricos para mejorar la calidad de la vida en las Américas".

"Un diálogo franco y una cooperación madura han sido las características fundamentales de un siglo y medio de relaciones pacíficas entre nuestras naciones", prosiguió Nixon, recordando que "el respeto mútuo entre nuestros países se ha debido en gran parte a los esfuerzos de argentinos eminentes como Domingo Sarmiento, quien como emisario de Argentina aquí, y más tarde como su presidente, hizo una contribución duradera a la comprensión mútua".

El interés de Argentina por la política norteamericana a que aludió Nixon, fue destacado por el nuevo embajador quien se refirió específicamente a "lo que respecta el apoyo efectivo a la obra de desarrollo y la pronta aplicación de las preferencias arancelarias".

"El gobierno argentino esta profundamente convencido de que existen sólidas bases para que las relaciones entre ambos países, tradicionalmente amigos, se afirmen a través de la cooperación basada en el respeto mutuo de intereses y aspiraciones", afirmó Muñiz. El nuevo embajador evocó también la cooperación en el campo científico, cuando dijo:

"El éxito de los planes de carácter científico y técnico, que actualmente se concretan, demuestra la sabiduría de los que creen en el pensamiento como el medio más efectivo y permanente para consolidar la amistad entre las naciones".

Durante la entrevista en la Casa Blanca, tanto Nixon como Muñiz recordaron que se habían conocido previamente, en ocasión de la visita que el entonces vicepresidente de Estados Unidos efectuó a Argentina en 1958.

Al finalizar la audiencia, que duró más de los diez minutos previstos por el protocolo, el presidente Nixon acompañó a su visitante hasta su automóvil, en un gesto poco habitual para el.

CAE TEMERARIA BANDA

Autora de Resonante Cadena de Asaltos

La Policía Federal acaba de desbaratar a una peligrosa organización dedicada al robo y al asalto, al efectuar un procedimiento en la intersección de las calles Independencia y Salta, de esta capital. Cumpliendo precisas instrucciones del titular de la Superintendencia de Investigaciones Criminales, comisario general Florentino Alberro, personal de la División Robos y Hurtos logró detectar el punto de reunión de conocidos malvivientes a los que se los sospechaba vinculados a sonados asaltos cometidos recientemente.

Resultó ser la esquina mencionada, la que fue vigilada hasta que se observó reunidos conversando en ella, a cinco personas sospechosas. Al proceder a interrogarlas la comisión, el grupo se abrió en abanico y uno de ellos extrajo un arma con la que efectuó un disparo intimidatorio que sembró natural alarma entre los peatones, numerosos en esos momentos en el lugar.

No obstante lo narrado, la policía pudo detener al autor del disparo, que resultó ser Jorge Edgardo Miranda, argentino, de 28 años, casado, sin profesión ni domicilio. Una inmediata batida por la zona permitió también la captura de otro del grupo que se identificó con falsa cédula como Manuel Angel Ibáñez, siendo en realidad el uruguayo Nelson Cecilio Martínez, de 31 años, casado, Chile 680, de esta capital.

Los detenidos confesaron que estaban organizados en banda con Walter Alcides González Garriel, uruguayo, de 37 años, soltero, Bogotá 139, capital; Ricardo Jorge Crespo (a) "Pitín", argentino, de 27 años, soltero, sin profesión, Falucho 3021, Capital, y Hugo Eduardo Pérez, argentino, 27 años, soltero, empleado, 15 de Noviembre 1362, capital.

Llevaban cometidos de ese modo, alrededor de 18 asaltos que les reportaron 15 millones de pesos viejos, entre los que se destacan los perpetrados contra las cooperativas de la calle Galván 3500, de la capital, donde se apoderaron de 870 mil pesos viejos y la denominada de Crédito Sáenz Peña, en avenida América 2086, de la localidad de Sáenz Peña, donde robaron 5 millones de la misma moneda, respectivamente.

En conocimiento de estos hechos, la policía efectuó pacientes investigaciones que culminaron exitosamente con la detención de los tres maleantes que se mantenían prófugos. Posteriores allanamientos, permitieron el secuestro de gran cantidad de efectos de variada naturaleza, sustraídos por la banda y aún sin reducir, así como boletas de empeño del Banco Municipal y un Ford Falcon modelo 1969 y una camioneta Chevrolet modelo 1964, ambos rodados con las numeraciones de los motores y sus respectivas chapas patentes adulteradas, producto también de los robos. Garrel, en enero del actual, había sido expulsado del país por robo en Tierra del Fuego.



UNIDOS PARA EL ASALTO. Estos son los integrantes de la peligrosa banda aprehendida por la Policía Federal

TERMINO EN HOMICIDIO CASO DE CURANDERISMO

ROSARIO, 22 (De nuestro corresponsal). — Falleció en el Hospital Escuela Granadero Baigorria la niña Nélida Agüero, de dos años y medio de edad, quien, desde el 20 de setiembre pasado se encontraba internada bajo atención médica y bajo cuadro de extrema gravedad. Esta criatura infortunada, hija de un padre bebedor y delincuente, José Nicasio Agüero, de 20 años, fue reclamada por éste a su madre, Miryam Noemí Escobar, soltera, de 18 años, al salir de prisión después de cumplir una condena por robo. La madre le negó la tenencia, por lo que Agüero requirió de la suya, Nélida Josefina de Agüero, de 48 años, que se la procurara. Mediante engaños, esta mujer sacó a la pequeña de su hogar y como a poco se enfermara, la puso en manos de una irresponsable mujer dedicada a curandera, que envenenó a la criatura con las pócimas que le administró y llevó su increíble cometido "terapéutico" hasta el extremo de dejar clavadas en la cabeza y el estómago de la inocente pequeña varias agujas de 3 centímetros de largo.

La autora de este incalificable hecho, se llama María Aquino y ahora será procesada por homicidio

La ignorancia del padre de la víctima, unida a la de la abuela de la menor, fueron la causa de que después de transcurrido tiempo más que prudente de haber sido sometida al brutal trato por parte de la Aquino, acudieran al auxilio médico autorizado

SE AHORCO UNA ANCIANA EN SU PROPIO DOMICILIO; OTRO ESPELUZNANTE SUICIDIO

En su domicilio de Rocamora 4077, departamento 2º, fue hallado sin vida, pendiendo de una cuerda, el cuerpo de Ana Magiarella de Muzzuppapa, argentina, casada, de 62 años de edad.

La mujer vivía en la finca en compañía de varios familiares quienes dieron aviso a la policía de lo sucedido. Inmediatamente se presentó en el lugar personal de la comisaría 9ª que pudo comprobar el suicidio.

Para quitarse la vida, la mujer había sujetado un extremo de una cuerda a una escalera de la casa y el otro extremo a su cuello. Luego dejó que su cuerpo pendiera así hasta morir por asfixia. Los policías intervinientes en primer lugar interrogaron a los familiares que convivían con la suicida, para poder determinar así los motivos que la llevaron a adoptar tan terrible decisión. Según se informó, esos motivos aún no han sido debidamente aclarados por lo cual se continúa investigando el caso. Aparentemente, la mujer se encontraba enferma y tenía algunos problemas con sus parientes. Tal vez esa haya sido la razón de su muerte voluntaria.

● **MACABRO HALLAZGO**

MENDOZA, 22 (De nuestro corresponsal). — En la localidad cordillerana de Bardas Blancas, a 100 kilómetros de Malargüe, en el sur de la provincia, dentro de un rancho abandonado, unos cazadores descubrieron el cuerpo colgado de un hombre anciano, que pendía de un grueso alambre atado a una viga. Se estableció que se trataba de un vagabundo, que solía merodear por la villa, sin recursos ni familiares. En sus ropas no había documentación, de manera que aún no ha sido posible identificarlo. El cadáver se encontraba en estado de putrefacción, estimándose que el anciano tomó la decisión de eliminarse hace unos 10 días. Los restos fueron inhumados en una fosa común.

MANILA: TERRIBLE TIFON GENERA PAVOR Y MUERTE

MANILA, 22 (Reuter). — Tres personas perecieron aplastadas por cocoteros arrancados de cuajo por efecto del tifón Hester —hubo también tres ahogados— que castigó durante la noche a la zona central de las Filipinas, según informó hoy la Cruz Roja nacional en esta Capital.

Con ráfagas de hasta 140 kilómetros por hora, el tifón hostigó las provincias insulares de Cebu, Iloilo y Palawan, donde varias casas fueron barridas por las aguas, antes de internarse en el mar de la China.

Los daños materiales fueron justipreciados en un primer momento en una suma superior a los 800.000 pesos (cerca de 130.000 dólares).

● **MATAN A NIÑO NEGRO**

MEMPHIS, Tennessee, EE.UU., 22 (France Presse). — Un niño negro, de 3 años, pereció anoche aquí atropellado por un vehículo de la policía que intervino para reprimir disturbios que se produjeron por tercer día consecutivo.

Los incidentes de estos últimos días fueron provocados por la muerte hace una semana de un joven negro en el barrio sur de la ciudad.

Anoche los manifestantes provocaron numerosos incendios y siete personas resultaron heridas por la explosión de bombas incendiarias lanzadas por un desconocido contra un bar frecuentado por blancos.

Armó Zafarrancho un Gato Rabioso: Fue Sacrificado

Un gato hidrófobo, que sembró inquietud fue hallado en el interior de la sucursal del Banco de la Provincia de Buenos Aires, situado en avenida Santa Fe 3969. Su enfermedad hizo absolutamente necesario su sacrificio, luego del cual su cuerpo fue trasladado al Instituto Pasteur para ser estudiado. Por esta razón cualquier persona que haya sido mordida o agredida por un gato tamaño mediano, pelo corto color beige, ojos grises, en las proximidades del lugar mencionado debe presentarse inmediatamente en el Instituto Pasteur o en la comisaría 23ª.

AUDAZ ESTAFADOR PRESO: ACTUABA USURPANDO UN TITULO DE ABOGADO

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). A pocas horas de detenerse a una mujer que usurpando el título de abogada damnificaba a firmas locales sustrayéndoles cheques en blanco que luego llenaba en propio beneficio —CRONICA adelantó los detalles de este caso—, se ha logrado capturar a otro falso letrado que llegaba al extremo de guardar en su domicilio del departamento 2, de la calle 38 número 1322, un sello en el que bajo su nombre, figuraba la inscripción: "Abogado. Tomo IX, Folio 360".

● **CUARENTA MIL PESOS**

Se dio con este usurpador y estafador a causa de la denuncia que formulara la señora Clorilda Esther Méndez de Vázquez, quien expresó a las autoridades de la seccional 5ª de esta ciudad que había entregado al titulado abogado Hilario Catalino Tello Ferreyra, argentino, de 63 años, viudo, la suma de 40 mil nacionales para que realizara gestiones en una escribanía local y se sentía defraudada por la falta de noticias del supuesto letrado. Exhibió, para corroborar lo dicho, un recibo extendido para el caso por el mencionado Tello Ferreyra.

Luego de detenerlo en su domicilio se consultó al Colegio de Abogados del Departamento Judicial de La Plata, sobre si este hombre estaba habilitado como tal, conforme a lo que afirmaba terminantemente. De allí se informó que no se tenía registro alguno sobre su persona. Tello Ferreyra está ahora a disposición del juez doctor Eduardo F. Millán.

● **OTRO "AVIVADO"**

POSADAS ,22 (De nuestro corresponsal). — La policía local atrapó a Juan Marcos Figueredo, de 36 años, que haciéndose pasar por "inspector" de la secretaría de Comercio, venía consiguiendo "coimas" a granel, con el cuento de presuntas infracciones comprobadas en comercios locales. Hasta el momento aparecieron quince víctimas, pero se calcula que existen más de cincuenta.



BUSCADA

Eduardo Tejera requiere colaboración para encontrar a su esposa Eva Angélica Acosta, que desapareció de su hogar, en calle General Pico 538, Barrio Libertador, partido 3 de Febrero, el 13 de setiembre pasado. La mujer salió a trabajar y no regresó, dejando en su casa a su pequeño hijo de 1 año. Su marido, si su desaparición fue voluntaria, le solicita que retorne, pues todo se ha solucionado y su hijo clama por ella.

EL DRAMA DE UNA NIÑA MOGOLICA

En dependencias de la comisaría de Tigre Bordieu 548, se encuentra alojada una niña mogólica que fue hallada perdida en la vía pública de esa localidad, ayer. La niña no acierta a aclarar su identidad ni su procedencia, por lo que se solicita la colaboración de la población para facilitar su retorno a su hogar.

Es morocha, de cabellos cortos, 1,60 m. de estatura, y cuenta unos 16 años. En el momento de ser hallada vestía pulóver lila, pollera amarilla con bordes negros, y zapatos de colores blanco y negro, sin tacos. Sus familiares pueden pasar a retirarla por la seccional mencionada.

Asimismo se solicita la colaboración de la población, que también puede acudir a la comisaría para proporcionar cualquier información que facilite la tarea de devolverla a su domicilio.

Se reitera la necesidad de recibir toda información que pueda resultar útil, pues la niña mogólica no dice absolutamente nada sobre ella misma o sus familiares, por lo cual se desconoce totalmente su procedencia.



ELISA LLANOS
Tu padre te quiere y te perdona, volvé a tu casa. FRIAS 75 Llavallol

GRATIFICARE devol. cartera azul y elementos personales olvidados 20-10-71. 10 hs. en taxi Corrientes y 25 de Mayo T. E. 33-9418 y 796-6083/4733

Gratificaré encontrar perrita Pomerania color blanca, mancha marrón en oreja y cola cortita, esta en tratamiento, T.E. 51-5817 9563/4081.

ASALTAN BUQUE-TANQUE

Pandilla Novelesca, Para Robarle Ultimó a un Hombre

Autores de un homicidio y 16 asaltos, entre los cuales se cuenta el perpetrado, nada menos que contra un buque-tanque amarrado en el Riachuelo, fueron detenidos varios integrantes de una banda, mientras se estableció que otros sujetos ya detenidos con anterioridad formaban parte de la misma, y se continúan las investigaciones para dar con varios prófugos. Los capturados son José Raúl Rajoy (a) Mate Cocido, 22 años; Juan Carlos Santagata, (a) El Tano, de 21 años; Benito Feliciano Lóper (a) El Paraguayo, paraguayo, de 51 años, Carlos Alberto Hidalgo (a) El Portuario, de 27 años y Matilde Beatriz Ruiz (a) La Pantera, de 18 años, todos salvo López de nacionalidad argentina. Asimismo integraron la gavilla Manuel Félix Ruiz, argentino, de 19 años e Ismael Vega, argentino de 18, actualmente detenidos en la subcomisaría de San Francisco Solano por otros hechos.

Por su parte, son objeto de intensa búsqueda Adolfo Coronel, argentino, de 29 años; un tal Heredia (a) El Negro, argentino, de 28; y un menor de 16 años apodado "El Pecoso", compinches de los apresados y aún prófugos.

• EL ASESINATO

Víctima de los peligrosos delincuentes resultó Pedro Encinas. El 12 de setiembre pasado. Santagata y el menor de edad, portando un revólver calibre 32 largo y uno 22 largo respectivamente, intimidaron a Encinas que acababa de salir de su domicilio en la zona de Florencio Varela. Ambos amenazaron de muerte a su víctima con el propósito de despojarlo pero, ante un imprevisto movimiento —que interpretaron como intención de extraer un arma— le dieron muerte a quemarropa huyendo luego sin robar nada. Al enterarse, mediante diarias publicaciones, de la muerte de quien habían baleado, se ocultaron en un lugar seguro (aguantadero) por un tiempo prudencial.

• ASALTAN UN BARCO

En sus confesiones también figura el asalto a un buque amarrado en la orilla del Riachuelo, a la altura de la calle Pellegrini al 900: "El Yacaré", buque-tanque.

La banda solía actuar en la zona portuaria y el 20 de julio pasado, armados como siempre, asaltaron la nave apoderándose de 64.000 pesos en efectivo y diversas prendas de la tripulación. Este hecho fue el que dio origen a la investigación que culminó con las detenciones. Realmente un hecho muy poco común que bien vale la pena destacar.

Los sujetos también se confesaron autores de otros delitos, entre los que figuran despojos a cuatro pagadores de distintas firmas en la zona portuaria ,a diversos comercios —entre ellos, a una armería de la que se llevaron 1 pistola calibre 22 y 12 revólveres de distintos calibres— a comercios, peatones, la mayoría concretados en la zona sur.

El total de lo sustraído por los delincuentes suma 5.000.000 de pesos en efectivo y 200.000 en efectos varios. En su poder la policía secuestró dos revólveres, calibres 32 y 38, y dos pistolas calibres 22.

TENIA ONCE MESES Y LO MATO SU MADRE A GOLPES

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Profundo repudio ha causado en la localidad de 25 de Mayo la noticia de la muerte de un bebé de 11 meses como consecuencia increíble de los golpes brutales que le propinara su desnaturalizada progenitora.

El deceso de la criatura se produjo en el Hospital Unzué, de la ciudad mencionada, donde fue llevada por indicación médica para su asistencia. Se trata de Walter Darío Garde, que no llegaba al año de vida, hijo de Nélida Mabel Garde, madre soltera de 18 años. Este infortunado niño recibió de su madre, mientras se encontraba en la vivienda de la misma, una feroz paliza que la mujer concretó golpeándolo salvajemente en el pecho.

Como la critura presentara posteriormente notorias dificultades para respirar, los vecinos advirtieron de lo que sucedía a un médico de la vecindad, quien, bajo su responsabilidad y en ausencia de la progenitora dispuso la internación de Walter Darío.

Inútil resultó el tratamiento médico a que fue sometido en el nosocomio, la muerte inevitable sobrevino a consecuencias de grandes derrames pleurales de sangre, causados por los golpes recibidos. La Garde se encuentra detenida, a disposición del juez del crimen.

• MUERE UNA PEQUEÑA

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Trágicamente perdió la vida una pequeña de 4 años, que se soltó imprevistamente de la mano de su padre cuando éste aguardaba, en el paso a nivel sin barreras del Roca de las calles 27 y 72, a que pasara un convoy próximo. La menor, Graciela Mesías, fue golpeada violentamente por el tren y con graves heridas fue conducida al Hospital de Niños donde falleció.

AMORAL ESTRANGULADO: NINGUNA PISTA FIRME

Sostiene la policía la creencia de que el robo ha sido el móvil que tuvo como criminal derivado el asesinato de un hombre en el interior de su domicilio, al que su anciana madre encontró —al regresar al hogar que compartían— estrangulado bárbaramente con una cuerda que le fue anudada al cuello. Tal motivación se afirma por el hecho de que el departamento que ocupaba el occiso se encontró dentro del cuadro de completo desorden propio a la consumación de un acto de saqueo febril y apresurado y porque se ha comprobado la desaparición de valores diversos, de propiedad de la familia.

El suceso se desarrolló en el departamento del primer piso del edificio de la calle Montevideo 261, entre las últimas horas del pasado miércoles y la madrugada de ayer, según la estimación adelantada por el médico legal y fue descubierta recién pasado el mediodía de la víspera por la madre de la víctima que, como se dijo, regresaba luego de haber pernoctado en casa de unos familiares.

Víctima de este oscuro acto de violencia, resultó Oscar Gregorio Roberto Jaime, argentino, de 40 años, soltero, que se desempeñaba como empleado en la empresa SEGBA.

A este hombre, se le atribuyen en vida anormales inclinaciones y era conocido por manifestarlas públicamente en un bar de las cercanías de su domicilio, pero escudando su verdadera identidad bajo el nombre supuesto de Armando Lescano. Con relación a esta atribuida condición de homosexual, se han recogido testimonios que lo señalan como frecuentando el trato, en ese establecimiento, de sujetos catalogados como de malas costumbres.

• LO QUE SE SUPONE

Estiman los investigadores que la noche del crimen, Jaime, aprovechando la ausencia de su progenitora, permitió el acceso a su vivienda a uno o más elementos de vida equívoca; que al encontrarse estos frente a la posibilidad de apropiarse de dinero y objetos de valor que se ofrecían a sus ojos en el departamento, no vacilaron en eliminar a Jaime animados por el frío y despiadado razonamiento de que muerto, no los iba a delatar. De que este aberrante y gratuito asesinato se aclare o no puede determinarlo la circunstancia de que la policía, en los interrogatorios a que someta a elementos catalogados como sospechosos en el barrio, se encuentre frente al autor material del homicidio.

MUJERES ASESINADAS: PLENO OPTIMISMO POLICIAL

A cada momento se intensifica el trabajo policial tendiente a dar con los autores de las muertes de Emilia María Simmermacher de Gowa, argentina, viuda, de 87 años, en su departamento F del 6º piso del edificio ubicado en Pueyrredón 1259, y de Maura Ledesma de Mendoza, argentina, de 32 años, separada de su esposo Eleodoro Mendoza, en su vivienda de Formosa 743. Ambos hechos son objeto de intensa investigación y, al menos el segundo, se considera de inminente esclarecimiento.

• LA ANCIANA VIUDA.

El cuerpo de la viuda de Gowa fue encontrado tendido en el suelo por un familiar que dio inmediato aviso a la policía. Al presentarse ésta un médico de la repartición pudo comprobar que la anciana presentaba numerosas hematomas en la cabeza, escoriaciones en el rostro y una herida de bala en el abdomen. La muerte databa de 24 horas antes.

Los muebles e instalaciones del departamento se encontraban en completo desorden, por lo cual se presume que el propósito que movió al criminal fue el robo. Posteriores averiguaciones permitieron establecer que la mujer vivía en soledad desde hace 11 años, ocasión en que murió su esposo. Se sostenía mediante una pensión que aquél le dejó. En vida, el hombre se dedicó a los negocios de importación y exportación. Asimismo, puede decirse que la asesinada no contaba con grandes riquezas, pero vivía en posición acomodada.

También resulta harto sugerente recordar que la viuda de Gowa solamente abría la puerta de su casa a personas conocidas o, en algunos casos, a aquellas que se identificaban debidamente. Es por eso que surge inmediatamente la conjetura de que el asesino puede haber sido persona conocida de la víctima. Sobre esta suposición trabaja la policía, en la creencia de que puede estar cercano el esclarecimiento del hecho lamentable.

• LA MUJER DEGOLLADA

Personal de Homicidios de la Superintencia de Investigaciones Criminales, se encuentra también afectado a la investigación del bárbaro asesinato de que fue víctima Maura Ledesma de Mendoza, de 32 años.

Mediante una llamada telefónica la policía fue alertada del hecho y se hizo presente en el domicilio de la mujer, ya mencionado. Allí fue hallado su cuerpo que presentaba una profunda herida de arma blanca en el cuello, que le había causado una muerte instantánea.

Inmediatamente surgieron serias sospechas sobre la responsabilidad del marido, Eleodoro Mendoza, que fue buscado infructuosamente por los policías pues desapareció de todos los lugares que frecuentaba.

Como ya se dijo, el matrimonio se encontraba separado desde hace un tiempo y la tenencia de la hija de ambos había sido confiada a la mujer por la justicia. La sospecha sobre la implicancia de Mendoza en la muerte de su mujer se funda en declaraciones de vecinos que dan cuenta de que la noche anterior al asesinato, Maura Ledesma recibió en su casa a su cónyuge con quien discutió acaloradamente. Los gritos de la pareja fueron escuchados por varias personas, aunque no se pudo establecer el motivo de la disputa. Pese a que no ha podido ser hallado aún Mendoza, su captura se considera inminente. Entonces tendrá que declarar con relación al homicidio, y responder, incluso, a las sospechas que su huida ha despertado. Por otra parte, podría ser reconocido por la persona que vio al matador bajando las escaleras al tiempo que ocultaba entre sus ropas el arma empleada.

AGONIZA EL PISTOLERO BALEADO POR POLICIAS

Se encuentra agonizante Carlos Alberto Dueri, delincuente que lograra huir luego del tiroteo que se entabló cuando junto a Pascual Antonio Llanos y Ricardo González intentaba asaltar el supermercado que Teodoro García tiene instalado en Cristianía y 5 Esquinas, de Isidro Casanova. En esa oportunidad sus dos compinches fueron muertos por la policía.

Por su parte, Dueri logró huir en un automóvil que fue hallado posteriormente con manchas de sangre y varios impactos de balas. El hombre había recibido un balazo que le interesó el hígado y el instentino delgado.

Las averiguaciones realizadas permitieron establecer que otros compinches lo internaron en la clínica Chilavert, donde se comprobó la gravedad de la herida y la necesidad de una inmediata intervención quirúrgica, por lo que fue trasladado a la Clínica Fleming, donde fue operado.

El estado de Dueri continúa siendo grave y se teme seriamente por su vida. El hombre hace poco había salido de la cárcel de Olmos, donde había cumplido una prolongada condena por diversos delitos. De restablecerse tendrá que dar cuenta del tiroteo mencionado, en el que resultó herido un policía, y de otros asaltos.

PELEO CON EL SUEGRO Y LO MATO A BALAZOS

Un sangriento suceso se registró en el interior de una finca, sin número, de la calle 762, de Berazategui, a consecuencia del cual un hombre de 52 años perdió la vida al ser atacado a balazos por su yerno, de 27. Protagonistas de este hecho fueron Juan Carlos Duckardt y Oscar Marcelino Ballasani, yerno y suegro, respectivamente. Se hallaban trenzados en una disputa de índole familiar, cuando Duckardt se armó de un revólver 32 largo y efectuó dos disparos que alcanzaron en el pecho a Ballasani, quien falleció en el acto. El criminal se entregó.

• ASALTO CRUENTO

CORRIENTES, 22 (De nuestro corresponsal). — Dos sujetos jóvenes asaltaron e hirieron de un balazo a un taxista. El hecho se registró en barrio Yapeyú, donde los individuos solicitaron los servicios de Agustín Enrique Ruiz Díaz, propietario del taxímetro chapa W 014044, y poco después sacaron a relucir armas de fuego, despojándolo de la llave del evhículo, un anillo, un reloj y la cartera, que contenía 3.500 pesos moneda nacional. En determinado momento Ruiz Díaz hizo un gesto de resistencia y uno de los delincuentes le disparó un tiro de revólver, hiriéndolo levemente en la cabeza. Ante el cariz del episodio los asaltantes emprendieron la fuga perseguido a pie por Ruiz Díaz, desapareciendo.

GRAVES ACUSACIONES A EE. UU.

Rusia Hace Cargos por Ataques a su Embajada

NUEVA YORK, 22 (Associated Press y Reuter). — Luego de sufrir la embajada soviética en las Naciones Unidas dos atentados en veinticuatro horas, el embajador Jacob Malik expresó su indignación al gobierno de Washington y lo acusó oficialmente de faltar a su obligación de proteger a los diplomáticos de su país. El delegado soviético responsabilizó por los disparos a la Liga de Defensa Judía y afirmó que su jefe, el rabino Meir Kahane, obedeció instrucciones de Israel al perpetrar el ataque. En Moscú, el diario "Izvestia" expresa que los atentados "prueban que los ultrasionistas cambiaron de táctica, pasando al terrorismo" y añade que los diplomáticos rusos en Estados Unidos se encuentran en "estado de alerta".

El embajador norteamericano, George Bush, leyó en la ONU una declaración en la que denunció "este acto inaudito, cobarde y hostil" y dijo que "este incidente obra contra todo lo que estamos intentando hacer para mejorar las relaciones entre nuestro país y la Unión Soviética". El incidente provocó una serie de declaraciones de repudio de los representantes de Cuba, Bulgaria y Siria, que exigieron que se tomaran medidas para impedir su repetición.

El embajador de Siria, George Tomeh, dijo ante la asamblea general que su misión registró 6 amenazas de bombardeo el miércoles.

La policía de esta ciudad tiene detenido a un estudiante de 18 años, supuestamente integrante de la Liga de Defensa Judía (LDJ) y presunto autor de un incidente en el que fueron disparados cuatro balazos contra la misión soviética ante las Naciones Unidas.

Un portavoz de la policía metropolitana señaló que Isaac Jarolawicz fue arrestado ayer acusado de tenencia de arma no registrada, una Remington semiautomática calibre 243.

Pero el más extraño de los incidentes ocurridos en la víspera —uno que obligó a reconsiderar la propia maquinaria de seguridad de la ONU— fue cuando un hombre se subió a la tribuna de la Asamblea General e intentó recitar una declaración sobre la situación china. El audaz intruso, del que se dijo que es Daniel McColgan, un agente de relaciones públicas, llevaba un portafolios y aparentemente logró filtrarse sin llamar la atención de los guardianes. Pero éstos rápidamente le echaron el guante, lo sacaron del recinto y lo redujeron a prisión.

Mientras tanto, en Montreal y cantando "Dejen salir a nuestro pueblo", cerca de 2.000 judíos fueron protagonistas de una airada manifestación de protesta contra la visita oficial de 8 días al Canadá del primer ministro soviético, Alexei Kosyguin. La manifestación tuvo lugar frente al hotel de esta ciudad donde se hospeda.



SINODO: CARGOS A AGENCIAS DE PRENSA

CIUDAD DEL VATICANO, 22 (France Presse). — La Conferencia Episcopal peruana pidió hoy a la Comisión Pontificia para medios de comunicación de masas, que intervenga ante las agencias de prensa internacionales que, afirmó, deforman la realidad.

El obispo de Cajamarca, José Dammert, que habló durante la reunión matutina del Sínodo, pidió que la comisión denuncie como esas agencias, que están bajo el control de los poderosos, alteran las actitudes y las palabras del Santo Padre.

DETIENEN A OTROS DOS TUPAMAROS

MONTEVIDEO, 22 (Associated Press). — Llegan a 13 los guerrilleros izquierdistas tupamaros de ambos sexos recapturados hasta el momento, de más de un centenar que huyeron el mes pasado y en julio de la cárcel de Punta Carreta y de un establecimiento penitenciario femenino. Los dos últimos apresados son una pareja detenida en una finca que arrendaban en el aristocrático barrio de Pocitos. Antes habían estado ocultos en un sótano, según admitieron a la policía.

INFORMES A LA "CECLA"

LIMA, 22 (France Presse). — Argentina, Uruguay y Brasil dieron a conocer a CECLA el estado de sus relaciones bilaterales con la comunidad económica europea, y la comisión que trata el tema aprobó uan resolución sobre un informe de Colombia. Argentina es el único país que tiene en realidad relaciones bilaterales, pues Uruguay acaba de iniciarlas y Brasil se encuentra en negociaciones al respecto.

ANTIDIVORCISTA TIENE DOS MUJERES

ROMA, 22 (ANSA). — Giorgio Almirante, secretario del Movimiento Social Italiano (partido neofascista) y uno de los más firmes defensores de la abrogación de la ley sobre el divorcio en Italia, tiene dos mujeres, según lo afirma el vespertino "Paese Sera" de Roma.

CONCENTRACION DE TROPAS

NUEVA DELHI, 22 (DPA). — Según las autoridades indias, el gobierno de Paquistán ha concentrado ropas en Sylhet, una región de Paquistán oriental que fue sangrientamente disputada, durante la fracasada sublevación autonomista de Bengala libre.

LOS CHINOS SABEN YA DE KISSINGER

PEKIN, 22 (Reuter). — El enviado especial norteamericano, doctor Henry Kissinger, dio comienzo hoy a su segunda jornada de conversaciones, pero recién ahora el pueblo chino tiene conocimiento cabal de la presencia de una misión norteamericana en Pekín. El órgano informativo del partido comunista chino, el diario "Del Pueblo", publicó ayer fotografías en Kissinger en compañía del primer ministro Chou En Lai.

ANARQUISTAS ALEMANES ASESINAN EN HAMBURGO A UN INSPECTOR POLICIAL

HAMBURGO, 22 (France Presse). — Revolucionarios anarquistas que intentan derrocar por la fuerza el poder en Alemania Occidental mataron anoche a un inspector de policía.

Norbert Schmid falleció instantaneamente al tirotearse con tres anarquistas del grupo Baader-Meinhof.

Un cuarto de hora después del tiroteo la policía detenía, en un locutorio telefónico a una joven armada de una pistola que llevaba encima las llaves de contacto de un coche policial robado poco antes

Las acciones terroristas del grupo de Baader-Meinhof se multiplicaron en Alemania desde hace un año.

En setiembre pasado cerca de Friburgo, en Brisgau, dos policías fueron gravemente heridos por un dirigente del grupo, Hoger Klaus Meins, que logró huir en compañía de una tal Margit Schiller.

Según la policía, es posible que la mujer detenida anoche sea la misma. En el verano pasado, durante un tiroteo en Hamburgo, un policía había dado muerte a una mujer de 20 años, también miembro del grupo anarquista.

El grupo había proyectado secuestrar al canciller (primer ministro) Willy Brand para obtener el pago de un rescate. Se trata al parecer, de un organismo central que reúne distintas organizaciones clandestinas.

PENOSO RESCATE DE LAS VICTIMAS DE LA EXPLOSION EN GLASGOW: 18 MUERTOS

GLASGOW, 22 (France Presse). — Tres mujeres seguían enterradas esta madrugada entre los escombros de los inmuebles destruidos ayer jueves en el barrio Clarkstown Toll por una gigantesca explosión de gas. En tanto que esta mañana falleció en el hospital, la decimoquinta víctima de la tragedia, la peor ocurrida en Escocia desde enero. Catorce cadáveres horriblemente mutilados fueron hallados hasta el presente, once de ellos pudieron ser identificados. Con las tres víctimas aún bajo los escombros, la cifra final de muertos se elevaría a 18. Además, un centenar de personas resultaron heridas, 59 tuvieron que ser hospitalizadas.

Equipos de socorro trabajaron durante toda la noche con la ayuda de reflectores para hallar a las mujeres desaparecidas. En medio de un ruido infernal, palas mecánicas y máquinas excavadoras removían enormes bloques de cemento armado que entorpecía la labor de los zapadores. Un verdadero tornado se desencadenó durante toda la noche sobre la región de Glasgow, y esta madrugada llovía torrencialmente. La población del barrio siniestrado, fue evacuada anoche por temor de una nueva explosión.

La reina Isabel II, que se halla actualmente en visita oficial en Turquía, envió un mensaje de simpatía a las autoridades de Glasgow y a los familiares de las víctimas. Fue el peor desastre que ocurre en Escocia, después que 66 personas murieron en enero al desmoronarse una baranda en el estadio Ibrix de Glasgow, cuando se jugaba un encuentro de fútbol. Durante toda la noche equipos de rescate buscaron en medio de una lluvia implacable y fuertes vientos algún sobreviviente.

Varias de las víctimas murieron a bordo de un ómnibus de dos pisos, del que seis pasajeros fueron expulsados por las ventanillas por la fuerza de la explosión. Cuatro mujeres fueron arrojadas desde el centro de la calle a las aceras.

Un hombre murió paseando su perro y otro resultó decapitado. Una niño, con un muñeco de trapo en las manos, encontró a su madre semienterrada y muerta. El propietario de una panadería halló rastros de solamente tres de sus seis empleadas.

Obreros de la compañía estatal de gas habían estado cavando en el área, tratando de ubicar una pérdida de combustible. Los ocupantes de los negocios habían informado de una, al parecer, fuerte emanación.

Debajo de las ruinas se encontró un cartel de un camión de la empresa que decía: "Para calentar, al gas no se le puede ganar".

EE. UU: TRAGEDIA AEREA

PEORIA, Estados Unidos, 22 (Reuter). — Dieciséis personas murieron ayer al estrellarse y estallar en llamas un avión de pasajeros a tres kilómetros del aeropuerto de esta ciudad. Las autoridades del aeropuerto dijeron que el bimotor Beechcraft se estrelló contra un terreno despoblado y estalló en llamas cuando se dirigía a Springfield desde Chicago, pereciendo todos sus ocupantes. Un vocero de la administración federal de aviación en función en la torre de control del aeropuerto local dijo que el piloto "no informó de dificultades", a pesar de que en esos momentos había una espesa niebla.

EXPLOSION EN UN CIRCO

ZURICH, Suiza, 22 (DPA). — Dos personas resultaron gravemente heridas y otras varias leves en una explosión ocurrida esta mañana en el recinto del circo Sarrasani, que está actuando en esta ciudad. El accidente ocurrió al estallar un recipiente de gas mientras se realizaba una soldadura autógena. Numerosos cristales de ventanas de casas adyacentes estallaron como consecuencia de la onda expansiva.

CRITICAS A KENNEDY

LONDRES, 22 (EFE). — Los matutinos británicos dedican amplios espacios en sus ediciones de hoy a criticar las declaraciones del senador demócrata norteamericano, Edward Kennedy, sobre la crisis del Ulster, hechas en Washington el pasado miércoles, en las que describió a Irlanda del Norte como "el Vietnam británico".

Woodrow Wyatt, comentarista político del "Daily Mirror", diario de mayor circulación en Gran Bretaña, describe las declaraciones de Kennedy como "un estúpido intento de atraer el voto de la población norteamericana de origen irlandés".

Y agrega: "Mr. Kennedy quizás tenga el derecho a opinar sobre la retirada de las tropas norteamericanas del Vietnam, pero en lo que a Irlanda del Norte se refiere sus opiniones son innecesarias". Wyatt señala que, en el caso de una Irlanda unida, solo se lograría invertir el problema que existe actualmente, pasando de una minoría católica en el Ulster, a una minoría proporcional protestante, en la Irlanda unida.

TERMINO LA ODISEA DE UN YUGOSLAVO QUE SECUESTRO A SU HIJO EN SUECIA

TRELLEBORG, Suecia, 22 (Reuter).— Hambriento y desesperado, un yugoslavo que trató de escapar, amenazando con matar a su mujer y su hijo, hacia Alemania Occidental se rindió hoy luego de veintinueve horas de resistencia.

Ratko Andric de 29 años, entregó el arma en este puerto del sur de Suecia luego de un estéril intento de abandonar el país en un trasbordador con sus rehenes.

El hombre mantuvo como rehenes a su esposa sueca, Siv, desde que la secuestó ayer de una clínica de Oerebre, en el centro de Suecia.

Amenazando con matar a Siv, el marido obligó a la policía a proveerle de un automóvil para llevarlos hasta aquí, luego de haber recogido al hijo de ambos, Nicolás, de la casa de sus padres adoptivos.

Durante toda la noche Andric no cesó de empuñar el revólver, aunque al llegar a Trelleborg para tomar el ferry germano-occidental "Peter Pan" para hacer la travesía a Travemunde, las autoridades le informaron que no se le dejaría subir a bordo.

ndric, todavía sentado en el automóvil con el arma apuntando a la mujer, amenazó con agregar a los dos policías que le habían acompañado a la lista de rehenes para hacer el viaje a través de Europa.

Pero mientras el auto aguardaba en un garaje de la aduana, dejó que los policías anduvieran de un lado para otro y entregó el bebé a una mujer policía para que le diera de comer.

El individuo, llegado de Yugoslavia unas pocas horas antes —había residido anteriormente en Suecia durante seis años—, dijo que estaba dispuesto a llevarse al niño consigo a Yugoslavia.

ERAL EN TOTAL CALMA

e Fuertes Efectivos de Seguridad

drantes, patrullas de Gendarmería que custodian puntos claves de la ciudad —entre ellos emisoras y obras de infraestructura— y avanzadillas del Ejército y la Aeronáutica, el grueso de cuyos efectivos permanecen en sus respectivos asientos. El gran despliegue efectuado por la fuerzas de seguridad es perfectamente observable a simple vista y, sin duda, cumple los objetivos sicológicos buscados.

● COMUNICADOS DEL III EJERCITO

Desde anoche el comando del tercer cuerpo de ejército viene emitiendo por la red local de radio y televisión, diversos comunicados relacionados con el paro donde, además de expresar puntos de vista contrarios al mismo por entender que afecta y perjudica el interés general, se establecen estrictas medidas en lo que hace a su decisión de mantener a todo trance el orden público. Se recomienda especialmente a la población mantenerse alejada de todo acto o manifestación que se intente llevar a cabo, que lleve su documentación personal y que acate en todo momento los requerimientos de las fuerzas de seguridad.

Entretanto, algunos dirigentes gremiales se han reunido en la sede de la central sindical cordobesa, para ir analizando sobre la marcha el desarrollo del paro general, el undécimo que se efectúa este año, aunque no se trata de una reunión del plenario sino más bien de tipo informal. La medida general, como se sabe, fue dispuesta en apoyo de los empleados públicos de la provincia y de los demás gremios en conflicto —municipales, Luz y Fuerza, gráficos, Obras Sanitarias, maestros, no docentes universitarios, prensa, petroleros y judiciales—, además de solicitar la derogación de la ley 5270, que dispone la racionalización administrativa y la libertad de los presos políticos, gremiales y estudiantiles.

● EL GOBIERNO NACIONAL

Fue considerado esta mañana, en el Ministerio del Interior, el desarrollo del paro, entre el titular de dicha cartera, doctor Arturo Mor Roig, y el ministro de Trabajo, señor Rubens San Sebastián. El teniente general Lanusse, por otra parte, ha sido informado permanentemente sobre la marcha de la huelga.



NUEVAS GESTIONES. En la CGT José Rucci presidió una reunión del secretariado. Procuran entrevistas de alto nivel para plantear perentorios reclamos de la clase obrera

ON EN HAEDO

Extremistas Muertos

lística, explosivos y en huellas dactilares de la Unidad Regional de Morón, dependencia policial donde ha sido radicada la instrucción del correspondiente sumario a cargo del jefe de la misma. Los expertos en explosivos tratan determinar precisiones en relación con las granadas capturadas (con las que los guerrilleros introdujeron un nuevo elemento de lucha), muy similares, como informamos ayer, a la usada por los "maquis" de la resistencia francesa en la última guerra.

El departamento de huellas dactilares lo hace en los mismos artefactos, y en los bolsos dejados abandonados, en busca de datos que permitan individualizar a los extremistas.

● CASO GARIN

Asimismo, la investigación se orientaría sobre la base de una supuesta vinculación de este comando con el copamiento de la localidad de Garín que en su momento alcanzó gran resonancia, y que aún no fue esclarecido. Los pormenores de esta conclusión en principio no se conoce por el estricto hermetismo impuesto.

Madrid: Habilitan Colegio Argentino

MADRID, 22 (EFE). — El colegio mayor universitario argentino "Nuestra Señora de Luján", situado en la ciudad universitaria de Madrid, fue inaugurado hoy. El acto inaugural estuvo presidido por el ministro de Educación de Argentina, Gustavo Malek; subsecretario español de Educación y Ciencia, Ricardo Díaz Hochleitner; rector de la universidad madrileña, José Botella, y embajador argentino en Madrid, Jorge Rojas Silveyra.

Pronunció unas palabras el rector de la universidad madrileña, doctor Botella, quien se ofreció para estimular la vida y el desarrollo del colegio e hizo entrega a su director, Francisco Macia, de un cuadro de la Basílica de Nuestra Señora de Luján, pintado por un argentino. Seguidamente el ministro de Cultura y Educación argentino, profesor Malek, manifestó que el nuevo colegio está llamado a cumplir una alta tensión.

ENTAN COPAR STICIALISTA

re en el estadio Bristol. no se llevó a cabo por efectuaron las personas an dentro del local que r a los que habían lo- Posteriormente, en la ocal, se registraron es- o. Cuando se hizo pre- odo volvió a la normalidad y no se registraron detenciones.

En horas de la noche la Juventud Peronista dio a conocer un comunicado donde critica a la conducción local, ejercida por José Laureano Cabral, insistiendo en que se desconocen las órdenes de Perón que ha pedido se logre, por todos los medios, la unidad del movimiento.

CGT: MENSAJES DE PERON Y SOLICITUD DE AUDIENCIA

En la reunión que mantuvo ayer el Consejo Directivo de la CGT, bajo la presidencia de José Rucci, se decidió solicitar una audiencia al presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, con el objeto de replantear los problemas que fueron elevados por la central obrera a los ministros de Trabajo, Bienestar Social, Justicia e Interior.

● MENSAJES

En el transcurso de las deliberaciones de la víspera, fueron escuchados dos mensajes grabados por Juan Domingo Perón. En el primero de ellos, el ex presidente afirma que se encuentra decidido a volver a la Argentina, "pero para dar una solución y no para hacer un emparchado". Reseña luego la labor cumplida durante los 10 años de su gobierno y expresa que recibió el país, en 1946, casi en las mismas condiciones en que hoy se encuentra, **"detenido, dominado y explotado por el imperialismo"**. Afirma más adelante que "durante 10 años de gobierno Justicialista, nuestro país fue libre y fue soberano", para luego instar a la integración continental pues dice: "es preciso que los pueblos latinoamericanos libres se unan férreamente para constituir la patria grande que la historia está reclamando desde hace dos siglos".

En el otro mensaje, Perón se refiere a la reorganización de las 62 Organizaciones y a su normalización, base del sindicalismo argentino, con lo que se logrará también **"un perfecto entendimiento entre la rama sindical y la política del Movimiento Justicialista"**.

Agregó que en aquel entonces también se hallaba "con una deuda externa similar a la de hoy, sin reservas financieras, con servicios financiados en divisas para pagar a la metrópoli 1.000 millones de dólares anuales". Señala que ello es consecuencia de la no existencia de control en la importación. "Solo bastaron dos años —dice— para pasar de una economía de miseria a una economía de abundancia". Expresa más adelante que esa proporción se ha invertido y "es así que los salarios argentinos no alcanzan para cubrir las mínimas necesidades para vivir y nuestra moneda se ha envilecido a límites jamás alcanzados".

ROSARIO: PROCEDIMIENTO

Fueron Detenidos 24 Presuntos Terroristas

ROSARIO, 22 (De nuestro corresponsal). — En un espectacular procedimiento realizado anoche por efectivos de la Policía local, y del que se informó oficialmente esta mañana, fueron detenidas 24 personas en un lugar de diversión nocturna, ubicado en las calles 9 de Julio y Laprida, que según se había podido determinar era frecuentado por elementos pertenecientes a organizaciones sediciosas.

En el interior del local, fueron secuestrados panfletos con leyendas subversivas y una pistola automática calibre 11,65, perteneciente a la Policía de Santa Fe, que fue dejada en un rincón, no habiéndose podido determinar quién la tenía en momentos de efectuarse el procedimiento.

Los detenidos fueron trasladados a dependencias de la Jefatura Central de Policía, donde se realiza la averiguación de antecedentes y se los interroga con el objeto de determinar quiénes están implicados con organizaciones clandestinas. Hasta el momento de enviarse este despacho proseguían demoradas la totalidad de las personas y solamente se conocían datos del hecho por la escueta información oficial.

Aunque no se suministró el nombre del lugar nocturno donde se efectuó el procedimiento, se estableció que se trata del denominado "Palo y Medio", conocido lugar del ambiente nochero rosarino.

Trascendió en medios allegados a las autoridades policiales que existe marcado optimismo por el procedimiento realizado y las implicancias futuras, que pueden derivar en el desbaratamiento de una poderosa célula, que había centrado su cuartel en dicho establecimiento nocturno, disimulando así su accionar y disfrazando su actividad. No se sabe si el dueño del local también está detenido, al igual que el personal que allí presta servicio, aunque se descuenta que están demorados en dependencias policiales, prestando declaración sobre todos los detalles que puedan abrir un horizonte más amplio en la investigación. Es así que se trata de determinar quiénes concurrían habitualmente a "Palo y Medio", sus costumbres, y las nuevas visitas que últimamente recibía el lugar, así como también cualquier otra actitud sospechosa.

● ROBAN 60 PELUCAS

Aunque no se ha informado oficialmente sobre el hecho, se sabe que poco antes de las 9 de la mañana un comando extremista que integraban dos hombres y una mujer, realizó un operativo en la Casa de Pelucas Carina, de la Avenida San Martín 3058, apoderándose de 60 pelucas.

● EL ROBO

A las 8.45, el grupo penetró en el local y tras intimidar al dueño, cuyo nombre no se ha podido determinar, lo redujeron rápidamente y procedieron a apoderarse de numerosas pelucas, en total 60, que fueron introduciendo en bolsas y cajas, que luego cargaron en un automóvil que los esperaba en las inmediaciones, con otro hombre al volante, para huir prestamente de allí.

Cuando se pudo liberar el dueño avisó a la Policía, y se inició de inmediato un vasto operativo en busca del grupo extremista, que se identificó como perteneciente al Ejército Revolucionario del Pueblo, cuyas siglas —ERP— juntamente con la conocida estrella de cinco puntas, pintaron en el frente del comercio de pelucas, antes de iniciar la huida con rumbo desconocido.

El propietario del comercio fue trasladado posteriormente a dependencias de la Jefatura de Policía, donde hizo una declaración detallada del episodio y suministró la filiación del grupo que lo asaltó.

Los funcionarios policiales confeccionan en estos momentos bocetos con los rasgos de los dos hombres y la mujer que asaltaron el comercio apoderándose de 60 pelucas, tratando de encontrar algún indicio que los lleve a descubrir la identidad del grupo.

Se cree además, que el hecho estaría vinculado con el procedimiento realizado anoche durante el cual se detuvo a 24 personas, queriéndose demostrar con este nuevo hecho que prosigue intensamente la actividad sediciosa, sin pausa y sin descanso.

FASA REABRIRA SUS PUERTAS EL LUNES

Según trascendió en medios allegados a la empresa, el próximo lunes reabrirá sus puertas el Frigorífico Argentina S.A., FASA (ex Wilson), que de acuerdo a manifestaciones de los trabajadores, que se presentaron en la víspera a CRONICA, inició un lock-out patronal sorpresivo, del cual se enteraron cuando concurrieron a sus tareas, oportunidad en que se encontraron con las puertas cerradas y se les informó que se suspendía el trabajo hasta nuevo aviso. Como se recordará, los trabajadores habían ocupado el miércoles pasado la planta industrial ubicada en Sarandí, como expresión de protesta por la violación del acta suscripta por los directivos el 16 de setiembre ante funcionarios del Ministerio de Trabajo, en la cual la empresa se comprometía a pagar los salarios adeudados y a no tomar represalias contra el personal.

Pocos días después, fueron despedidos varios obreros, lo que originó un conflicto —del cual CRONICA informó ampliamente—, que provocó la toma de la planta y culminó con la reincorporación de los despedidos y suspendidos, entre ellos, varios integrantes de la comisión provisoria.

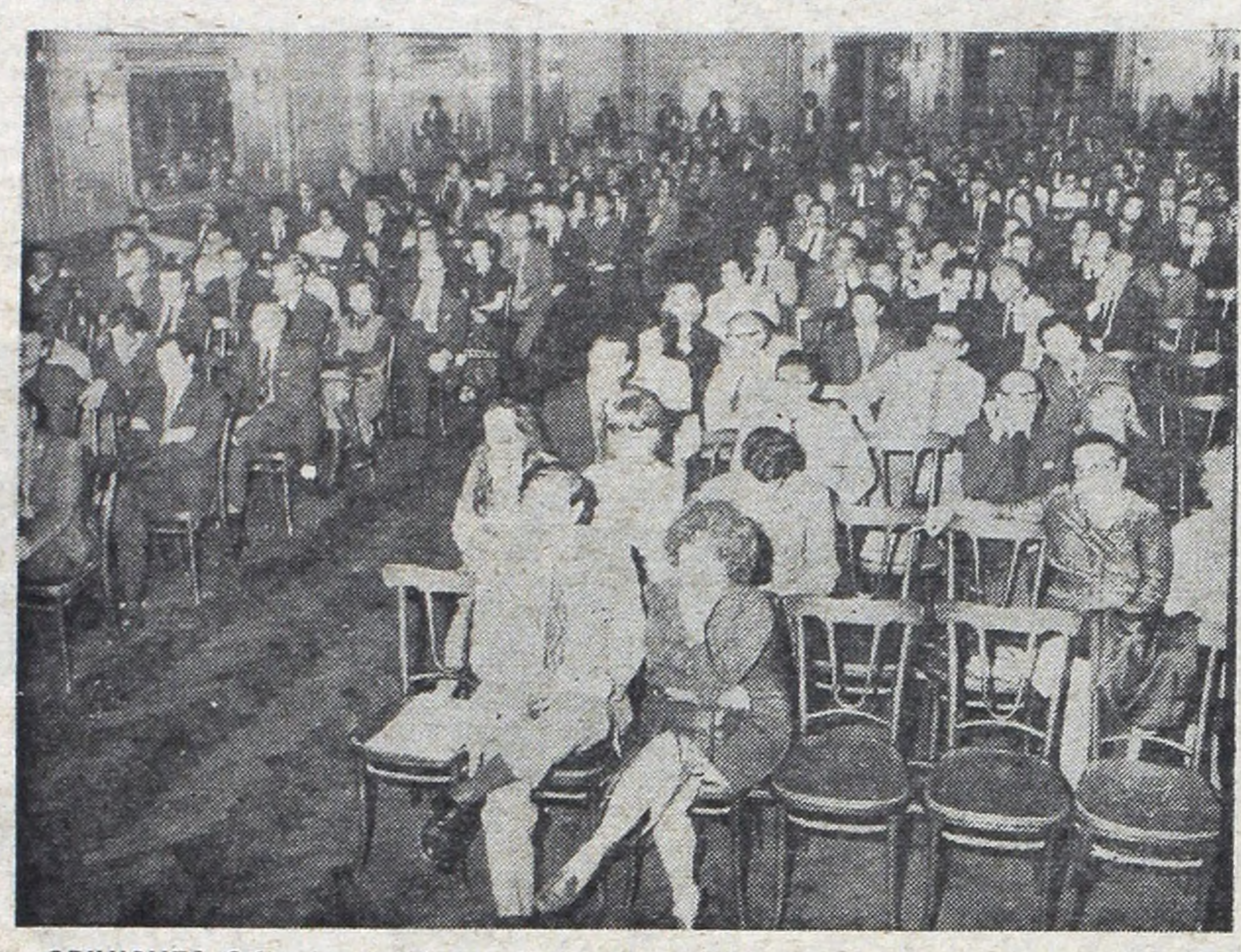
● REPUDIO

Ayer, los trabajadores ratificaron nuevamente su repudio a los dirigentes del sindicato del personal de FASA, a quienes acusan de no defender auténticamente los derechos de los obreros y empleados del frigorífico. Afirmaron que el personal desconoce a los dirigentes —habiendo pedido su separación de los cargos que ostentan— y solo acatan las decisiones de la comisión provisoria.

Por su parte la Federación Gremial de la Carne, que se reunió ayer en forma extraordinaria para considerar el problema de FASA, decidió "repudiar la actitud de la empresa".

CORDOBA: HUELGA GEN

La Ciudad Está Bajo Control de



OPINIONES. Sobre los problemas de Uruguay se dijeron cosas en un acto organizado por el Movimiento Nacional y Latinoamericano. Se escuchó mensaje grabado de Perón.

CORDOBA, 22 (De nuestro corresponsal). — Absoluta tranquilidad hasta el momento presentan las calles de esta ciudad, enmarcadas por un día muy gris y lluvioso, en momentos en que se cumple el paro general de catorce horas dispuesto por la CGT local. Los efectos de la medida de fuerza se notan en la ausencia casi total de gente por la calle, lo mismo que la de los medios de transporte, y el cierre general de los comercios. No así en cambio en lo que hace a la parte "activa" del paro, ya que el gran despliegue efectuado por los efectivos de seguridad —policía provincial, federal, gendarmería y ejército—, así como los comunicados emitidos por el comando del tercer cuerpo de ejército parecen haber desalentado todo intento de efectuar demostraciones públicas, al menos hasta el mediodía de hoy.

A partir de las diez, de acuerdo a lo anunciado, hicieron abandono de sus tareas los trabajadores de los grandes centros industriales como los de Ferreyra, Santa Isabel y otros sectores que conforman el cinturón industrial que envuelve a la capital cordobesa. Lo mismo ocurrió en el sector comercial, donde inclusive el cese de actividades se produjo a hora temprana, adoptándose previsiones especiales como el cierre de cortinas de chapa metálica ante el temor de que se produjeran incidentes, especialmente en los comercios de la zona céntrica. La deserción escolar es prácticamente total, mientras que los bancos cerraron sus puertas a las ocho de la mañana y el transporte urbano ha paralizado sus servicios en forma masiva.

● GIGANTESCO DESPLIEGUE

Por su prte, mientras el contraalmirante Guozden, gobernador de la provincia, permanece en su despacho desde tempranas hora, rodeado de sus colaboradores inmediatos, las fuerzas de seguridad han puesto en marcha un gigantesco dispositivo de prevención, destinado a anular todo intento de alterar el orden público. Participan del operativo el total de efectivos de la policía provincial, acuartelados en un cien por ciento, fuerzas de la Policía Federal arribadas en la víspera para colaborar, juntamente con carros de asalto y camiones...

REUNION DE SOLIDARIDAD CON EL PUEBLO URUGUAYO

Un acto de refirmación de la amistad argentino-uruguaya se realizó anoche en los salones ubicados en la calle Cangallo 1362, de esta ciudad. Fue organizado por dirigentes de distintas agrupaciones políticas que integran el Movimiento Nacional y Latinoamericano, con el lema "Uruguay no está solo". En el final de la reunión, se escuchó un mensaje enviado por el ex presidente de Argentina, Juan Perón, quien hizo un análisis de la situación política, social y económica del continente.

Centenares de personas, durante el acto, escucharon las consideraciones de distintos oradores, entre ellos la señorita Elena Marta Curone, quien fustigó a la oligarquía uruguaya que, dijo, está entronizada en el poder para servir al imperialismo norteamericano. Jorge Farías Gómez, Roberto Cabiche, Juan Gispert, Raúl Bustos Fierro y otras personas se refirieron a los graves problemas que afronta el Uruguay. Coincidieron en señalar la necesidad de fortalecer los vínculos de unión entre Uruguay y Argentina.

Durante la reunión fueron distribuidas copias de un titulado "Manifiesto Nacional y Latinoamericano", donde se puntualiza que "el hombre es el principio y el fin de la actividad política". Y se agrega: "El poder debe ser el instrumento de que se vale para dominar la naturaleza y ponerla al servicio de su felicidad".

● EL SUBDESARROLLO

También se afirma: América latina sufre todos los problemas del subdesarrollo. Hambre, miseria, incultura, caos, luchas internas, mala distribución de sus ingresos, saqueo de sus riquezas. Estos males solo podrán ser erradicados mediante una acción que modifique estructuras político - sociales y tienda a liquidar la subordinación emanada de sus relaciones internacionales.

● "FRONTERAS IDEOLOGICAS"

Tanto Perón en su mensaje como otros oradores condenaron "la política de fronteras ideológicas", y se mostraron partidarios de una línea de nacionalismo sudamericano frente a posibles intervenciones de potencias extranjeras.

En ese sentido, destacan la necesidad de mantenerse unidos y fortalecer todos los movimientos tendiente a esos propósitos.

NAVES EN PUERTO, PARA EL UNITAS

No entraron esta mañana al puerto metropolitano, los buques de la marina de guerra de nuestro país, y de los Estados Unidos, que participan en Operativo Unitas XII. Sólo se encuentran anclados en Dársena C, el destructor norteamericano Mac Donough, un submarino brasileño, el aviso Diaguita y los destructores Brown y Espora.

La intensa lluvia de la mañana obligó a postergar los actos programados, anunciándose que mañana a las 11, a bordo del Mac Donough, se realizará una conferencia de prensa a la que han sido invitados los periodistas de la Capital.

Los buques que participan de este operativo permanecerán en puerto hasta el jueves próximo

Los buques argentinos puestos en campaña por nuestra marina para este vasto operativo, son los destructores Brown, Espora y Rosales, el aviso Diaguita y el buque tanque Punta Médanos.

INVESTIGACI

Identificaron a los E

La identificación de los dos guerrilleros muertos en el espectacular tiroteo de la madrugada de ayer en Haedo es la novedad más significativa que se produjo en la investigación del hecho. Por orden del juez actuante, doctor Alberto Padilla, sin embargo, los nombres de los identificados permanecerán en reserva, a los efectos de no entorpecer la investigación que realizan las autoridades policiales.

Por otra parte, la individualización de los restantes miembros del comando que pretendía, indudablemente, llevarse varios automóviles, ha avanzado bastante con las declaraciones de los policías intervinientes en el hecho. Tanto el sargento Felipe Olsen, que reaccionó muy favorablemente de su herida en la región inguinal, como el cabo Pedro Díaz y el agente Juan C. Repetti, proporcionaron datos de sumo valor. Según ha trascendido, conocieron, al parecer, a algunos de los guerrilleros, cuyas edades oscilarían entre los 22 y los 25 años, y que "fueron vistos varias veces en la zona".

● HUELLAS DACTILARES

Activamente están trabajando los especialistas en h...

MARPLA: INTE LA SEDE JUS

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Hubo un intento de copamiento del local central del Justicialismo, Catamarca 2235, por parte de un grupo de componentes de la Juventud Peronista. El intento fue como repudio a la conducción local que, como es de dominio público, desautorizó el acto que la Juventud Peronista reali-

zó el 17 de octubre... El copamiento ... la defensa que ... que se encontraban ... lograron expulsar ... lograron penetrar ... calle, frente al ... cenas de pugilato ... sente la policía ...

VENDERAN MAS BARATO EN LA COOPERATIVA CANGURO

Los integrantes de la Cooperativa de Trabajo Canguro Limitada se reunieron esta mañana, a partir de las 11, en uno de los salones de la confitería ubicada en el establecimiento de Munro. La asamblea, de carácter informativo, fue presidida por el titular de la flamante cooperativa, Alberto Padilla, quien puso a todos los presentes al tanto de las gestiones realizadas durante la jornada de la víspera con el director de Política Social y el director de Cooperativas Nacionales en el Ministerio de Bienestar Social.

"El gobierno nacional dispondrá que nuestra Cooperativa sea considerada de interés nacional", manifestó Padilla a poco de iniciar su informe. Estos conceptos merecieron la aprobación de los presentes, que aplaudieron y dieron vivas a la nueva empresa que los nuclea. Luego, señaló que "Canguro abrirá sus puertas a la brevedad en defensa de la fuente de trabajo y para combatir el alto costo de la vida".

Acto seguido puso en conocimiento de sus compañeros los nombres de quiénes integrarán el consejo directivo de la cooperativa. La presidencia estará a cargo de Alberto Padilla, la vicepresidencia de A. Ortiz, secretaría de Unzolo Valentín, tesorería de Carpani, y vocales serán Fana, Beuquia, Ramos, Di Paola y Benitez.

Luego manifestó que era imprescindible que todos los integrantes de la Cooperativa, de las sucursales ubicadas en Munro y Lomas de Zamora, compraran acciones a la brevedad. Cada acción tiene un valor de 5.000 pesos moneda nacional, que se pueden pagar al contado o en cuotas de 1.000 pesos.

También se señaló que se llegó a un acuerdo con la Corporación Argentina de Productores de Carne (CAP) para instalar un puesto en el que se venderá a todos los miembros de la cooperativa carne a precios reducidos.

● EN PLAZA DE MAYO

En la tarde de ayer se congregaron frente al Ministerio de Bienestar Social, en Plaza de Mayo, un millar de hombres y mujeres, que reclamaban la formación de una cooperativa de trabajadores para atender los negocios de los Supermercados Canguro. Como ya informáramos, en esos establecimientos trabajan 1.500 personas, las que quedarían en la calle si no "se salva esa fuente de trabajo". Desplegando banderas y carteles, entonando estribillos, repartiendo a todos los que pasaban por el paseo volantes con la explicación de la grave situación por la que atraviesan, esperando los resultados de la gestión que los delegados estaban cumpliendo en el Ministerio.

Cuando éstos salieron, aproximadamente a las 19, los presentes fueron informados de la respuesta dada por el director nacional de Política Social, doctor Antonio J. Garibaldi. Este había resuelto en forma satisfactoria la propuesta de los empleados, por lo que se crearía una cooperativa que regenteara los locales habilitados por la empresa en quiebra. El entusiasmo, lógico, se hizo presente y se escucharon vivas a todos los que participaron de las tratativas y al ministro de Bienestar Social, señor Francisco Manrique.

Los empleados administrativos, vendedores y obreros de los Supermercados "Canguro" demostraron una firme unidad para mantener en funcionamiento esa fuente de trabajo. La concreción de la Cooperativa posibilitará que todos sigan realizando sus labores como hasta el presente, que pronto se abran las puertas de todas las sucursales para atender al público.

Uno de las mujeres presentes, vendedora, manifestó a CRONICA su alegría, que afirma compartirá con todos sus clientes, "ya que venderemos mucho más barato"

NO HABRA CIERRE. Personal de Canguro, en asamblea. Se formó una cooperativa. Venderán a más bajo precio. Todos los empleados mostraron hoy su alegría ante la solución hallada, esperando muy confiados el futuro.

...ERAL EN TOTAL CALMA

...e Fuertes Efectivos de Seguridad

...drantes, patrullas de Gendarmería que custodian puntos claves de la ciudad —entre ellos emisoras y obras de infraestructura— y avanzadillas del Ejército y la Aeronáutica, el grueso de cuyos efectivos permanecen en sus respectivos asientos. El gran despliegue efectuado por la fuerzas de seguridad es perfectamente observable a simple vista y, sin duda, cumple los objetivos sicológicos buscados.

● **COMUNICADOS DEL III EJERCITO**

Desde anoche el comando del tercer cuerpo de ejército viene emitiendo por la red local de radio y televisión, diversos comunicados relacionados con el paro donde, además de expresar puntos de vista contrarios al mismo por entender que afecta y perjudica el interés general, se establecen estrictas medidas en lo que hace a su decisión de mantener a todo trance el orden público. Se recomienda especialmente a la población mantenerse alejada de todo acto o manifestación que se intente llevar a cabo, que lleve su documentación personal y que acate en todo momento los requerimientos de las fuerzas de seguridad.

Entretanto, algunos dirigentes gremiales se han reunido en la sede de la central sindical cordobesa, para ir analizando sobre la marcha el desarrollo del paro general, el undécimo que se efectúa este año, aunque no se trata de una reunión del plenario sino más bien de tipo informal. La medida general, como se sabe, fue dispuesta en apoyo de los empleados públicos de la provincia y de los demás gremios en conflicto —municipales, Luz y Fuerza, gráficos, Obras Sanitarias, maestros, no docentes universitarios, prensa, petroleros y judiciales—, además de solicitar la derogación de la ley 5270, que dispone la racionalización administrativa y la libertad de los presos políticos, gremiales y estudiantiles.

● **EL GOBIERNO NACIONAL**

Fue considerado esta mañana, en el Ministerio del Interior, el desarrollo del paro, entre el titular de dicha cartera, doctor Arturo Mor Roig, y el ministro de Trabajo, señor Rubens San Sebastián. El teniente general Lanusse, por otra parte, ha sido informado permanentemente sobre la marcha de la huelga.



NUEVAS GESTIONES. En la CGT José Rucci presidió una reunión del secretariado. Procuran entrevistas de alto nivel para plantear perentorios reclamos de la clase obrera

CGT: MENSAJES DE PERON Y SOLICITUD DE AUDIENCIA

En la reunión que mantuvo ayer el Consejo Directivo de la CGT, bajo la presidencia de José Rucci, se decidió solicitar una audiencia al presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, con el objeto de replantear los problemas que fueron elevados por la central obrera a los ministros de Trabajo, Bienestar Social, Justicia e Interior.

● **MENSAJES**

En el transcurso de las deliberaciones de la víspera, fueron escuchados dos mensajes grabados por Juan Domingo Perón. En el primero de ellos, el ex presidente afirma que se encuentra decidido a volver a la Argentina, "pero para dar una solución y no para hacer un emparchado". Reseña luego la labor cumplida durante los 10 años de su gobierno y expresa que recibió el país, en 1946, casi en las mismas condiciones en que hoy se encuentra, **"detenido, dominado y explotado por el imperialismo"**. Afirma más adelante que "durante 10 años de gobierno Justicialista, nuestro país fue libre y fue soberano", para luego instar a la integración continental pues dice: "es preciso que los pueblos latinoamericanos libres se unan férreamente para constituir la patria grande que la historia está reclamando desde hace dos siglos".

En el otro mensaje, Perón se refiere a la reorganización de las 62 Organizaciones y a su normalización, base del sindicalismo argentino, con lo que se lograrían también **"un perfecto entendimiento entre la rama sindical y la política del Movimiento Justicialista"**.

Agregó que en aquel entonces también se hallaba "con una deuda externa similar a la de hoy, sin reservas financieras, con servicios financiados en divisas para pagar a la metrópoli 1.000 millones de dólares anuales". Señala que ello es consecuencia de la no existencia de control en la importación. "Solo bastaron dos años —dice— para pasar de una economía de miseria a una economía de abundancia". Expresa más adelante que esa proporción se ha invertido y "es así que los salarios argentinos no alcanzan para cubrir las mínimas necesidades para vivir y nuestra moneda se ha envilecido a límites jamás alcanzados".

...ON EN HAEDO

...Extremistas Muertos

...lística, explosivos y en huellas dactilares de la Unidad Regional de Morón, dependencia policial donde ha sido radicada la instrucción del correspondiente sumario a cargo del jefe de la misma. Los expertos en explosivos tratan determinar precisiones en relación con las granadas capturadas (con las que los guerrilleros introdujeron un nuevo elemento de lucha), muy similares, como informamos ayer, a la usada por los "maquis" de la resistencia francesa en la última guerra.

El departamento de huellas dactilares lo hace en los mismos artefactos, y en los bolsos dejados abandonados, en busca de datos que permitan individualizar a los extremistas.

● **CASO GARIN**

Asimismo, la investigación se orientaría sobre la base de una supuesta vinculación de este comando con el copamiento de la localidad de Garín que en su momento alcanzó gran resonancia, y que aún no fue esclarecido. Los pormenores de esta conclusión en principio no se conoce por el estricto hermetismo impuesto.

Madrid: Habilitan Colegio Argentino

MADRID, 22 (EFE). — El colegio mayor universitario argentino "Nuestra Señora de Luján", situado en la ciudad universitaria de Madrid, fue inaugurado hoy. El acto inaugural estuvo presidido por el ministro de Educación de Argentina, Gustavo Malek; subsecretario español de Educación y Ciencia, Ricardo Díaz Hochleitner; rector de la universidad madrileña, José Botella, y embajador argentino en Madrid, Jorge Rojas Silveyra.

Pronunció unas palabras el rector de la universidad madrileña, doctor Botella, quien se ofreció para estimular la vida y el desarrollo del colegio e hizo entrega a su director, Francisco Macía, de un cuadro de la Basílica de Nuestra Señora de Luján, pintado por un argentino. Seguidamente el ministro de Cultura y Educación argentino, profesor Malek, manifestó que el nuevo colegio está llamado a cumplir una alta tensión.

...ENTAN COPAR ...STICIALISTA

...re en el estadio Bristol. ...o se llevó a cabo por ...fectuaron las personas ...n dentro del local que ...a los que habían lo... Posteriormente, en la ...ocal, se registraron es... ...o. Cuando se hizo pre... ...o volvió a la normalidad y no se registraron detenciones.

En horas de la noche la Juventud Peronista dio a conocer un comunicado donde critica a la conducción local, ejercida por José Laureano Cabral, insistiendo en que se desconocen las órdenes de Perón que se pide se logre, por todos los medios, la unidad del movimiento.

ROSARIO: PROCEDIMIENTO

Fueron Detenidos 24 Presuntos Terroristas

ROSARIO, 22 (De nuestro corresponsal). — En un espectacular procedimiento realizado anoche por efectivos de la Policía local, y del que se informó oficialmente esta mañana, fueron detenidas 24 personas en un lugar de diversión nocturna, ubicado en las calles 9 de Julio y Laprida, que según se había podido determinar era frecuentado por elementos pertenecientes a organizaciones sediciosas.

En el interior del local, fueron secuestrados panfletos con leyendas subversivas y una pistola automática calibre 11,65, perteneciente a la Policía de Santa Fe, que fue dejada en un rincón, no habiéndose podido determinar quién la tenía en momentos de efectuarse el procedimiento.

Los detenidos fueron trasladados a dependencias de la Jefatura Central de Policía, donde se realiza la averiguación de antecedentes y se los interroga con el objeto de determinar quiénes están implicados con organizaciones clandestinas. Hasta el momento de enviarse este despacho proseguían demoradas la totalidad de las personas y solamente se conocían datos del hecho por la escueta información oficial.

Aunque no se suministró el nombre del lugar nocturno donde se efectuó el procedimiento, se estableció que se trata del denominado "Palo y Medio", conocido lugar del ambiente nochero rosarino.

Trascendió en medios allegados a las autoridades policiales que existe marcado optimismo por el procedimiento realizado y las implicancias futuras, que pueden derivar en el desbaratamiento de una poderosa célula, que había centrado su cuartel en dicho establecimiento nocturno, disimulando así su accionar y disfrazando su actividad. No se sabe si el dueño del local también está detenido, al igual que el personal que allí presta servicio, aunque se descuenta que están demorados en dependencias policiales, prestando declaración sobre todos los detalles que puedan abrir un horizonte más amplio en la investigación. Es así que se trata de determinar quiénes concurrían habitualmente a "Palo y Medio", sus costumbres, y las nuevas visitas que últimamente recibía el lugar, así como también cualquier otra actitud sospechosa.

● **ROBAN 60 PELUCAS**

Aunque no se ha informado oficialmente sobre el hecho, se sabe que poco antes de las 9 de la mañana un comando extremista que integraban dos hombres y una mujer, realizó un operativo en la Casa de Pelucas Carina, de la avenida San Martín 3058, apoderándose de 60 pelucas.

● **EL ROBO**

A las 8.45, el grupo penetró en el local y tras intimidar al dueño, cuyo nombre no se ha podido determinar, lo redujeron rápidamente y procedieron a apoderarse de numerosas pelucas, en total 60, que fueron introduciendo en bolsas y cajas, que luego cargaron en un automóvil que los esperaba en las inmediaciones, con otro hombre al volante, para huir prestamente de allí.

Cuando se pudo liberar el dueño avisó a la Policía, y se inició de inmediato un vasto operativo en busca del grupo extremista, que se identificó como perteneciente al Ejército Revolucionario del Pueblo, cuyas siglas —ERP— juntamente con la conocida estrella de cinco puntas, pintaron en el frente del comercio de pelucas, antes de iniciar la huida con rumbo desconocido.

El propietario del comercio fue trasladado posteriormente a dependencias de la Jefatura de Policía, donde hizo una declaración detallada del episodio y suministró la filiación del grupo que lo asaltó.

Los funcionarios policiales confeccionan en estos momentos bocetos con los rostros de los dos hombres y la mujer que asaltaron el comercio apoderándose de 60 pelucas, tratando de encontrar algún indicio que los lleve a descubrir la identidad del grupo.

Se cree además, que el hecho estaría vinculado con el procedimiento realizado anoche durante el cual se detuvo a 24 personas, queriéndose demostrar con este nuevo hecho que prosigue intensamente la actividad sediciosa, sin pausa y sin descanso.

FASA REABRIRA SUS PUERTAS EL LUNES

Según trascendió en medios allegados a la empresa, el próximo lunes reabrirá sus puertas el Frigorífico Argentina S.A., FASA (ex Wilson), que de acuerdo a manifestaciones de los trabajadores, que se presentaron en la víspera a CRONICA, inició un lock-out patronal sorpresivo, del cual se enteraron cuando concurrieron a sus tareas, oportunidad en que se encontraron con las puertas cerradas y se les informó que se suspendía el trabajo hasta nuevo aviso. Como se recordará, los trabajadores habían ocupado el miércoles pasado la planta industrial ubicada en Sarandí, como expresión de protesta por la violación del acta suscripta por los directivos el 16 de setiembre ante funcionarios del Ministerio de Trabajo, en la cual la empresa se comprometía a pagar los salarios adeudados y a no tomar represalias contra el personal.

Pocos días después, fueron despedidos varios obreros, lo que originó un conflicto —del cual CRONICA informó ampliamente—, que provocó la toma de la planta y culminó con la reincorporación de los despedidos y suspendidos, entre ellos, varios integrantes de la comisión provisoria.

● **REPUDIO**

Ayer, los trabajadores ratificaron nuevamente su repudio a los dirigentes del sindicato del personal de FASA, a quienes acusan de no defender auténticamente los derechos de los obreros y empleados del frigorífico. Afirmaron que el personal desconoce a los dirigentes —habiendo pedido su separación de los cargos que ostentan— y solo acatan las decisiones de la comisión provisoria.

Por su parte la Federación Gremial de la Carne, que se reunió ayer en forma extraordinaria para considerar el problema de FASA, decidió "repudiar la actitud de la empresa".

BOCINAZOS

★ Norberto Madurga se Asustó y Quiere Volver a la Primera

★ Organizan Colecta Popular Para que Doval no sea Devuelto

★ El Nacional es un Peligro Económico Para Varios Clubes...

La hinchada boquense vive horas de gloria. La bonita suma de 10 goles en dos partidos adornó dos triunfos (ante Colón y Chacarita) que sirvieron para que los auriazules alcanzarán a Central en la punta de la zona B. Ya muchos piensan que el sueño de ser tricampeones del Nacional no está lejano. Pero, sin embargo, muy adentro de Boca, en su propio plantel, hay quienes no pueden ocultar su preocupación...

Ya referimos días pasados la inquietud de Rojitas, cuyo "planteo" solo fue postergado por los triunfos. Ahora el que no puede disimular una urticante comenzón que lo tiene turbado es **Norberto Madurga**...

"El Muñeco" dijo hace pocas horas.

—**Ya estoy bien y quiero jugar. El doctor Gioiosa me dio el alta y no quiero estar parado porque eso me va a perjudicar...**

Cuando se le preguntó a qué se refería exactamente para sentirse perjudicado, el "Muñeco" hizo un expresivo movimiento de hombros.

Al parecer Madurga teme al futuro como muchos otros hombres de Boca Juniors. La anunciada **lista negra de Riera** que "limpiará" gente a fin de año y la confirmación por parte de **Alberto Armando**, de que habrá cesaciones de servicios han causado terror en algunos sectores del plantel boquense...

* * *

Huracán navega en medio de la crisis. Los negativos resultados del primer equipo y la sorda lucha entre dirigentes han enturbiado el horizonte en Parque Patricios. Por un lado el **presidente Seijo anuncia una nueva carga para liquidar la sede de la Avenida Caseros**. Por otro lado la oposición se organiza con vistas a pasar a la acción. Según la "**contra**", Seijo es responsable del manejo futbolístico y también se lo señala como culpable de lo que califican de "**debilitamiento institucional de Huracán**".

Frente a esto, el Mao Tse tung del "Globito" se dedica a pensar en el futuro. Don Luis está preocupado por "**formar el equipo del año que viene**". Hay varios nombres en la agenda de pedido de precios pero lo mas original es la idea surgida en la dirección del "globito" para quedarse con **Narciso Doval**...



UNA MONEDITA, POR FAVOR. Huracán haría una colecta para mantener a Doval.

Como se sabe el delantero ex "cara sucia" está a préstamo en Huracán. Doval pertenece a los rojinegros de **Flamengo de Río** de Janeiro, y su pase definitivo cuesta **30 millones de pesos**. Y don Luis Seijo sostiene que Huracán los puede pagar. Pero cree el presidente que para eso hay un solo camino: **UNA GRAN COLECTA POPULAR**. Que nadie se extrañe si en los próximos días la avenida Caseros se ve plagada de alcancías y "bonos donación". Si, aunque parezca insólito, están decididos a hacerlo. **Todo sea por Doval**...

* * *

Desde esta columna informamos de los lamentos de dirigentes de Estudiantes de La Plata con motivo del poco dinero que les quedó del partido jugado en Mendoza contra Gimnasia y Esgrima en el que hubo una suculenta recaudación. Ahora vamos a difundir algo para que se consuelen...

El turno de las tribulaciones es para **Juan Fiori, industrial y presidente de Argentinos Juniors**. El fue quien nos dijo en las últimas horas de anoche:

—**En este Nacional todo se hace muy difícil. Mire, uno luchó todo lo que pudo para evitar el descenso y llegar a este torneo. Si nos íbamos a la "B" era la quiebra, como para cualquier otro club. Y ahora resulta que tampoco nos salvamos... Fíjese: Jugamos con Don Orione en el Chaco. ¿Sabe cuanto dinero perdimos en ese partido? Se lo digo ya: Perdimos más de un millón de pesos... ¿Qué le parece?**

—¿Y hay un planteo de los jugadores? arriesgamos.

—**No. Eso no es cierto. Los muchachos tienen inquietud económica como todo el mundo pero también saben comprender la situación que atraviesa el club. Hay soluciones amigables. Se habla, se dialoga y paso a paso todo se arregla. Yo los atiendo y comprendo sus problemas. Nicieza está por casarse. El "chiche" Sosa y Gironacci están por tener chicos. ¿Se da cuenta? Necesitan estar al día... En eso estamos...**

(Ojalá lo logren. Y que en AFA se pongan a pensar muy en serio en este entuerto de los campeonatos nacionales...).

Remembranzas en Avellaneda

En otro momento esta confrontación de Racing y Estudiantes de La Plata tendría ribetes sensacionales y hasta amenaza de tormenta. Pero desde aquellos partidos por la Copa Libertadores el encono se ha ido diluyendo, y, más aún, las fuerzas han mermado, como para que el partido de esta noche, a las 20.40, en Avellaneda, sea casi un simple complemento de este Torneo Nacional, con mínima repercusión. Este cotejo está destinado a ser transmitido, como se hace todos los viernes, por el canal estatal de televisión.

El cotejo corresponde a la Zona "B" y Racing tiene cuatro puntos, en tres partidos jugados —suspendió el del miércoles último— y Estudiantes de La Plata, solo dos, con cuatro cotejos realizados.

Actuará el árbitro D. B. Leiró y los equipos se anuncian integrados por los siguientes futbolistas:

RACING CLUB: Guibaudo, Wolff, Paolino, Chabay, Rizzo, García Sangenis, Benítez, Squeo, Lamelza, Cárdenas y Del Río.

ESTUDIANTES DE LA PLATA: Pezzano, Manera, Ricca, Togneri, Medina, Grasias, Pachamé, Echecopar, Aguilar, Verde y Coscia.

● **PARTIDOS ADELANTADOS**

Para mañana han sido adelantados dos partidos del Nacional, de la quinta fecha y son ellos, en la Zona "A": **Gimnasia y Esgrima de La Plata con Newell's Old Boys**, que se iniciará en el estadio del bosque platense a las 21, y en la Zona "B": **Rosario Central con Huracán de Ingeniero White**, a las 21.30 en Arroyito.

EN LA B, LANUS-ALL BOYS

Mañana a las 16, se jugarán partidos por los tres torneos de ascenso de la AFA, e indudablemente la jornada cuenta con un programa atrayente tanto en primera "B", en primera "C" y en Aficionados. En el citado en primer término la derrota inesperada del puntero Lanús el sábado pasado ante Deportivo Morón, dio alce a las esperanzas de Arsenal y a la vez complicó el problema del descenso que no es de extrañar lo que ocurría con Nueva Chicago castigado con la pérdida de catorce puntos.

El programa de la jornada, que se iniciará a las 16 es el siguiente: **Lanús con All Boys**, juez A. Lugones; **Almirante Brown con Morón**, en San Justo, A. J. Mateo; **Arsenal con Excursionistas**, en Sarandí, J. Martínez Mayo; **Dep. Español con Def. de Belgrano**, en la cancha de Excursionistas A. Miculka; **Comunicaciones con San Telmo**, en Atlanta, J. Boszo; **Nueva Chicago con Talleres**, en la cancha de Dep. Morón, R. Maino; y **Estudiantes con Quilmes**, J. Alvarez.

● **EN PRIMERA C**

Dock Sur con Central Córdoba, juez A. Juanola; **Luz y Fuerza con Def. U. de Zárate** en Castelar, T. Gulla; **Colegiales con Midland**, en Munro, N. Angiolini; **Tigre con Alem**, S. García; **Defensores de Almagro con Urquiza**, en All Boys, A. Sobrino; **Sarmiento con Sportivo Italiano**, en Junín, J. Broggini; **Almagro con El Porvenir** R. Louleiro; **Brown con Arg. de Quilmes**, en Adrogué, J. Romero; **Villa Dalmine con Fénix**, en Campana, E. Binda. El programa se completará el domingo con **Flandria-Riestra**. Debe señalarse que el miércoles, por esta fecha **Argentino** venció a **Liniers** por 1 a 0.

● **EN AFICIONADOS**

Por la rueda final: **Central Argentino con Sp. Barracas**, en Juventud Unida. E. de Matteis; **Victoriano Arenas con Merlo** en Barracas Central, J. Sukutian; **San Carlos con Luján**, en Estudiantes de La Plata, J. Riga; **Sacachispas con Juventud Unida**, en Riestra, D. N. Parenti; y **Acassuso con Cambaceres**, J. C. Molet, en cancha a designar.

PROBABLES EQUIPOS

Estos serán los equipos, canchas y jueces para la jornada de Primera División "B" a jugarse mañana.

LANUS-ALL BOYS

LANUS: Pini; Piazza, Pont, Capurro, Suárez, Cornejo, O. Giménez, Veira, Rojas, Raffo y Albacetti. A.S.: Dávalos. D.T.: Acosta.

ALL BOYS: Roganti; Panizo, Polletto, Lacrampe, Borruto, Vieytez, Cavallo, Wrobleweki, Stella, Romero y Medina. A.S.: Miraval. D.T.: Paladino.

Cancha: Lanús (General Acha y J. I. Arias, Lanús).

* * *

ALTE. BROWN-DEP. MORON

ALTE. BROWN: Miguelucci; Canio, Catone, Osuna, Santamaría, Tello, Ortiz, Canevari, Tursi, González y Frattini. A.S.: Oleynicki. D.T.: Busico-Vidal.

MORON: Bargas; Correia, Echeto, Machado, Rossi, Blanco, Pinasco, Raschia, Domínguez, López y Aparicio. A.S.: Ferro. D.T.: Araúz.

Cancha: Almirante Brown (Florencio Varela y San Petesburgo, I. Casanova).

* * *

ARSENAL-EXCURSIONISTAS

ARSENAL: Luque; Minuttí, Pallotti, Dudzik, Nicolás, Klasmeir, Villar, Berazategui, Martino, H. López y Santiago. A.S.: Cámpora. D.T.: Elena.

EXCURSIONISTAS: Mazzini; Anauti, Sigman, Gil, Dauz, Lutte, Ugarte, Sicilia, Maciotra, C. López y O. López. A.S.: Hernández. D. T.: Soriano.

Cancha: Arsenal (Plaza y J. D. de Solís, Sarandí).

* * *

DEP. ESPAÑOL-DEF. DE BELG'NO

DEP. ESPAÑOL: Cassarino; Dragonetti, Díaz, Fernández, Solaegui, Scoppa, Maturo, Miranda, Catania, Grondona y Guazzone. A.S.: Viegas. D.T.: Jim Lopes.

DEFENS. DE BELGRANO: Sambucetti; Giardullo, Bonnia, Gianetti, Bruni, Gigli, Prosperi, Gianello, Domínguez, Fernández y Grieco. A.S.: Mentasti - D.T. D'Acorso.

Canchas: Excursionistas (Pampa 1376 - Capital).

* * *

COMUNICACIONES-SAN TELMO

COMUNICACIONES: Palacios; Codina, Urrutia, González, Lettieri, M. Luna, Ricagni, Montes, N. Luna, Dadovich y Mariani. A.S.: Lisas. D.T.: Zerrillo.

SAN TELMO: Luraschi; Larrea, Sarmiento, Della Cecca, Vagnasco, Méndez, Reynoso, Bresoli, Figueroa, Czentoricki y Arribillaga. A. S.: Quitian - D.T.: Vigo.

Cancha: Atlanta (Humboldt 406 - Capital).

* * *

NUEVA CHICAGO-TALLERES

NUEVA CHICAGO: Tocalli; Zeballos, Juárez, Peterson, Avalos, Salvatti, Mastromauro, Trejo, Pietrone, Jhones y Laurita. A.S.: San Román - D.T.: Guerra.

Talleres: Pérez; Ruiz, Podeley, Noak, Delménico, Kaczuk, Ravastro, Yudica, Arévalo, Confesor y Urguintegui. A.S.: Chandía - D.T.: Berón. - **Arbitro:** R. Maino.

Cancha. Morón (Brown y La Roche - Morón).

* * *

ESTUDIANTES-QUILMES

ESTUDIANTES: Pistone; Bravo, Trimarchi, Araujo, Motta, Sciulli, Cajal, Barrera, Alvarez, Pérez y Valetta. A.S.: Daniell. D.T.: Trigilli.

QUILMES: San Miguel; Carrizo, Spíndola, Salinas, Domínguez, Rodríguez, Puppo, Bourras, Villa y Espinosa. A.S.: Giulietti. D.T.: Iturrieta.

Cancha: Estudiantes (Urquiza y Villarino, Caseros).

"DIABLO" VENTAJERO

Un Penal Perdió a los Cordobeses



CORDIALIDAD. Omar Pastoriza saluda al finalizar el partido al muy destacado rubio de Belgrano, Reinaldi. Tuvo el gremialista palabras de reconocimiento para el Nº 10.

¡LINDO fútbol este de los cordobeses! Tan lindo como inocente. Independiente con su juego incoloro, de avances a tropezones, pero sólido sobre todo en lo defensivo, no tuvo mayores problemas. Hasta el gol vino como fruto de un error de la visita, cuando Rivadero, apresurado, derribó a Raimondo dentro del área y dio motivo al penal. Pastoriza obtuvo así el único gol del match y la pelota llegó a la red luego de ser manoteada por Localli. Pero allí estaba dicha la palabra final de un match entretenido de técnica mediocre y escasa emoción. Porque de entrada se vio que resultaría muy difícil a los de Belgrano sobreponerse al cerrado cerco que ante Santoro estiraba la zaga de los "rojos", esta vez con albas casacas. Hasta los 23 minutos largos del primer período todo había sido como un batido de frambuesa, más colorido que dulce. En ese momento, al promediar la cuarta parte del match se produjo la primera gota de riesgo, cuando Pavoni, que estuvo en una noche feliz, efectuó un centro oblicuo y Pastoriza remató de cabeza, pero a las manos del arquero cordobés. Hasta entonces —repetimos— todo había sido trajinar sin mayor riesgo para las vallas y así siguió hasta el penal, que fue sorprendente y recibido con alborozo por los hinchas de Avellaneda, pues difícil era predecir, cómo, de otra manera, Independiente podía llegar al gol, tal era el desmantelamiento de su inoperante ataque.

* * *

INDUDABLEMENTE para valorar esta victoria, que es importante, hay que recordar que Belgrano empató en Rosario con Newell's y los rosarinos son un patrón claro de buen fútbol. Esto adjudica a los hombres de Cap un mérito indudable, que estuvo también en no salir del patrón de juego que está al alcance de sus relativas habilidades. Esa sencillez con laboriosidad fueron suficientes para que se apreciara debajo del reflejo zigzagueante de la gente serrana, que allí estaba el ganador, por experiencia, por oficio, por estar más en lo que resulta útil y no caer en lo superfluo. Eficiente la zaga, sin entrar en el alarde, seca y fuerte, para interponerse a la habilidad de los cordobeses, que estuvieron más con el balón, que lo llevaron mejor, que fueron más diestros. Pero que no iban a ninguna parte, tanto que las pocas intervenciones difíciles que tuvo Santoro se debieron a los remates largos de algunos defensores como Luppo y Rivadero.

* * *

BELGRANO tiene una firme defensa, pero esta vez el trabajo no fue grande, pues

INDEPENDIENTE	1
BELGRANO (Cba)	0

INDEPENDIENTE: Santoro; Commisso, López, Garisto, Pavoni, Raimondo, Pastoriza, Semenewicz, Balbuena, Giachello y González. A.S.: Medina. D.T.: Cap.
BELGRANO (Córdoba): Tocalli; Bracamonte, Cuellar, Lupo, Garay, Syeyguil, Rivadero, Llorens, Cos, Reinaldi y Quiroga. A.S.: Salas. D.T.: E. García.
Gol en el primer tiempo: A los 31' Pastoriza (I), de tiro penal.
Cambios: En el segundo tiempo Lacear por Llorens (B) y A. González por R. González (I), lesionado.
Arbitro: C. Busca **Cancha:** Independiente
Recaudación: $ 1.180.000 moneda nacional

Independiente se limitó al contragolpe incisivo, llevado con más voluntad que idea. Allí se nota eficacia, pero como no hubo apuro su fuerza queda por ver. Es en el medio campo donde hay indudable calidad, pues Rivadero y Rinaldi demostraron sentido ágil del desplazamiento. Así Belgrano salió jugando de manera excelente, hizo el transporte con claridad y sentido de la ubicación, buscando los laterales, llegando con panorama, pero concluyó mal por insistir en el pase corto, ante una defensa cerrada y de sólido aplomo. Por ese tipo de juego pareció estar más en la proximidad del gol, pero ni la insistencia de Quiroga, ni el revoloteo singularmente dominador de la pelota de Cos, resultaron las armas necesarias para franquear esa simple, pero efectiva zaga de Independiente. Ni aunque hubieran jugado mil minutos. Por eso el partido no tuvo emoción y todo quedó empañado por la evidencia de que ese gol era *inamovible*.

* * *

SIN duda que Belgrano es uno de los conjuntos del interior, que justifican su presencia en el Nacional. De los pocos, aún con ese fútbol pasatista, que tiene sus admiradores como la milonga, porque trae recuerdos de tiempos felices, pero que no deja de ser frágil. La nostalgia siempre tiene algo de sabor a licor exquisito. Belgrano tiene mucho del fútbol lindo de antaño, del que encanta a los ojos, pero del que no se puede esperar muchas victorias. Porque resulta inocente y como poner agua en un cesto. Muy fácil para Independiente lo hicieron anoche aunque perdieran por lo mínimo.

Luján Benítez

AFANUNCIOS

★ ONEGA: HOY DAN LA SENTENCIA
★ TRES PARTIDOS A MALBERNAT
★ DEL TOLUCA VIENEN POR EUGUI



DANIEL ONEGA

Luego de la reunión de anoche con Daniel Onega, el Consejo de Fútbol de River (integrado por el doctor Dávicce y los señores Russo y García) informará hoy a la Comisión Directiva sobre el "diálogo" con el sancionado. CRONICA entrevistó a los directivos y al jugador al salir los mismos del estadio monumental, sin que se aclarara en nada la situación. Onega continúa sorprendido por la sanción, ante expresiones que de ningún modo considera perjudiciales para nadie. Sigue entrenándose normalmente, y espera se revea una medida que, seguramente se originó por una mala interpretación en las declaraciones efectuadas a una revista deportiva. Poco fue lo que aportaron los miembros del Consejo del Fútbol, anunciando que esta noche, la directiva riverplatense *tendrá el informe* y entonces sí, brindará la resolución oficial. La nota insólita, la constituyó el presidente Kent. Consultado en AFA sobre lo conversado con D'Onofrio y el Caso-Onega *expresó que ése no* era el motivo principal de su visita. Por su parte en AFA, se informó que la invitación tenía por prioridad dialogar por la suspensión del delantero internacional. ¡Así anda el fútbol!

DOS CHAMACOS NUEVOS: Se espera de un momento a otro, la llegada del presidente del Toluca, Julio Mawaad. Su meta es Eugui, por él ofreció 18 millones. También es probable que Barboza se incorpore al San Luis. En Los Andes y Argentinos, los dan como hechos ambos pases.

PREMIO: River Plate se hizo acreedor de la Copa Círculo Militar, otorgada anualmente a los clubes que mantienen mejor conducta en los torneos de AFA.

TRIBUNAL: El Tribunal de Penas sesionó en la víspera y dispuso las siguientes suspensiones: Malbernat, 3 partidos; Martínez (Gimnasia y Esgrima La Plata), 5 fechas; por 1 partido: Sá *(cumplió anoche)*, Gil, Pecoraro, Pena y Abritta. Dos jornadas no podrán actuar González (Central) y Mírcoli (Comunicaciones); 3, Pérez (Lanús), Pinasco y Nahuelpan. Los jugadores de Nueva Chicago, Quiroga y Lobianco, fueron suspendidos por 4 y 3 fechas y el primero, por 4 meses no podrá ser el capitán de su equipo. Una sanción de importancia fue la aplicada al jugador Green, de Defensores de Almagro, que debe permanecer inactivo por 20 partidos.

JUICIO: La vía judicial ha tomado una intensidad inédita dentro del fútbol. Por su lado, Quilmes inició una querella contra AFA, a causa de perder la categoría. También Huracán comenzó sus actuaciones en contra de la *entidad madre; aunque este* último caso está por demás al rojo vivo... "Racconto": Huracán compró a Della Savia. Entregó 13.000.000 en documentos que los "cerveceros" cedieron a terceros. Della Savia fue a River y los acreedores de Quilmes le cobran al "globito". Huracán condena a la AFA por haber dictaminado que, el volante, en aquella oportunidad, no había sido adquirido por la entidad de Patricios... (¿Fin?)

JUVENIL: La selección amateur de AFA, jugará el miércoles 27 en Paraná. El equipo que conduce Rubén Bravo, viajará por la mañana y se integrará sobre la base de estos jugadores: Vidalle; Bongiovanni, Romero, Potente (Boca), Leyes, Lavorato, Mendoza (Huracán), Rebottaro, Berta, Santamaría (Newell's), Battocletti, Jorge (Racing), Oruezabal, Lamberti (Vélez), O. Pérez (River), Pena (Argentinos Jrs.), Scotta (San Lorenzo), Cabral (Platense) y Di Meola (Colón).

SANTA FE: En esferas del Consejo Federal, trascendió que la capital de Santa Fe sería postulada para *sede fija* del Nacional de 1972. Se uniría de esta forma a las ya establecidas; Mar del Plata, Mendoza y Córdoba. Plausible actitud, que permitirá participar en el torneo a los equipos mejor preparados.

VIAJA "OREJA": El potente puntero izquierdo de Huracán, Luis Giribet, partirá mañana hacia México. Tal cual informáramos en nuestra edición de ayer, fue transferido por $ 15.000.000 al club San Luis de Potosí, que le aseguró un contrato de 1.500 dólares mensuales de sueldo y premios aparte.

CONFERENCIA: La comisión directiva de Estudiantes de La Plata informó anoche a la prensa, la situación económica actual y su desarrollo futuro. Informaron los directivos que en el momento de constituirse en gobierno, la deuda era de 695 millones de nacionales y que actualmente el pasivo es de 681 millones. Está en mente de los conductores de Estudiantes *que el peor momento* ha sido superado y volverá a "salir el sol" en La Plata.

DE LUCA, LIBRE: Argentinos Juniors rescindió el contrato que lo ligaba con el jugador De Luca. Por la Paternal se anuncia que serán varios los que continuarán el camino.

GOLEADA: Por su triunfo sobre Huracán de Comodoro Rivadavia, los jugadores de Newell's Old Boys cobraron 700.000 pesos moneda nacional "per cápita".

SANCIONAN EN LA UNION SOVIETICA A TODO UN TEAM

MOSCU, 22 (France Presse). — Por primera vez en la historia del fútbol soviético, la descalificación de todo un equipo de primera división fue requerida por la comisión de penas de la federación

Esa sanción, que implicaría la descalificación del equipo Nefchibau hasta el fin de la temporada actual. fue reclamada por "infracciones sistemáticas a los reglamentos".

Como el equipo de Arbbaidjan tiene aún pendientes dos partidos en el torneo de primera división, el eventual castigo implicaría la pérdida de los cuatro puntos en juego y el descenso de Nefchibau

El tribunal de penas reclamó también sanciones contra varios jugadores de ese equipo, entre ellos el capitán e internacional Anatol Banichevski, que pidió a su equipo que abandonara el terreno a raíz de unos incidentes. Para el arquero Kramarenko, que golpeó al árbitro en el rostro, el tribunal de penas reclamó tres años de suspensión y uno para el zaguero Kugixtkm.

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTES
FERROCARRILES ARGENTINOS
LINEA MITRE - SAN MARTIN - REGION CENTRAL

LICITACION PUBLICA Nº 676-71. Fabricación de fundas para tapizamientos de asientos de coches metálicos Werkspoor y Materfer. Apertura: 26|11|71 a las 13..00 hs. Valor del pliego:: $ Ley 18188 34.- Retiro de pliegos Av. Ramos Mejía 1358, 3º piso, oficina 47, presentación y apertura de las propuestas Av. Ramos Mejía 1358, 3º *piso, oficina* 40 "F", Capital Federal, de lunes a viernes de 12.30 a 17.30 horas.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Subsecretaría de Energía
GAS DEL ESTADO

Nº 8.259: Contr. empresa p|trabajos varios en red captación Yacimiento Santa Cruz Norte. Apert. 10|11|71: 10 hs. Valor: $ 75.
Nº 8.265: Adq. trietilenglicol. Apert. 20|12|71: 10 hs. Valor: 25 pesos.
Nº 8.283: Contr. mantenimiento equipos eléctricos en Ptas. Compresoras y estaciones periféricas de telemediación en Pico Truncado. Apert. 15|11|71: 10 hs. Valor: $ 25.
Nº 8.285: Cont. vehículos p| Pico Truncado. Apert. 10|11|71: 11 hs. Valor: $ 25.
Nº 8.290: Contr. restaurant, limpieza de gamela y casa de huéspedes en Colonia Catriel (Río Negro). Apert. 12|11|71: 13 hs. Valor: $ 25.
Nº 8.294: Adq. resortes a taza. Apert. 25|11|71: 10 hs. Valor: 75 pesos.
Nº 8.296: Adq. válvulas. Apert. 9|11|71: 10 hs. Valor: $ 25.
º 8.300: Adq. vehículos livianos. Apert. 15|11|71: 11 hs. Valor: $ 75.
Adquirir documentación Alsina 1170, P. 1º, Of. 111, Capital, de 8 a 13 hs.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Subsecretaría de Energía
YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES
Comité Industrialización

Lic. Pública Nº 762|71. Grúas autotransportables con plumas.
Apertura: 29-11-71.
Valor: $ 20.
Pliegos: Sala de Apertura.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Secretaría de Estado de Obras Públicas y Transporte
Ferrocarriles Argentinos
Región Sudoeste

Licitación pública Nº 588/71. Reacondicionamiento de la vía entre Km. 74 al 90, vía Cañuelas - Las Flores. Apertura el 4 de *noviembre* de 1971 a las 16 horas. Valor del pliego $ 30. Presupuesto oficial $ 215.326,00. Adquisición de pliego, Oficina Licitaciones, de lunes a viernes de 12.15 a 18.45 horas, calle Guanahani 322, Buenos Aires.



REUTEMANN CAMINO BIEN

LONDRES, 22 (Especial para CRONICA). — Ayer, durante más de una hora, Carlos Reutemann cumplió una serie de ensayos y adaptación a la máquina, en el circuito de Goodwood. Durante ese lapso, Reutemann giró más de 40 veces al mencionado circuito, en una máquina de Fórmula 1.

No se trató de un examen sino de un ensayo con el auto que de ahora en más deberá conducir, pues como se sabe, Reutemann ha pasado a integrar el equipo oficial de Brabham, en F1 y el domingo competirá por primera vez en tal condición en el circuito de Brand Hatchs.

Cabe recordar que el único antecedente en F1 de Reutemann lo constituye su actuación a principios de este año en al autódromo de la Ciudad de Buenos Aires, donde compitiendo con un Mc Laren, propiedad de Joachim Bonnier, se clasificó tercero.

El trabajo de Reutemann fue fiscalizado por su nuevo "patrón", Jack Brabham, secundado por el director técnico de la escudería, Ron Tauranac. Durante la tarea, el corredor argentino giró entre 1m. 22s. y 1m. 24s., que si se tiene en cuenta que se trata solamente de un ensayo con miras a tomarle la mano a la nueva potencia que tiene a su mando, muy superior por supuesto a la de los autos de F2, debe considerarse más que satisfactoria. Como dato de referencia debe acotarse que el record para una vuelta en el citado escenario es de 1m. 19s.

Al finalizar la labor, Brabham y Tauranac mostraron su conformidad por lo realizado por Reutemann.

Retorno de los SP en "El Zonda"

• VUELVEN LOS SP

SAN JUAN, 22 (De nuestro corresponsal). — Está todo dispuesto para los ensayos previos a la competencia de sport prototipo, que se realizará el domingo en el autódromo El Zonda y que marcará el retorno de la categoría a la lucha, luego del paréntesis que los mismos pilotos y constructores se impusieron, para poder poner en condiciones de marcha un buen parque automotor.

La experiencia en ese sentido ha sido útil, ya que se estima que podrá haber unas 20 máquinas en la línea de partida, entre las que se encuentran las de los brasileños Luis Pereyra Bueno y Lian Duarte, junto con las de Luis Di Palma, Bertolini, Pairetti, Cupeiro, Pino, Pauloni, Requejo, Plano, Estéfano, Alonso, Ternengo y otros.

• SIN COMPETENCIAS

Por medio de un escueto comunicado, el Avellaneda Automóvil Club anunció que en la última reunión de la comisión directiva de la entidad, resolvió dejar sin efecto todas las competencias automovilísticas que tenía programadas.

OTRA VEZ EN EL LUNA LOS MAGOS DEL BASQUETBOL

Mañana, en el estadio Luna Park, realizarán dos nuevas funciones los fabulosos Harlem Globetrotters.

La primera de ellas comenzará a la 18.30 y la segunda y última a las 21.30. La despedida para el público en general está prevista para el domingo, por lo tanto quedan muy pocas presentaciones para aquellos que todavía no han visto este magnífico espectáculo y tienen interés de presenciarlo. Actuarán el 27 y 28, pero las mismas serán exclusivamente para afiliados a la Unión Obrera Metalúrgica, que contrató especialmente los servicios de los magos del básquetbol.

Estas últimas actuaciones ante nuestro público volverán a efectuarse con el adversario de siempre, los "New York Nationals".

• COMUNICACIONES

Quedó develada la incógnita y al vencer Comunicaciones a Morón, quedó clasificado el último equipo que restaba para disputar la rueda final del torneo de primera división de la Asociación Porteña de Básquetbol. El elenco aurinegro venció, por 81 a 62. El líder de la zona 2 y único invicto del campeonato, Racing, superó a Obras Sanitarias, por 77 a 67. También quedó definido quiénes jugarán la rueda del descenso Scholem Aleijem, que se impuso a Parque por 77 a 61, se salvó. Náutico Hacoaj, pese a su victoria ante GEBA por 83 a 57, deberá jugar la misma. Los demás resultados de la última fecha de la rueda de clasificación fueron éstos: Ateneo de la Juventud 95, Villa Crespo 63; Pueyrredón 79, Macabi 67, y 17 de Agosto 67, Defensores de Santos Lugares 60. Se clasificaron para las finales: Morón, San Andrés y Comunicaciones por la zona 1 y Racing, Obras y 17 de Agosto por la 2. Para el descenso: Municipalidad, Macabi y Villa Crespo por la 1 y GEBA, Hacoaj y Defensores de Santos Lugares por la 2.

RUGBY: JUEGAN EL TRADICIONAL SEVEN A SIDE

Mañana, a partir de las 14.30, en el campo deportivo del Club Atlético San Isidro, dará comienzo el tradicional certamen Seven a Side de rugby. La particularidad de este torneo, como su nombre lo indica, es que jugando en las dimensiones normales para la práctica de este deporte solo intervienen siete jugadores por equipo por lo que el esfuerzo es tremendo. El domingo finalizará, pues se disputarán desde los octavos de final hasta el partido entre los finalistas. La hora de iniciación fue fijada para las 9. Se hará un paréntesis al mediodía y se reanudará a partir de las 14. Pueden participar jugadores y equipos de 1ª y 2ª de ascenso y equipos del interior, como algunos ya inscriptos, Duendes y Atlético Rosario (ambos de Rosario); Córdoba Atletico y un conjunto mendocino.

CENA A EUWE EN CASA DE NAJDORF

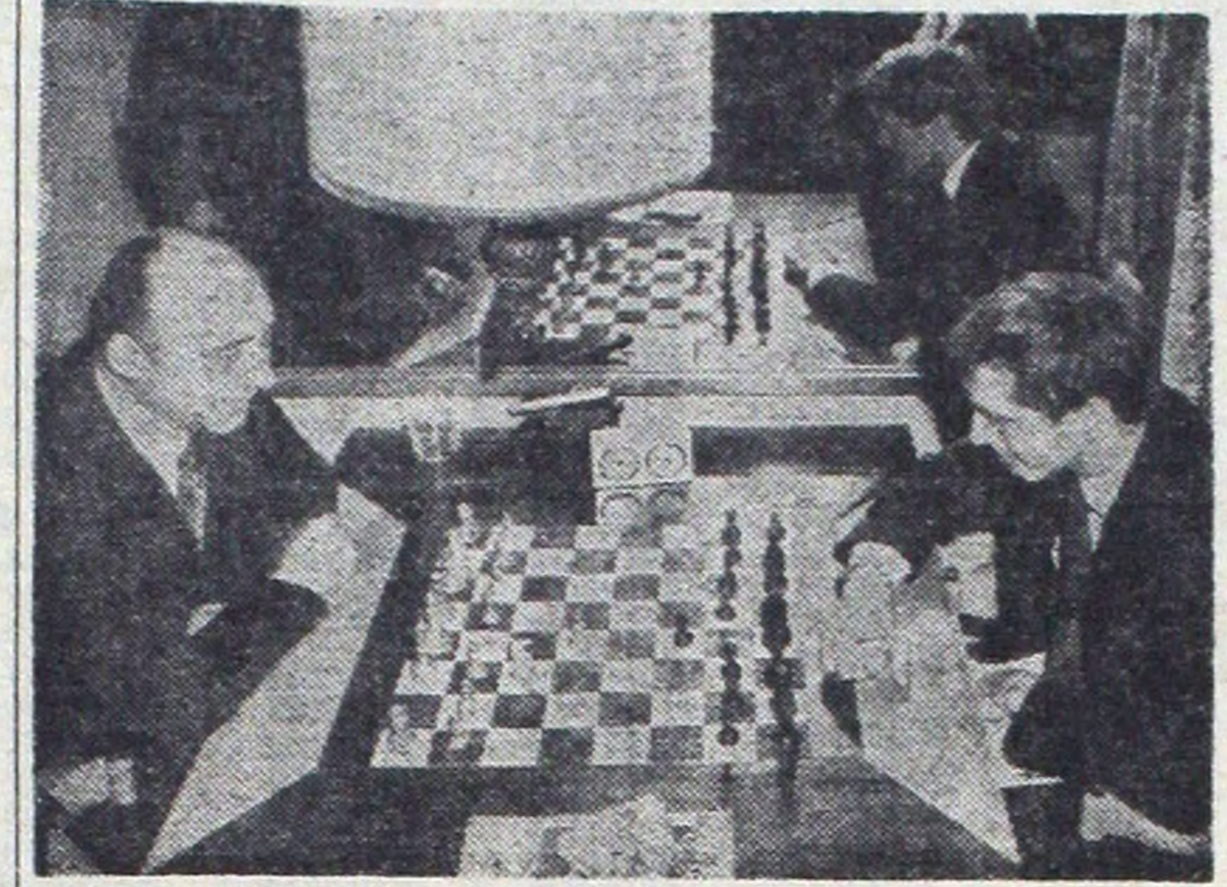
CORDIAL AGASAJO AL PRESIDENTE DE LA FIDE

El "modesto pisito" del "viejo" Najdorf, tuvo anoche más clima de ajedrez que nunca. La Federación Argentina de Ajedrez agasajó allí al doctor Max Euwe, presidente de la Federación Internacional del juego ciencia, que muy poco antes había arribado a nuestro país.

La cena tuvo un colorido especial intensificado con la presencia del ministro de Bienestar Social, Francisco Manrique; el subsecretario de Deportes, Ernesto Cilley Hernández; el primer secretario de la embajada estadounidense, Vytautas Dambrava; el de la Unión Soviética, Ivan Alferiev, y autordiades y maestros argentinos y extranjeros. "Bobby" Fischer se acercó a saludar al doctor Euwe y de paso jugó una minipartida con el ministro Manrique. El enfrentamiento tuvo este desarrollo. Manriqce (blancas) ½, Fischer (negras) ½. 1. P4R—P3R; 2. C3AR y Tablas a proposición del norteamericano ("estaba en posición inferior, aclaró"); Manrique aceptó caballerescamente ("después de todo es un buen resultado...").

Entre enroques cortos y largos (whisky, vodka y otros tragos todos con "canilla libre") se deslizaron jugosas anécdotas. El doctor Jorge Sanguinetti, "padre" de la idea del match Fischer-Petrosian en Buenos Aires, relató que en el año 46, cuando acompañara al doctor Euwe en la gira que éste realizara a Rosario, Santa Fe y Entre Ríos, le quedó grabado ("todavía me dura la sorpresa") el desayuno cotidiano del holandés: leche con maníes. Alto, estilizado, con más aspecto de lord inglés que otra cosa y con un espíritu que parece querer mentirle a la cédula de identidad —marca 70 años—, el doctor Euwe recordó con un dejo de nostalgia los mejores momentos de su carrera. Entre ellos, por supuesto, sus matchs con Alejandro Alekhine: "En el 35, cuando obtuve el campeonato mundial, gané 9 partidas, perdí 8 y entablamos 13; dos años después la cosa no me fue tan bien. Perdí 11, igualamos 13 y solo gané 6, pero me quedó la satisfacción de haber caído ante un verdadero genio"...

En la 'movida" siguiente explicó el motivo de su visita a Latinoamérica: "Ordenar y aclarar los aspectos reglamentarios más importantes que fueron incorporados en el Congreso de Vancouver". Esta tarde a las 19 en el Club Argentino ampliará detalles al respecto.



TABLAS. "Bobby" Fischer estimó que "estaba inferior" y ofreció tablas a Manrique, en una minipartida. 1|2 a 1|2.

Siguiendo con la gira, el doctor Euwe, hizo muchos elogios sobre el nivel que alcanzó el juego ciencia en estas latitudes y en la entrevista mantenida ayer mismo, por la mañana con el presidente chileno, doctor Salvador Allende, se habló largo y tendido sobre la incorporación del ajedrez como asignatura en los institutos de enseñanza trasandinos. Como es de imaginar ¡el match Fischer-Petrosian no quedó marginado: "Petrosian debió ganar varias partidas, pero los goles los hizo Fischer, al estilo Capablanca". Y los festejos siguen. Esta noche, la Colectividad Armenia, ofrecerá un agasajo a Tigran Petrosian, patrocinado por el arzobispo Papkeh Abadian, en un fogón de Núñez.

CHILE: CINCO MUERTOS AL EMBESTIR UN AUTO DE CARRERA AL PUBLICO

RANCAGUA, Chile, 22 (Reuter).—Cinco personas murieron y otras once quedaron heridas, cuando un automóvil participante de la carrera Santiago-Villarrica-Santiago embistió a un grupo de espectadores a la salida de esta ciudad. Tres de los heridos fueron internados en estado comatoso en una clínica cercana al lugar en el que tuvo lugar el desgraciado hecho.

Cuando apenas transcurrían veinte minutos de competencia, el coche número 109, conducido por el chileno Jorge Mac Kay, se salió de la ruta lanzándose sobre un núcleo de pobladores de la localidad de Rancagua Sur que habían salido de sus casas para asistir al paso de la competencia.

Inmediatamente las autoridades no informaron de la identidad de las víctimas, limitándose a señalar que tres de los muertos eran menores de edad.

De los heridos, tres debieron ser internados en grave estado en una clínica de esta ciudad y los médicos luchaban desesperadamente para poder salvar sus vidas.

• LA CARRERA

Volantes de Argentina, Perú y Chile, partieron esta mañana disputando el gran premio automovilístico Santiago - Villarrica - Santiago, con un recorrido de 1.500 kilómetros por las carreteras del Sur del país.

En la largada estuvieron más de 150 participantes, incluso los peruanos Guillermo Arteaga y Peter Kube, y los argentinos Miguel Angel Galuzzi y Joaquín Perrota.

Participan también dos mujeres, María Rigler y María Eugenia Córdoba.

Los pilotos completarán al mediodía de hoy la primera etapa hasta Villarrica con un recorrido de 742 kilómetros y regresarán el domingo a esta capital.

• GALUZZI, DESCALIFICADO

CHILLAN, Chile, 22 (Reuter). — El corredor argentino Miguel Angel Galuzzi, fue descalificado del gran premio automovilístico Santiago-Villarica-Santiago, cuya primera etapa se disputó esta mañana.

Al terminar la primera mitad del tramo inicial, en esta ciudad, Galuzzi, que piloteaba un Fiat 1600, fue retirado de la competencia, porque su coche auxiliar entró a la carretera antes de que se diera la autorización respectiva para hacerlo.

DERRAPE CONTROLADO



Por José Sacco

CADA día que pasa, el automovilismo deportivo argentino va ganando puntos internacionalmente. La segunda colocación de Reutemann en el campeonato europeo de F-2 (equivalente a un subcampeonato mundial); el ascenso de Ruesch en la misma categoría y la realización de la temporada del Club YPF (dos de cuyas competencias tienen puntos para el campeonato mundial), lo están demostrando. A eso hay que agregar la inclusión de Reutemann en el equipo oficial de Brabham, con la posibilidad de ser piloto número 1 delante de Tim Schenken y no detrás de éste como se pensó en un principio, pues si bien es cierto que el "viejo Jack" quiere darle una manta a su compatriota, el técnico de la "squadra", Ron Tauranac, le tiene más confianza al santafesino que al australiano. Todo esto está muy lindo y a todos nos gusta. Pero... por casa, ¿cómo andamos?

* * *

LAS cosas no parecen funcionar muy bien hasta ahora. Hay un crédito de confianza abierto a nombre del ingeniero Ricotti, recientemente elegido como "capo" de la CADAD. Por lo pronto, ya apareció el precalendario deportivo para 1972, cosa importante si luego se concreta con la debida anticipación al comienzo del año automovilístico, el programa definitivo, pues ello facilitará las cosas a preparadores, concurrentes y pilotos, quienes así, con suficiente tiempo, sabrán a qué atenerse respecto del futuro.

* * *

PERO sucede que aún ocurren hechos que no le hacen ningún bien al automovilismo, como las recientes desclasificaciones, producto de circunstancias no aclaradas debidamente, en las que han caído en la volteada, hasta ahora, los corredores. Nada se sabe aún sobre si, por lo menos hubo lavada de cabeza para quien autorizó las tapas usadas por los hombres de Chevrolet para que corriesen un par de carreras y luego se demostró que ese artefacto era antirreglamentario. En estos casos, la cosa debe ser clara: sirve o no sirve. La CADAD tiene una comisión técnica integrada por gente que sabe mucho sobre la materia y no es el caso de dejarla malparada, cuando un dirigente, que de mecánica conoce poco, toma decisiones reservadas para entendidos. tampoco se tienen noticias sobre qué actitud se asumirá respecto del comisario deportivo que autorizó a Di Palma a subirse al auto número 67, correr y ganar la Vuelta de Santa Fe; porque es evidente que ese señor desconocía por lo menos esa parte del reglamento y lo lógico es pensar que nadie puede ejercer una función de tanta responsabilidad sin conocer perfectamente hasta la última coma de la ley. Claro está, que si se castiga al comisario que actuó en Venado Tuerto, algo habrá que decir de quienes lo designaron, por aquello de la culpa que le cabe al que le da de comer... A todo esto: ¿no sería conveniente que la CADAD inaugure un curso para comisarios deportivos?

* * *

POR otra parte, poco tiempo antes de la fecha fijada para la realización de la carrera para TC en Capilla del Monte, la CADAD resolvió que el escenario elegido para esta carrera para el campeonato de montaña no servía, pues recordó que hace mucho que fueron prohibidos los circuitos mixtos y la anuló. Los cordobeses, en la nota por la que solicitan la realización de una asamblea extraordinaria para tratar el tema, destacan que Vialidad de Córdoba considera que los caminos por donde transcurriría la carrera son de ripio suelto. Ello movió a los recurrentes a plantearse lo siguiente: los campeonatos de montaña deben contar con pruebas en zonas montañosas; en la actualidad no hay en el país caminos totalmente pavimentados en las montañas y si una mayoría enripiados; por ello, aplicando el mismo criterio que para Capilla del Monte, no se puede correr en esas condiciones. Consecuencia: ¿Para qué se programan campeonatos de montaña?

NACIONAL: CON $ 180.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 24279

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01050 .. 36
01053 .. 36
01076 .. 36
01101 .. 36
01158 .. 36
01164 .. 36
01190 .. 36
01205 .. 36
01246 .. 36
01490 .. 120
01641 .. 36
01657 .. 36
01730 .. 36
01761 .. 36
01853 .. 60
01951 .. 36

2
02104 .. 36
02145 .. 36
02167 .. 36
02617 .. 60
02737 .. 36
02743 .. 36
02801 .. 36
02866 .. 36
02909 .. 36

3
03006 .. 60
03022 .. 36
03192 .. 36
03215 .. 36
03227 .. 36
03432 .. 36
03491 .. 36
03562 .. 36
03566 .. 36
03568 .. 36
03581 .. 36
03837 .. 36
03958 .. 36
03985 .. 36

4
04191 .. 36
04194 .. 36
04201 .. 120
04275 .. 120
04339 .. 36
04634 .. 36
04647 .. 36
04898 .. 36
04962 .. 36

5
05067 .. 60
05171 .. 36
05207 .. 36
05397 .. 36
05478 .. 36
05407 .. 36
05574 .. 60
05593 .. 36
05654 .. 36
05685 .. 36
05763 .. 60
05868 .. 36

6
06059 .. 36
06065 .. 36
06414 .. 36
06520 .. 36
06551 .. 36
06700 .. 36
06802 .. 36
06819 .. 36

7
07066 .. 36
07078 .. 36
07079 .. 36
07376 .. 36
07406 .. 36
07522 .. 36
07533 .. 36
07660 .. 36
07725 .. 36
07731 .. 36
07763 .. 36
07933 .. 120
07945 .. 36
07952 .. 36

8
08069 .. 36
08118 .. 36
08170 .. 36
08302 .. 36
08346 .. 36
08659 .. 60
08684 .. 36
08688 .. 120
08749 .. 36
08820 .. 36
08929 .. 60
08940 .. 36
08953 .. 36
08971 .. 36
08976 .. 36

9
09013 .. 36
09080 .. 36
09165 .. 36
09211 .. 36
09213 .. 36
09229 .. 36
09238 .. 36
09432 .. 36
09460 .. 36
09481 .. 36
09569 .. 36
09731 .. 36
09969 .. 60
09990 .. 36

10
10190 .. 36
10291 .. 36
10390 .. 36
10572 .. 36
10619 .. 60
10673 .. 36
10674 .. 36
10818 .. 36
10927 .. 36
10953 .. 36

11
11108 .. 36
11259 .. 36
11356 .. 36
11372 .. 36
11557 .. 60
11695 .. 36
11772 .. 36
11854 .. 36
11085 .. 36
11977 .. 36

12
12131 .. 36
12214 .. 36
12364 .. 120
12516 .. 60
12547 .. 36
12819 .. 36
12859 .. 36
12949 .. 36
12960 .. 36
12968 .. 36

13
13169 .. 36
13207 .. 36
13348 .. 36
13385 .. 36
13433 .. 36
13766 .. 36
13769 .. 60
13771 .. 36
13805 .. 36
13896 .. 36

14
14274 .. 36
14344 .. 36
14511 .. 36
14566 .. 36
14574 .. 36
14595 .. 36
14742 .. 36
14834 .. 36
14940 .. 36

15
15022 .. 120
15163 .. 36
15197 .. 36
15342 .. 36
15383 .. 36
15414 .. 36
15475 .. 60
15531 .. 36
15685 .. 36
15735 .. 60

16
16056 .. 36
16120 .. 36
16138 .. 36
16335 .. 36
16350 .. 36
16608 .. 36
16641 .. 36
16819 .. 120
16898 .. 36
16911 .. 36
16961 .. 60

17
17045 .. 36
17067 .. 36
17080 .. 36
17176 .. 60
17181 .. 60
17183 .. 36
17301 .. 36
17311 .. 36
17539 .. 36
17649 .. 36
17805 .. 36
17848 .. 36

18
18528 .. 36
18613 .. 36
18806 .. 36
18885 .. 36

19
19050 .. 36
19183 .. 36
19191 .. 36
19199 .. 36
19251 .. 36
19327 .. 60
19434 .. 36
19451 .. 36
19545 .. 120
19841 .. 36

20
20056 .. 36
20171 .. 36
20218 .. 36
20247 .. 36
20290 .. 36
20321 .. 36
20327 .. 60
20383 .. 36
20406 .. 36
20429 .. 36
20497 .. 36
20785 .. 36
20797 .. 36
20824 .. 36
20908 .. 36

21
21077 .. 60
21192 .. 36
21531 .. 60
21567 .. 120
21573 .. 36
21837 .. 36
21826 .. 36
21880 .. 36
21934 .. 36

22
22112 .. 36
22167 .. 36
22276 .. 36
22379 .. 36
22494 .. 36
22613 .. 36
22638 .. 36
22846 .. 36
22901 .. 36
22928 .. 36

23
23198 .. 120
23252 .. 36
23457 .. 36
23663 .. 60
23716 .. 36
23783 .. 36
23846 .. 36
23895 .. 60

24
24115 .. 60
24135 .. 36
24171 .. 60
24251 .. 120
24297 .. 36
24775 .. 36
24991 .. 36

25
25210 .. 36
25231 .. 36
25404 .. 36
25424 .. 36
25536 .. 36
25639 .. 36
25656 .. 36
25890 .. 36
25893 .. 36

26
26090 .. 36
26110 .. 36
26154 .. 36
26200 .. 36
26274 .. 36
26440 .. 36
26499 .. 36
26568 .. 36
26608 .. 36
26762 .. 36
26949 .. 36

27
27017 .. 60
27219 .. 36
27234 .. 36
27295 .. 36
27467 .. 36
27557 .. 36
27607 .. 36
27613 .. 36
27623 .. 36
27702 .. 36
27733 .. 36
27796 .. 36
27804 .. 36
27910 .. 36

28
28018 .. 36
28029 .. 36
28081 .. 36
28165 .. 36
28180 .. 36
28276 .. 36
28407 .. 36
28515 .. 36
28519 .. 36
28540 .. 36
28754 .. 36
28769 .. 36
28911 .. 36
28982 .. 36

29
29027 .. 36
29301 .. 36
29302 .. 36
29326 .. 36
29382 .. 36
29420 .. 36
29462 .. 36
29469 .. 36
29507 .. 60
29510 .. 36
29558 .. 36
29662 .. 36
29663 .. 36
29717 .. 36

30
30002 .. 36
30078 .. 36
30239 .. 36
30319 .. 36
30372 .. 36
30409 .. 60
30578 .. 36
30595 .. 36
30646 .. 36
30759 .. 36
30927 .. 36

31
31019 .. 36
31049 .. 36
31174 .. 36
31217 .. 36
31310 .. 60
31312 .. 36
31375 .. 36
31490 .. 36
31529 .. 36
31533 .. 36
31588 .. 36
31667 .. 36
31689 .. 36
31931 .. 120

32
32035 .. 36
32099 .. 36
32153 .. 36
32193 .. 60
32221 .. 36
32365 .. 36
32443 .. 120
32478 .. 36
32526 .. 36
32707 .. 36
32757 .. 36
32889 .. 36

33
33234 .. 36
33277 .. 36
33379 .. 36
33477 .. 36
33524 .. 60
33621 .. 36
33729 .. 60
33793 .. 36
33818 .. 36
33825 .. 36
33864 .. 36
33962 .. 36

34
34129 .. 36
34150 .. 36
34171 .. 60
34239 .. 36
34273 .. 36
34341 .. 36
34383 .. 36
34490 .. 60
34509 .. 36
34542 .. 36
34672 .. 36
34716 .. 36

35
35005 .. 36
35124 .. 36
35225 .. 36
35318 .. 36
35320 .. 36
35487 .. 36
35542 .. 36
35640 .. 36
35841 .. 36
35890 .. 36
35943 .. 36
35968 .. 36
35976 .. 36
35995 .. 36

36
36014 .. 36
36090 .. 36
36096 .. 36
36109 .. 36
36177 .. 36
36264 .. 36
36283 .. 36
36604 .. 36
36613 .. 36

37
37020 .. 36
37064 .. 36
37230 .. 36
37378 .. 36
37383 .. 36
37430 .. 60
37440 .. 36
37590 .. 36
37649 .. 36
37801 .. 36
37884 .. 36
37917 .. 36

38
38107 .. 36
38462 .. 36
38751 .. 60
38618 .. 36
38801 .. 36

39
39095 .. 36
39149 .. 36
39155 .. 36
39227 .. 60
39310 .. 36
39380 .. 36
39395 .. 36
39429 .. 36
39448 .. 36
39564 .. 36
39598 .. 36
39617 .. 36
39681 .. 60
39810 .. 36
39844 .. 36
39869 .. 60
39897 .. 36

40
40217 .. 36
40286 .. 120
40311 .. 36
40328 .. 36
40383 .. 36
40496 .. 36
40503 .. 36
40514 .. 36
40521 .. 36
40566 .. 36
40580 .. 36
40591 .. 36
40598 .. 36
40611 .. 36
40727 .. 36
40798 .. 36

41
41019 .. 36
41090 .. 36
41225 .. 36
41264 .. 36
41275 .. 36
41368 .. 36
41399 .. 36
41418 .. 36
41466 .. 36
41516 .. 36
41558 .. 36
41578 .. 36
41654 .. 36
41691 .. 36
41855 .. 36
41875 .. 60

42
42011 .. 36
42161 .. 36
42175 .. 36
42263 .. 36
42310 .. 36
42327 .. 36
42347 .. 36
42420 .. 36
42435 .. 36
42442 .. 36
42461 .. 36
42467 .. 36
42479 .. 36
42480 .. 60
42542 .. 36
42554 .. 36
42598 .. 36
42645 .. 36
42722 .. 36
42848 .. 36
42858 .. 36
42870 .. 36
42888 .. 36

43
43032 .. 36
43201 .. 36
43269 .. 36
43379 .. 36
43452 .. 60
43785 .. 36
43810 .. 36
43856 .. 36
43920 .. 36

44
44106 .. 36
44154 .. 36
44180 .. 60
44441 .. 36
44557 .. 36
44653 .. 60
44680 .. 36
44693 .. 36
44711 .. 36
44719 .. 36
44767 .. 36
44842 .. 36

45
45001 .. 36
45042 .. 36
45136 .. 36
45230 .. 60
45235 .. 36
45313 .. 60
45330 .. 36
45340 .. 36
45359 .. 36
45504 .. 36
45537 .. 60
45668 .. 36
45676 .. 36
45616 .. 36
45791 .. 36
45901 .. 36
45982 .. 36

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 21,60

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1005	2004	3003	4002	5001	6000	7008	8007	9006	10005	11004	12003	13002	14001	15000	16008	17007	18006	19005	20004	21003	22002	23001
1014	2013	3012	4011	5010	6009	7017	8016	9015	10014	11013	12012	13011	14010	15009	16017	17016	18015	19014	20013	21012	22011	23010
1023	2022	3021	4020	5019	6018	7026	8025	9024	10023	11022	12021	13020	14019	15018	16026	17025	18024	19023	20022	21021	22020	23019
1032	2031	3030	4029	5028	6027	7035	8034	9033	10032	11031	12030	13029	14028	15027	16035	17034	18033	19032	20031	21030	22029	23028
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
24000	25008	26007	27006	28005	29004	30003	31002	32001	33000	34008	35007	36006	37005	38004	39003	40002	41001	42000	43008	44007	45006
24009	25017	26016	27015	28014	29013	30012	31011	32010	33009	34017	35016	36015	37014	38013	39012	40011	41010	42009	43017	44016	45015
24018	25026	26025	27024	28023	29022	30021	31020	32019	33018	34026	35025	36024	37023	38022	39021	40020	41019	42018	43026	44025	45024
24027	25035	26034	27033	28032	29031	30030	31029	32028	33027	34035	35034	36033	37032	38031	39030	40029	41028	42027	43035	44034	45033
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

INDOSTAN, EN VALIOSA CORRIDA

El Crack Tucumano Descontó 1800 Metros en 1'55"

Tampoco en Palermo la tormenta de la mañana alcanzó a malograr la actividad de pistas. Muy temprano salieron a ajustar sus formas numerosos competidores que prometen animar las próximas reuniones y en la cancha auxiliar, que se encontraba en buen estado, se lució el "crack" tucumano Indostán con 1'55" para el Provincias Unidas. Lytton hizo otro excelente ensayo al marcar 1'56". Aquí el detalle de los trabajos registrados:

PISTA AUXILAR NORMAL
(Para el Clásico Provincias Unidas)

INDOSTAN, O. Cosenza, 1800 en 1'55" con 12"3|5 de final; LYTTON, F. Baigorria, 1800 en 1'56", primeros 1600 a la par de Alva, O. Miño, en 1'42"3|5 con 13"2|5 de final; PODER, L. Salina, 1800 en 1'59"4|5 con 12"4|5 de final; ELYRIA, R. Rodríguez, 1800 en 1'58"2|5 con 12"4|5 de final; BELMAGIA, L. Tevez, 1800 en 1'58", últimos 1600 a la par de Estoicismo, J. Ortiz, en 1'44"2|5 con 12" y 4|5 de final (dominando este último por dos cuerpos); MOHREN, J. Valiant, 1800 en 1'59" con 12"4|5 de final; CLAVIJO J. Amarillo, 1200 en 1'17" con 12"4|5 de final; EL DOCTOR, L. Boggiano, 800 en 49"1|5 con 12"3|5 de final.

ENSAYOS GENERALES

REAL PODER, S. Barleta, 1800 en 1'55"2|5, últimos 800 a la par de Leonola R. Rodríguez, en 51"3|5 con 12"3|5 de final; BELEN, E. Perdomo, a la par de Barangay, O. Cosenza, 1100 en 1'8" y 2|5 con 12"3|5 de final; ARABIAN LOVE, O. Miño, a la par de Gigio, E. Perdomo y de La Piu Bella R. Caropresse, 1600 en 1'41"3|5 con 12"3|5 de final: (dominando la primera por cinco cuerpos); COCHERO, O. Miño, 2200 en 2'24"3|5, últimos 1700 a la par de Interín, J. Repiso, en 1'51"3|5 con 13" de final; TRANQUITA, A. Sánchez 1600 en 1'43"2|5 con 12"3|5 de final; SPARK, A. Pauleau, a la par de Man Fan, G. Sabin, 1000 en 1'1"2|5 con 12"3|5 de final (el primero dio dos cuerpos e igualó); PLANEADOR, P. Palmieri, a la par de Hay Barullo V. Gady, 1600 en 1'42" y 4|5, (el primerio dio cuatro cuerpos e igualó); ALEDAÑA, A. Sánchez, 2200 en 2'30"2|5 con 12"3|5 de final; MONOBLOCK, L. Troncoso, 1100 en 1'11"2|5; GUSTAVO OSVALDO, J. Lago, 1100 en 1'8"1|5 con 2"3|5 de final; KHAILOVA P. Palmieri, 1100 en 1'8"2|5 de los 1300 a los 200; GAUCHO POP, J. Srur, 1600 en 1'43"2|5, últimos 1000 a la par de Baryng, G. Fridman, en 1'4"; NEARD THEN, R. Rodríguez 2000 en 2'11"4|5; VICAL, R. Rodríguez, 2200 en 2'27", últimos 2000 a la par de Lacerante, P. Palmieri en 2'13" (dominando Vical, por cuatro cuerpos); CACIOPE, J. Oural, 2000 en 2'11"3|5; HUAHUITO, P. Palmieri, 1600 de floreo en 1'44"4|5; SATYRE, V. Sabín, a la par de Aureolada, O. Tévez, 1800 en 1'57" (dominando Satyré por seis cuerpos) PERNANBUCA, O. Tevez, a la par de Prince Eloy, P. Palmieri y de Político, J. Montes, 1600 en 1'44"; GRAN PARTIDA, V. Sabín, a la par de Canidio, A. Pauleau, 1000 en 1'1"4|5, (dominando G. Partida por dos cuerpos); GOLAN, V. Sanguinetti, a la par de Gulf Storn, H. Barrera, 1600 en 1'43"3|5; CAYENNE, R. Rodríguez, 1600 en 1'43"3|5; RUMMY, S. Sabín, 1600 en 1'45"2|5, últimos 1000 a la par de Packet, R. Pellagata, en 1'3"2|5, últimos 700 a la par de Quick Bluff, J. Calderón, en 43"3|5; KINOTO, G. Sabín, a la par de Alhena, J. Oural, 1600 en 1'45"2|5, últimos 1000 a la par de Ever Play, J. Calderón, en 1'7"3|5; FORJADORA, R. Caropresse, 1600 en 1'45"3|5, últimos 1000 a la par de Andiamo, C. Abril, en 1'5"3|5; CARDING GAME, A. Ramos, 1600 en 1'44"2|5; MIRONA BLUFF, R. Rodríguez, a la par de Wachosky, E. Navarro, 800 en 48"2|5; SOL PAYUCA, A. de Arriba, 800 en 49"2|5; JUAN BUENO, O. Cosenza, 800 en 49"4|5; CAMPBELL, V. Sabín, 800 en 49"4|5;

COSENZA DEJO A JUAN BUENO POR URUGUAYO

Al jockey Oreste Cosenza se le planteó un serio problema con motivo de intervenir Juan Bueno y Uruguayo en el Gran Premio Carlos Pellegrini. Ambos competidores contaron en sus últimas actuaciones con la dirección del eficaz piloto y al disponer sus respectivas ecuries presentarlos en la prueba máxima del turf nacional, el jinete rosarino se vio en la obligación de decidirse por uno o el otro. Y resolvió, entonces, ¡apilarse en el pupilo de Sergio Lema, Uruguayo, dejando vacante la monta de Juan Bueno, cuyo cuidador dispuso confiarlo a E. Perdomo. En consecuencia, Oreste Cosenza seguirá siendo el jockey del flamante ganador del último Gran Premio Nacional en la noche del 7 de noviembre en Palermo.

EL CHILENO FIGURON NO CORRERA EL GRAN PREMIO

SANTIAGO DE CHILE, 22 (EFE). — El caballo chileno Figurón no participará en el Gran Premio Carlos Pellegrini, que se corre el día 7 de noviembre próximo en Buenos Aires, por un problema bancario que se le ha presentado a su dueño, Isaac Fishman,

El impedimento parte del acuerdo del Banco Central de exigir al dueño del caballo un depósito de 60 mil dólares para que pueda salir del país, y en segundo lugar, la obligación de regresar con el premio que el caballo pueda obtener en la prueba, según el vespertino.

El Banco Central impone a los exportadores de caballos un depósito en dólares en caso de venta o abandono del país. Al parecer, los directivos del Banco Central estimaron que Figurón es un caballo excepcional, fijando un elevado depósito para autorizar su salida del país.

INDIAN GOOD "MIDIO" EL PELLEGRINI

La tormenta malogró en parte la actividad esta mañana en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro. Los que salieron a cumplir sus trabajos en las primeras horas, se salvaron del chaparrón, no así los que lo hicieron al promediar la mañana. Cuando comenzaron a caer las primeras "gotas" se estiró Indian Good sobre la arena para "medir" el Pellegrini. Dirigido por Carlos A. Sáenz cubrió 3000 metros en 3'18", con muy buena acción. Batelet hizo cómodo 54"2|5 y Balconaje 54", a voluntad. Aquí el detalle:

(Pista de arena muy húmeda)

INDIAN GOOD, C. A. Sáenz, 3000 en 3'18", los últimos 2000 en 2'11", 1000 en 1'4"3|5, con 13"1|5 de final (primer floreo para el Carlos Pellegrini); DON FABIAN, J. Torres, 1000 en 1'2|5, rematando en 12", para el premio General Alvear; MIDSHIP, C. A. Sáenz, 2500 en 2'42"2|5; KUBLAI KHAN, R. Encinas, a la par de Weedlock, V. Sanguinetti, 800 en 47"3|5; RIGEL, V. Sanguinetti, a la par de El Fakir, R. Encinas, 800 en 49"; TROPICAL SUN, J. Torres, 800 en 49"; BATELET, V. Centeno, 800 suave en 54" 2|5; BALCONAJE, J. Salas, 800 suave en 54"; JOHANN GREGOR, C. A. Sáenz, 800 en 48"; FRANCESCO, H. Libré, 1800 en 1'57"2|5; SOYLAMISMA, J. C. Molina, 2200 en 2'28"; SPEDBOAT, O. Cincunegui, 2000 en 2'17"; SILVERTON, M. Barroso, 1200 en 1'16"3|5; ELIXIR, L. Angulo, 1600 en 1'43"2|5; CUALIDAD, J. Aguirre, a la par de Babit, J. Juárez, 1000 en 1'2"1|5; COMANCHERITA, A. Gaitán, a la par de Talmud, G. Pereyra, 800 en 49"; LOCOMOTOR, J. Fajardo, 800 en 48"2|5; PARMENTIER, R. Alzamora, a la par de Calado, J. Banega, 800 en 49"; DURAZNEL, A. Carbajo, 800 en 48"; RICHARDE, S. Wolojevickz, 600 en 36"2|5; FURST, P. Colman, 1600 en 1'44"; CORRENTOSO, J. H. Figueroa, 800 en 51"; ABADIANA, J. Fajardo, 1000 en 1'1" 2|5; ASOMBROSO, J. Fajardo, 1000 en 1'2"2|5; ARABIC, J. H. Figueroa, a la par de Vulpes, E. García, 800 en 48"; ARREPENTIDA, J. Merniés, 500 en 29"3|5; LONG RIVER, J. Alvis, a la par de Porlomenos, H. R. López y de Porsillego, O. Domínguez, 1600 en 1'42"4|5; PERRY MASON, J. O. Baldo, 800 en 50"; ROMBAZO, E. Jara, a la par de Loco Bluff, E. Rolón, 800 en 49" 2|5; BRYANT, F. Doval, a la par de Campo Real, J. C. Molina, 600 en 36"3|5; CHEO, V. Centeno, a la par de Montoi, R. Torrecillas y de Trigueño, H. Artigas, 1000 en 1'4"; VALLADOLID, J. Fajardo, a la par de Polaris, J. Ibarra, 800 en 50"; EL FARAON, J. C. Molina, a la par de Ancient Car, J. Torres, 2000 en 2'11"; ROSETA, H. Ciafardini, 1100 en 1'10"2|5; ABOBE, A. Gaitán, 1000 en 1'4"; LUILI, J. Torres, 700 en 43"1|5; SALITRERO, N. Fernández, 500 en 29"3|5; EMA, A. Quinteros, 800 en 52"; MOTRA, J. Albornoz, a la par de Pica Pica, A. Etchart, 700 en 43"; POGO, E. Jara, 800 en 51"; BALDEO, O. Cosenza, 800 en 50"3|5; SICANIA, J. Fajardo, 800 en 49"3|5; NICKY, G. Rivero, 800 en 51"; SIDEREO, J. Ortiz, a la par de Listeada, O. Mansilla, 800 en 50"2|5; CARTIER, J. Caro, 1200 en 1'17".

TIEMPO

MAXIMA: a las 13 horas:

18º4

MINIMA: 17º8, a las 10.20. **Humedad:** 96 %. **Pronóstico para hoy:** Lluvioso, mejorando por la tarde. **Para mañana:** Inestable y húmedo.

SUSPENDEN EN BRASIL POR TREINTA DIAS A RIGONI

RIO DE JANEIRO, 22 (ANSA). — Con treinta días de suspensión fue penado el jockey Luis Rigoni, por las molestias ocasionadas con su piloteado "Quartier Latin", en perjuicio de "Luccarno" en los metros finales del gran premio Salgado Filho, corrido el domingo pasado en la Gavea, donde venció "Luccarno" por ventaja mínima.

Como Rigoni, uno de los mejores jockeys de Brasil, ya se había comprometido para dirigir a Terminal en el clásico José Pedro Ramírez, que se correrá el domingo próximo en el hipódromo argentino de Palermo, se estima que logrará el permiso necesario para dirigir al hijo de Maniático, ganador del gran premio Brasil del corriente año, ocasión en que Rigoni logró su tercera victoria en la más importante carrera del turf brasileño.

DOLAR

5.-

en el mercado oficial. En el mercado financiero, $ 7,40.

En el paralelo el dólar se cotizó en billetes tipo comprador $ 7,48 y vendedor 7,53.

LOTERIA DE MONTEVIDEO

Sin orden los premios de $ 250.000 y $ 100.000.

1º con $ 25.000.000	8º con $ 100.000
3009	2145
2º con $ 2.500.000	9º con $ 100.000
15088	14411
3º con $ 1.000.000	10º con $ 100.000
12258	16084
4º con $ 250.000	
3821	
5º con $ 250.000	
15634	
6º con $ 100.000	
2060	
7º con $ 100.000	
4381	

EL 25.170 EN LA JUGADA DE SALTA

SALTA, 22 (De nuestro corresponsal). — En el sorteo realizado ayer salió favorecido con el premio mayor el número 25.170. El segundo correspondió al 38.614; el tercero al 10.329; el cuarto al 7.588 y el quinto al 4.834.

Además se benefició con un automóvil la fracción 4 de los números 5.170; 15.170; 35.170; 8.614; 18.614 y 28.614.

LOTERIA NACIONAL

1º con $ 180.000	11º con $ 240
24279	**3458**
2º con $ 12.000	12º con $ 240
4780	**7153**
3º con $ 6.000	13º con $ 240
21517	**10166**
4º con $ 3.000	14º con $ 240
2124	**13494**
5º con $ 1.200	15º con $ 240
10074	**15479**
6º con $ 1.200	16º con $ 240
23175	**15483**
7º con $ 600	17º con $ 240
28897	**16786**
8º con $ 600	18º con $ 240
32664	**17811**
9º con $ 600	19º con $ 240
41115	**23388**
10º con $ 600	20º con $ 240
44595	**29700**
	21º con $ 240
	33490

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

En la última fecha de la semana volverá a jugar Tucumán, con su acostumbrada extracción de diez premios mayores, comenzando el sorteo a las 16 hs. Nuestro favorito es el 56, y a los premios el 03. Aquí el detalle con los números más atrasados:

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS — A LAS 16 Hs.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	5	6	10	74	49
19 s.	15 s.	24 s.	44 s.	39 s.	37 s.

Ultimas 14 grandes	
5411	4900
23760	29681
31062	5145
4691	17770
40212	16244
8129	20768
17964	27068

FAVORITOS
A la grande: **556**
A los premios: **603**

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 6
Decena: 0
Unidad: 3

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
65	83	56	03

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO PEGA PEGA — 1000 Metros (Com. Doble de Comb.) — A LAS 12.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
6L 0P 0L 0P	1 LA G'LLARETA	(16)	V.Pires	3/56	Barbarroja-Cilicia	A.Zappala	6º a 7 cps. de Aclara 52	S.Barletta	53	301 en 10.816	1'18"	L.P.	p.	3-10-71
0P 3L 0P 0P	2 ZONA SUR	(17)	M.Barroso	3/56	Celtibero-Dana	H.F.Pell	13º a 17 cps. de Yula 56	M.Barroso	52	467 „ 53.158	59"1/5	Pal.	n.	4-9-71
— — — —	3 ETIQUETA	(1)	V.San'netti	3/56	Durer-Espita	R.G.Heredia	Debuta	—		—		—		
— — — —	4 PUNZADORA	(7)	O.Mansilla	3/56	M'dum II-Punzada	L.D.Aguirre	Debuta	—		—		—		
5L 0L 0L —	5 HARUNA	(5)	A.Real	3/56	Mojicón-Ojeriza	J.Bor'longa	Debuta	—		—		—		
4P 0P 0S 5P	6 BRUSA	(2)	no correrá	3/56	Acuerdo-Boyina	N.Madriaga	4º a 4½ cps. de Correntada 56	V.Criado	52	10.675 „ 234.043	1' 4"4/5	Pal.	n.	10-10-71
— — — —	7 SCHWEPPS	(19)	H.Libré	3/56	Tobago-Sparkle	M.Dacosta	Debuta	—		—		—		
— — — —	8 FILAS	(3)	J.Aguirre	3/56	BeiglerBey-Filafil	R.A.Ghig'tti	Debuta	—		—		—		
3P 4P 4L 2P	9 PAMPITA	(11)	L.Camoretti	3/56	GreekChief-Saette	J.G.Rotta	3º a 3½ cps. de Correntada 56	L.Camoretti	56	13.110 „ 234.043	1' 4"4/5	Pal.	n.	10-10-71
0P 0P — —	10 ACERITA	(4)	no correrá	3/56	Attractor-Pilladora	L.Vega	9º a 11½ cps. de Correntada 56	E.Rolón	52	541 „ 234.043	1' 4"4/5	Pal.	n.	10-10-71
0P 0P 0P 6S	11 VEREDA	(14)	C.A.Sáenz	3/56	Versalles-Evadida	J.Tedesco	16º a 12 cps. de Engracia 52	C.A.Sáenz	56½	7.615 „ 235.339	1' 1"	Pal.	n.	4-9-71
5L 0S — —	12 NAVIERA	(8)	O.Cin'negui	3/56	Quillango-Nav'dora	R.A.P'ra(h)	6º a 8 cps. de Yana 56	O.C'cunegui	53	1.156 „ 43.956	1' 8"2/5	L.P.	n.	17-10-71
2P — — —	13 AIR WINGS	(10)	O.Cosenza	3/56	Carapálida-Ailée	J.F.Penna	2º a ½ cpo. de Adour 56	O.Cosenza	56	26.092 „ 98.892	1' 4"1/5	Pal.	n.	2-10-71
— — — —	14 APPIOL	(12)	F.Lerma	3/56	Anselmo-Apriesa	S.A.Sarachi	Debuta	—		—		—		
— — — —	15 BANQUERA	(18)	P.Palmieri	3/56	Sculptor-Marrubí	O.Méndez	Debuta	—		—		—		
5P 5P 0P 0S	16 L BELLE LADY	(9)	J.Martino	3/56	Verslles-F.Lady	O.Rodríguez	5º a 6 cps. de Adour 56	J.Martino	56	4.108 „ 98.892	1' 4"1/5	Pal.	n.	2-10-71
0L 0P 5P 4S	17 MILONCITA	(15)	C.Riero	3/56	Maxim II-Cucusa	C.Riero	9º a vs. cps. de Ballstique 53	C.Riero	56	4.236 „ 45.540	1'36"3/5	L.P.	p.	12-9-71
— — — —	18 FEERIE	(6)	J.Mantilla	3/56	Sobresalto-Felonía	J.R.d.l.Cruz	Debuta	—		—		—		
5P 0P 0P —	19 CHAINED	(13)	no correrá	3/56	Corol-C[illegible]aranga	A.F.Ramírez	5º a 8 cps. de Y. Lady 56	N.Mezzotero	53	508 „ 109.743	58"1/5	Pal.	n.	17-8-71

Candidata: AIR WINGS (13) — **Enemiga: Etiqueta (3)** — **Sport: Pampita (9)**

LLAVE Nº 1: 1 La Gallareta, 2 Zona Sur, 4 Punzadora — LLAVE Nº 2: 3 Etiqueta, 5 Haruna, 10 Acerita — LLAVE Nº 3: 6 Brusa, 7 Schwepps, 13 Air Wings — LLAVE Nº 4: 8 Filas, 9 Pampita, 14 Appiola — LLAVE Nº 5: 11 Vereda, 15 Banquera, 16 La Belle Lady — LLAVE Nº 6: 12 Naviera, 17 Miloncita, 18 Féerie, 19 Chained

SEGUNDA CARRERA — PREMIO LA NENA — 1800 Metros (Finaliza Doble de Comb.) — A LAS 12.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3P 6P 3P 0P	1 SEGESTA	(7)	A.A.Do'guez	4/57	Brecher-Semilla	H.Cardinale	3º a 4 cps. de S. Gal 57	A.Dom'guez	57	12.380 en 113.435	2'20"2/5	Pal.	n.	12-10-71
4P 3P 2L 4P	2 ARGIDIA	(1)	J.Figueroa	4/57	Branding-Apagaluz	D.E.Pascual	4º a 1 cpo. de S. Gal 57	J.Alvis	53	22.764 „ 113.435	2'20"2/5	Pal.	n.	12-10-71
2L 5L 4L 2L	3 ODULLA	(9)	A.Sandoval	4/57	VeryHot-Dada	E.Echandía	2º a 1½ cpo. de Apareada 53	R.Cepeda	54	5.754 „ 21.063	2'13"4/5	L.P.	p.	3-10-71
0S 0P 5P 0L	4 FURTIVA	(8)	A.Herrero	4/57	Theseus-Filonera	A.Gutiérrez	23º a vs. cps. de Flaminia 54	N.Mez'tero	55½	84 „ 28.354	1'22"3/5	S. I.	n.	17-10-71
2P 3L 0P 0S	5 HEROILA	(3)	R.Tavella	4/57	Hunter II-Cupilea	C.A.Portilla	2º a 1 cpo. de S. Gal 57	R.Tavella	57	4.960 „ 113.435	2'20"2/5	Pal.	n.	12-10-71
0P 3L 4P 0P	6 BARDUCIA	(11)	C.Verdasco	4/57	C.Harwell-Cántabra	J.J.Flores	8º a 13 cps. de Belenya 53	C.Verdasco	54	4.807 „ 78.439	1'38"2/5	Pal.	n.	29-8-71
0S 0L 0L 0L	7 SATURNINA	(2)	J.Albornoz	4/57	MarCalmo-S.Julia	J.C.M'ez(h)	18º a 19 cps. de Flaminia 54	J.Albornoz	54½	47 „ 28.354	1'22"3/5	S. I.	n.	17-10-71
4P 6L 0L 0L	8 A'VECHADORA	(6)	A.DeSanto	4/57	Oise-CallGirl	P.R.Díaz	4º a 7 cps. de Snowy 53	A.deSanto	57	1.403 „ 52.753	1'38"1/5	Pal.	h.	19-10-71
2S 3P 2P 0P	9 TOQUADE	(4)	V.Centeno	4/57	Scotch-E.Morning	O.Matteucci	2º a 5 cps. de Flaminia 54	V.Centeno	57	2.563 „ 28.354	1'22"3/5	S. I.	n.	17-10-71
0S 5P 5P 3P	10 SENATORA	(5)	H.Guías	4/57	DonVarela-Rusie	A.Grassi	12º a 15 cps. de Flaminia 54	H.Guías	55	975 „ 28.354	1'22"3/5	S. I.	n.	17-10-71
4L 4L 0L 0L	11 AZULEJA	(10)	N.Palavecino	4/57	Arabiano-Elenita	P.T.Pescio	4º a 3¾ cps. de Emporia 54	J.Yalet	57	957 „ 19.475	1'29"	L.P.	n.	6-10-71

Candidata: TOQUADE (9) — **Enemiga: Argidia (2)** — **Sport: Segesta (1)**

LLAVE Nº 1: 1 Segesta, 2 Argidia — LLAVE Nº 2: 3 Odulla, 4 Furtiva — LLAVE Nº 3: 5 Heroila — LLAVE Nº 4: 6 Barducia, 8 Ap'vechadora — LLAVE Nº 5: 7 Saturnina, 10 Senatora — LLAVE Nº 6: 9 Toquade, 11 Azuleja

TERCERA CARRERA — Premio VIRSHA — 1000 Metros (Comienza la triple) — A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
— — — —	1 ANIT SIRC	(9)	H.Prieto	3/56	Argur-Allanada	A.J.G'netti	Debuta	—		—		—		
— — — —	2 N. SHADOW	(13)	A.Etchart	3/56	Interno-Nivería	M.Alvarez	Debuta	—		—		—		
— — — —	3 LOIRA	(18)	H.Libré	3/56	T'badour II-Potiche	A.S.Castro	Debuta	—		—		—		
0P 0P — —	4 MARAGUA	(14)	M.Barroso	3/56	Argos-Makabana	H.F.Pell	11ª a vs. cpos. de Silka 56	M.Barroso	52	166 en 58.181	58"	Pal.	n.	25-9-71
— — — —	5 NORIBIA	(10)	S.Scabone	3/56	Never-Norabuena	A.J.Merli	Debuta	—		—		—		
0P — — —	6 PIEDRA PUA	(3)	N.Me'tero	3/56	R. Chico-P. Blanca	V.Reviriego	14ª a vs. cpos. de Yula 56	N.Mezzotero	54	197 „ 53.158	59"1/5	Pal.	n.	4-9-71
— — — —	7 LA PAIVA	(12)	no correrá	3/56	Martial-Celimene	L.A.Ferro	Debuta	—		—		—		
5L 0L 0L —	8 ANONA	(1)	no correrá	3/56	Puck-Anadyr	E.L.Clerc	5ª a 5 cpos. de Aclara 56	J.Periale	54	202 „ 10.816	1'18"	L.P.	p.	3-10-71
0L — — —	9 M. PRINCESS	(17)	C.Mon'negro	3/56	Prince Gary-Sonia	N.A.Yalet	11ª a vs. cpos. de Rampa 56	C.Botta	56	495 „ 21.955	1'37"3/5	L.P.	f.	4-7-71
3P 2P 2P 0S	10 VILCANOTA	(11)	J.Fajardo	3/56	Vitelio-Padua II	M.Dacosta	3ª a 11 cpos. de Valladolid 56	J.Figueroa	56	79.450 „ 253.825	1'37"4/5	Pal.	n.	19-9-71
2L 5L 0L 0L	11 GATTINE	(6)	J.Torres	3/56	Gulf Weed-Papylla	A.L.Salvati	2ª al pzo. de A. Laura 56	J.Mantilla	56	4.180 „ 27.777	1' 8"3/5	L.P.	n.	17-10-71
4P — — —	12 CINELUX	(8)	C.Bertoldi	3/56	El Cimarrón-C'raria	A.T.Vazón	4ª a 4½ cpos. de Pláceme 56	O.Miño	54	8.053 „ 40.198	57"3/5	Pal.	n.	18-7-71
— — — —	13 SUN PULSE	(16)	E.Jara	3/56	S. Festival-Pulsadora	L.Saccone	Debuta	—		—		—		
6P 4P — —	14 DE PRISA	(5)	V.Centeno	3/56	Daré-Berta Teresa	J.Fregonese	6ª a 6 cpos. de Preferencia 56	E.Jara	56	75.934 „ 241.421	1' 4"2/5	Pal.	n.	12-8-71
0L 0P 3L 0S	15 RUGASINA	(19)	J.Montes	3/56	Rugosa-Sibelea	C.A.Abad	15ª a vs. cpos. de Sidehil 56	J.Díaz	53	811 „ 20.558	1'22"3/5	L.P.	n.	9-4-71
— — — —	16 LOVETA	(2)	no correrá	3/56	High Sun-C. Love	I.A.Ardohain	Debuta	—		—		—		
5P — — —	17 VICTA	(7)	V.San'netti	3/56	Maanim-Veleta	G.Benvenuti	5ª a 6 cpos. de Cuya 52	J.Oural	55	4.749 „ 45.060	1' 4"1/5	Pal.	n.	10-10-71
— — — —	18 HARCONA	(20)	J.Martino	3/56	Harmónicus-C'lada	D.R.Bordón	Debuta	—		—		—		
0P 0P 0P 0P	19 TARJERA	(4)	R.Encinas	3/56	M'parnasse-Tarja	J. de la Cruz	12ª a vs. cpos. de Engracia 52	V.S'guinetti	56	7.003 „ 235.339	1' 1"	Pal.	n.	4-9-71
— — — —	20 MERCEDES	(15)	no correrá	3/56	Branding-Madreña	M.Tononi	Debuta	—		—		—		

Candidata: VILCANOTA (10) — **Enemiga: Victa (17)** — **Sport: Cinelux (12)**

CUARTA CARRERA — Premio RUBICELA — 2200 Metros (Continúa la triple) — A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN GANADOR Y LLAVES

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P — — —	1 CALADO II	(6)	V.Criado	4/57	Cuatrero-Capitolina	M.Dacosta	10º a vs. cpos. de Cordenons 57	J.Fajardo	57	12.069 en 113.840	2'35"4/5	Pal.	h.	24-7-71
0P 2S 6P 6P	2 FALANTO	(12)	V.San'netti	4/57	Brecher-Faldera	H.Cardinale	9º a 9 cpos. de Parmentier 57	J.Contreras	57	8.272 „ 207.303	1'37"1/5	Pal.	n.	25-9-71
2P 4S 2P 4P	3 PERRY MASON	(3)	O.Cosenza	4/57	Poderoso-Elly	J.Maldotti	2º a ½ cpo. de Hangar 56	O.Cosenza	56	56.203 „ 212.535	2'38"1/5	Pal.	n.	8-12-70
3P 4P 0P 0S	4 LIMUSIN	(5)	V.Centeno	4/57	P. d'Or-La Nieve	H.C.Padula	3º a 1 cpo. de El Apurao 57	V.Centeno	57	21.686 „ 177.242	2'38"4/5	Pal.	p.	10-10-71
4P 2L 3L 0P	5 TERRUÑO	(1)	no correrá	4/57	B. Mozo II-Trinca	E.Rodríguez	4º a 3 cpos. de El Apurao 57	C.Buden	57	27.355 „ 177.242	2'38"4/5	Pal.	p.	10-10-71
6L 0P 0P 0P	6 EL ARABE	(8)	no correrá	4/57	El Curaca-La Ar'nía	B.Fortín	6º a 6¾ cpos. de Bigotero 57	P.Palmieri	57	1.756 „ 35.972	2'24"2/5	L.P.	n.	10-10-71
0L 5L 0L 0P	7 DOMINGUERO	(2)	A.deArriba	4/57	D'guín-In'sigencia	G.Ghigliotti	10º a 14 cpos. de Palpali 56	J.Montes	56	549 „ 11.233	2' 9"3/5	L.P.	n.	17-6-71
5P 5P 5P 4P	8 ROTARIO	(9)	F.Lerma	4/57	Rómulo-P. Way	A.F.Aráuz	5º a 8 cpos. de Niky 57	F.Lerma	57	22.802 „ 232.674	1'50"2/5	Pal.	n.	2-10-71
2P 2P 4P 4P	9 LUSTRO	(11)	E.Jara	4/57	Bonnard-Luba	G.M.Alvariza	2º a ¾ cpos. de El Apurao 57	V.S'guinetti	57	68.374 „ 177.242	2'38"4/5	Pal.	p.	10-10-71
0P 0S 0S 0S	10 CHAVIN	(7)	O.Nardi	4/57	D. Birón-La Cantuta	O.J.Martínez	16º a vs. cpos. de Parmentier 57	R.Armesto	57	410 „ 207.303	1'37"1/5	Pal.	n.	25-9-71
0P 0L 5S 5S	11 STANLEY	(4)	J.Gómez	5/54	Skyraider-Souple	J.O.Zaragoza	18º a vs. cpos. de Niky 57	M.Sena	50	108 „ 232.674	1'50"2/5	Pal.	n.	2-10-71
0P 0P 2P 4P	12 PO	(10)	N.Me'tero	5/54	Esquilino-Ponzia	A.Giovanetti	8º a 11½ cpos. de Niky 57	N.Mezzotero	52	11.642 „ 232.674	1'50"2/5	Pal.	n.	2-10-71

Candidato: PERRY MASON (3) — **Enemigo: Rotario (8)** — **Sport: Falanto (2)**

LLAVE Nº 1: 1 Calado II, 4 Limusin — LLAVE Nº 2: 2 Falanto, 3 Perry Mason — LLAVE Nº 3: 5 Terruño, 8 Rotario — LLAVE Nº 4: 6 El Arabe, 7 Dominguero — LLAVE Nº 5: 9 Lustro, 12 Po — LLAVE Nº 6: 10 Chavín, 11 Stanley

QUINTA CARRERA — Premio ESPIGUITA — 1800 Metros (Termina la triple) — A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 2P 4P 2P	1 VIT AVIS	(9)	V.Centeno	4/57	Vitelio-Avispa II	J.Fregonese	1ª por ½ pzo. a Las Toscas 57	L.Angulo	57	15.442 en 66.446	1'38"	Pal.	n.	2-10-71
5P 2P 6P 4P	2 PREEMINENCIA	(7)	V.San'netti	4/57	Preclaro-Bichina	R.G.Heredia	5ª a 10 cpos. de Seedling 57	V.S'guinetti	57	9.489 „ 62.664	2'16"	Pal.	n.	25-9-71
3P 1P 1S 3S	3 SUN PLAIT	(2)	X. X.	4/57	S. Festival-Parrera	J.E.Repossi	3ª a 7½ cpos. de Seedling 57	O.Cosenza	57	21.080 „ 62.664	2'16"	Pal.	n.	25-9-71
1P 0P 0P 0P	4 SIGNORA	(6)	V.Criado	4/57	El C'tauro-S. Rosa	J.B.Irazusta	1ª por 1½ cpo. a Onaya 57	E.Jara	54	24.043 „ 50.434	1'37"1/5	Pal.	n.	8-8-71
6P 0P 6P 6L	5 FONDISTA	(8)	M.Insúa	4/57	Fomento-S'cochada	M.Arismendi	6ª a 3 cpos. de Pieria 57	M.Insúa	54	1.285 „ 81.432	1'38"1/5	Pal.	n.	10-10-71
0L 4L 0L 1L	6 EGINETA	(3)	E.Riso	4/57	Victory Roll-Egina	A.Parisi	7ª a vs. cpos. de Dionne 53	E.Riso	57	5.440 „ 40.760	1'42"2/5	L.P.	n.	3-10-71
5L 1L 5L 5L	7 ALBERTINA	(5)	R.Tavella	4/57	A. Lights-Retrechera	J.G.Rotta	5ª a 15½ cpos. de Dionne 53	O.C'cunegui	53	4.511 „ 40.760	1'42"2/5	L.P.	n.	3-10-71
0L 2L 6L 1L	8 D. DE CORAZON	(1)	no correrá	4/54	D. Mac-D. de Coeur	J.R.Lofiego	8ª t 7 cpos. de Ribelle 57	O.Domínguez	57	18.833 „ 84.319	1'41"3/5	L.P.	h.	23-9-71
1P 2P 0P 4P	9 SANTY'S GAL	(12)	no correrá	4/54	Madison-Tucapel	J.C.Maldotti	1ª por 1 cpo. a Argidia 53	V.S'guinetti	57	46.406 „ 113.435	2'20"2/5	Pal.	n.	12-10-71
6P 4L 3P 5P	10 MEDAGLIA	(4)	C.Lescano	4/54	D. Dance-Mangatona	J.L.Saccone	6ª a 3 cpos. de Vit Avis 57	V.Sabín	57	5.608 „ 66.446	1'38"	Pal.	n.	2-10-71
1P 6P 3P 6P	11 ESTELAR	(11)	P.Palmieri	4/54	Chaval-Cósmica	M.Fracassi	1ª por 2½ cpos. a Santy's Gal 57	P.Palmieri	57	7.773 „ 64.679	2'18"2/5	Pal.	n.	25-9-71
4P 2L 3L 5L	12 JEFUCHA	(10)	E.Jara	4/54	Incaico-Jefa	L.E.Romero	4ª a 3¾ cpos. de Rudeza 57	H.R.López	57	23.430 „ 206.718	1'38"1/5	Pal.	n	16-10-71

Candidata: VIT AVIS (1) — **Enemiga: Sun Plait (3)** — **Sport: Signora (4)**

LLAVE Nº 1: 1 Vit Avis, 4 Signora — LLAVE Nº 2: 2 Preeminencia, 11 Estelar — LLAVE Nº 3: 3 Sun Plait, 12 Jefucha — LLAVE Nº 4: 5 Fondista, 6 Egineta — LLAVE Nº 5: 7 Albertina, 9 Santy's Gal — LLAVE Nº 6: 8 D. de Corazón, 10 Medaglia

SEXTA CARRERA — PREMIO CONDESA (clásico) — 1000 METROS — A LAS 15.50

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 1P 1P 4P	1 LAS SUNAMITA	(3)	E.Jara	4/57	R.ofWay-Ruth	L.A.Ferro	1ª por 2½ cps. a Fantaisie 59½	E.Jara	59½	29.094 en 122.823	56"4/5	Pal.	n.	25-9-71
1P 1L 3L 4P	2 ABISAG	(2)	E.Riso	4/55	Booz-Aliviada	M.A.Robles	1ª por ¾ cpo. a Abadiana 57	E.Riso	57	18.152 „ 84.956	58"2/5	Pal.	n.	26-9-71
5P 1P 1P 2S	3 LINDA VIT	(6)	no correrá	5/55	Vitelio-SonPeya	V.H.Santos	5ª a 7 cps. de Solaz 52½	O.Zapata	51	14.968 „ 104.731	1' 3"4/5	Pal.	f.	11-9-71
2P 4P 4P 1P	4 FANTAISIE	(8)	O.Cosenza	4/55	Carpálida-Exótica	J.F.Penna	2ª a 2½ cps. de La Sunamita 59½	O.Cosenza	59½	26.539 „ 122.823	56"4/5	Pal.	n.	25-9-71
2P 4P 5S 1P	5 VACACION	(1)	V.Centeno	3/53	Voodoo-Entallada	J.Fregonese	2ª a la cab. de La Sunamita 54½	V.Centeno	51	43.266 „ 238.674	1' 2"2/5	Pal.	n.	12-9-71
5P 1P 2L 3P	6 Da. CATALINA	(5)	R.Durante	3/51	Optimo-Garuando	R.E.Biré	5ª a 7 cps. de Blue Grey 57½	R.Durante	51½	24.406 „ 290.007	1' 5"	Pal.	p.	3-10-71
3P 1P 2P 3P	7 FROW	(4)	V.San'netti	3/51	M'rnasse-Fraicheur	J.R.d.l.Cruz	3ª a 4 cps. de Blue Grey 57½	V.Sang'netti	51	45.587 „ 290.007	1' 5"	Pal.	p.	3-10-71
1P 1L 4P 1L	8 BLUE GREY	(9)	no correrá	3/51	Corcel-B.Charm	V.H.Santos	1ª por 1 cpo. a Richarde 51	E.Rolón	47½	79.066 „ 290.007	1' 5"	Pal.	p.	3-10-71
1P 3P 4S 2S	9 EMBE JERRY	(7)	R.Encinas	3/51	JerryHonor-E'sada	J.R.d.l.Cruz	1ª por 2 cps. a A la Flauta 56	R.Encinas	56	80.941 „ 337.845	57"2/5	Pal.	r.	12-10-71

Candidata: LA SUNAMITA (1) — **Enemiga: Embe Jerry (9)** — **Sport: Fantaisie (4)**

LLAVE Nº 1: 1 La Sunamita — LLAVE Nº 2: 2 Abisag, 6 Dª Catalina — LLAVE Nº 3: 3 Linda Vit, 7 Frow — LLAVE Nº 4: 4 Fantaisie — LLAVE Nº 5: 5 Vacación, 8 Blue Grey — LLAVE Nº 6: 9 Embe Jerry

LA SUNAMITA EN LANCE BRAVO

LLEVARA SERIAS RIVALES EN EL CLASICO "CONDESA"

Cita de veloces en el kilómetro del Clásico "Condesa", prueba principal del programa a realizarse mañana en Palermo. Solo Linda Vit y Blue Grey, dejarán en blanco el compromiso y de las siete probables competidoras, La Sunamita perfila su chance destacada, pero no es fija ni cosa que se le parezca, por llevar rivales peligrosas como Embe Jerry, Fantaisie, Vacación y Abisag.

La Sunamita ganó seis carreras en doce presentaciones. Su última victoria reviste mucho mérito por haber superado por más de dos cuerpos a Fantaisie en el buen tiempo de 56"4|5, la que justamente quedó en los puestos secundarios en las tres actuaciones victoriosas de la pupila de "Cacho" Ferro. Para el compromiso de mañana tiene 1'1" de corrida en la arena norteña y cuenta además con otros ensayos recomendables, de manera que su chance es amplísima y a poco que responda a sus antecedentes, podrá lograr su séptimo triunfo y el cuarto consecutivo.

Embe Jerry, tras llegar tercera a cuatro cuerpos de La Sunamita en 56"4|5, reprisando, se impuso por dos cuerpos a A la Flauta en 57"2|5 y luego acusó positivos progresos en el training, que le permitirán repetir la performance y con ello poner en apuros a la favorita. Fantaisie actuó a peso igual con La Sunamita en el Clásico Tomás Lyon y llegó a dos cuerpos y medio en 56"4|5. En el cotejo de mañana recibirá cuatro kilos y medio, ventaja que le permitirá estar más cerca en la llegada. Además, luce un training muy completo y puede por lo mismo aspirar al triunfo con destacadas probabilidades. Vacación hizo un carrerón en su última performance al llegar segunda a la cabeza de La Sunamita, en 1'2"2|5 los 1100 metros en Palermo. Tiene mayor mérito la performance por cumplirla reprisando. Está mejor entrenada y lista para cumplir otra actuación sobresaliente. En cuanto a Abisag, su chance es amplia por lo demostrado en sus dos presentaciones más recientes, en las cuales venció por dos cuerpos a Arrepentida en 1'8" 1|5 en La Plata y por 3|4 de cuerpo a Abadiana, en 58"2|5 en Palermo.

Completan la lista de participantes Doña Catalina, que en su penúltima presentación derrotó por 3|4 de cuerpo a Afirmación en 58" y luego finalizó quinta a siete cuerpos de Blue Grey, en 1'5" los mil metros en pista pesada y Frow de la caballeriza Los Cerros a cargo de Juan de la Cruz, profesional que presenta al mismo tiempo a Embe Jerry, espera recoger el fruto de su trabajo con ambos manos.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª Carrera
Air Wings 79.35
La B. Lady 74.54
Chained 73.87
Pampita 72.20
Brusa 71.40

2ª Carrera
Toquade 77.60
Senatora 69.98
Argidia 66.57
Heroila 66.46
Azuleja 66.07
Odulia 64.40
Segesta 64.06
Barducia 62.20
Apro'dora 61.18

3ª Carrera
Vilcanota 77.64
Victa 73.20
Cinelux 72.94
De Prisa 69.79
Gatine 68.78
Anona 64.20

4ª Carrera
Rotario 78.99
P. Mason 77.60
Po 75.39
Lustro 74.40
Limusín 74.29
Terruño 72.69
Falanto 70.42

5ª Carrera
Vit Avis 80.50
Fondista 78.73
Medaglia 78.48
Albertina 76.40
Sun Plait 75.67
Jefucha 75.48
Signora 73.29
Preemi'cia 71.27
Estelar 71.17
Santy'sGal 68.87

6ª Carrera
La Su'ta 85.75
E. Jerry 85.00
Fantaisie 84.75
Vacación 80.60
Abisag 80.00
Blue Grey 79.95
Frow 79.55
D. Ca'lina 77.15
Linda Vit 76.94

7ª Carrera
Niky 83.20
Par'tier 82.27
Silverton 79.47
Criticón 79.10
Prisco 78.56
Cubillas 78.08
Sir Walter 77.77
R. Poder 75.76
V. Rubio 74.75
Bayard 73.40
Queiroz 70.20
Fatuto 69.93
Bigotero 65.58

8ª Carrera
Voronoff 87.20
Liler 84.28
Chirrup 83.98
Engusto 83.97
Gladiatore 83.85
Dax 83.50
Coracero 83.10
Romaneo 82.39
C. Fuerte 79.97

9ª Carrera
Bahabón 74.88
El Julepe 74.00
Le Bai 73.53
El Idiota 72.88
Vitoriano 72.20
Boycano 71.24
Inguele 70.04
Gran Lito 68.60

10ª Carrera
E. Aquí 81.37
Tripán 80.05
Mithra 79.93
Repintón 79.77
M. Plata 79.46
Cable Bar 79.10
Tantai 78.57
Lanzón 77.90
Los R'gos 77.37
A. Real 76.97
Tartignol 76.96
Candidato 74.16
Bayard 73.90
Peciolo 71.60

SEPTIMA CARRERA — PREMIO PARDEJONA — 2200 METROS — A LAS 16.35

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

2P 1P 5P 4P	1 NIKY (5)	G.Rivero	4	57	G.Medalist-Shugra	F.A.Costa	2º a 1 cpo. de Parnasse 57	E.Jara	57	61.068	en	250.363	1'37''3/5	Pal. n.	10-10-71
2P 3P 6P 0L	2 V'TO RUBIO (11)	R.Durante	4	57	Alsina-Veleidosa	E.C.Boni	2º a 3 cps. de Platinado 57	R.Durante	57	11.981	,,	218.992	2'16''3/5	Pal. n.	26-9-71
4P 5L 0P 5L	3 CUBILLAS (8)	J.Camo'tti	4	57	Castañuelo-Line	A.A.Calonje	4º a 4½ cps. de Platinado 57	E.Riso	56	2.630	,,	157.482	2'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
0P 0P 5P 3P	4 CORDENONS (12)	C.Castañeda	4	57	GameStar-Pistaña	J.Fregonese	7º a vs. cps. de Platinado 57	J.Figueroa	57	2.719	,,	157.482	2'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
5P 1P 6P 5P	5 PARMENTIER (3)	R.Alzamora	4	57	Paresa-Salerosa	E.Labrador	5º a 2 cps. de Parnasse 57	R.Alzamora	57	7.125	,,	250.363	1'37''3/5	Pal. n.	10-10-71
5P 3P 4P 1P	6 REAL PODER (18)	no correrá	4	57	IdleHour-R.Corona	R.Marinetti	5º a 5½ cps. de Platinado 57	F.Lerma	54	16.881	,,	157.482	2'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
0P 3P 4L 0P	7 SILVERTON (9)	no correrá	4	57	Sobresalto-Varanasi	L.Olmos	7º a 5 cps. de Parnasse 57	O.Nardi	57	16.866	,,	250.363	1'37''3/5	Pal. n.	10-10-71
3P 2P 1P 2P	8 PRISCO (10)	P.Sierra	4	57	Pretexto-D.Blanca	J.E.Repossi	3º a 1½ cpo. de Platinado 57	O.Miño	52	16.317	,,	157.482	2'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
3L 1L 5P 3P	9 FURRIER (13)	L.Troncoso	4	57	Vict.Roll-Fraicheur	R.Guerrina	3º a 8 cps. de Lyonnais 53	J.Figueroa	54	2.734	,,	20.462	2'22''2/5	L.P. n.	3-12-70
2L 2L 0L 2L	10(QUEIROZ (1)	no correrá	4	57	Again-Quoin	J.F.Penna	2º a ½ cpo. de T. Boy 56½	H.R.López	56½	15.989	,,	65.891	2'29''2/5	L.P. n.	14-10-71
3P 1P 2P 0P	11(SIR WALTER (2)	J.Ibarra	4	57	Sideral-Q.Elizabeth	ídem	3º a 2½ cps. de Celos 57	O.Cosenza	57	27.063	,,	253.290	1'37''1/5	Pal. n.	29-8-71
6P 4P 1P 3P	12 HILDEBRAND (16)	A.Pauleau	4	57	Hyphen-Chicolota	J.M.Ferro	6º a 6 cps. de Platinado 57	J.Fajardo	54	13.885	,,	157.482	2'29''2/5	L.P. n.	14-10-71
3L 0P 1P 3P	13(FATUTO (7)	J.Baldo	4	57	SanMatías-Forense	A.J.G'netti	3º a ½ cpo. de T. Boy 56½	N.Pérez	55½	12.287	,,	65.891	2'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
1L 0P 0L 4L	14(BIGOTERO (17)	no correrá	4	57	Agazen-Bigotuda	ídem	1º por 2 cps. a Fabalay 56	L.Angulo	57	1.605	,,	35.927	2'24''2/5	L.P. n.	10-10-71
0L 6L 3L 1L	15 NISKOVOLOS (4)	X.X.	4	57	Luccardi-L.Felpa	J.Berón	7º a 7 cps. de Needer 56	J.Igar'gui	54	2.042	,,	81.374	1'41''2/5	L.P. n.	10-10-71
0P 3S 5P 1P	16 CRITICON (14)	L.Angulo	4	57	In t.G'ing-C.deP'ta	A.P.G'netti	10º a vs. cps. de Bambolino 57	J.Fajardo	56	19.276	,,	216.725	1'36''	Pal. n.	27-3-71
0P 0L 0L 1P	17 UNRRILLA (6)	A.Rowda	5	54	Skyraider-Riballa	A.R.Davino	11º a vs. cps. de Clavecín 57	A.Rowda	54	652	,,	263.400	2'17''1/5	Pal. n.	17-8-71
2P 6P 4L 5S	18 BAYARD (15)	B.Arturo	5	54	Optimist-Tasquera	M.Dacosta	2º a ¾ cpo. de L. Tatas 52½	J.Fajardo	54	28.252	,,	102.912	1'52''	Pal. r.	16-10-71

Candidato: NIKY (1) — **Enemigo: Bayard (18)** — **Sport: Parmentier (5)**

LLAVE Nº 1: 1 Niky, 6 Real Poder, 15 Niskóvalos — LLAVE Nº 2: 2 Viento Rubio, 7 Silverton, 17 Unrrilla — LLAVE Nº 3: 3 Cubillas, 8 Prisco, 12 Hildebrand — LLAVE Nº 4: 4 Cordenons, 5 Parmentier, 16 Criticón — LLAVE Nº 5: 9 Furrier, 13(Fatuto, 14(Bigotero — LLAVE Nº 6: 10(Queiroz, 11(Sir Walter, 18 Bayard

OCTAVA CARRERA — PREMIO PRUDENCE (1969-70) — 1100 METROS — A LAS 17.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

2P 5P 2P 1P	1 LILER (8)	S.Scabone	5	59	ElC'rrón-Aigrette	A.J.Merli	2º al pczo. de Dax 54½	S.Scabone	56	52.337	en	201.859	56''1/5	Pal. n.	10-10-71
1P 1P 1P 4P	2 DAX (5)	V.Centeno	4	57½	Pipote-Danette	G.Benvenuti	1º por el pczo. a Liler 56	V.Centeno	54½	55.466	,,	201.859	56''1/5	Pal. n.	10-10-71
3P 2P 2P 1P	3 CHIRRUP (3)	V.San'netti	4	52½	C.King-Néreis	J.A.Maldotti	3º a 1 cpo. de Dax 54½	V.Sang'netti	56	51.069	,,	201.859	56''1/5	Pal. n.	10-10-71
5L 4P 0P 5L	4 GLADIATORE (10)	O.Mansilla	4	51	C'datore-Gabucha	G.Figueroa	5º a 4 cps. de Miguelón 56	A.Sánchez	56	6.737	,,	62.831	1'12''3/5	L.P. n.	15-8-71
4P 3P 0P 3P	5 ENGUSTO (2)	R.Encinas	6	50½	Resuello-Engulf	R.Marinetti	4º a 1½ cpo. de Dax 54½	R.Encinas	50½	23.057	,,	201.859	56''1/5	Pal. n.	10-10-71
6P 0P 0P 1P	6 ARATE (6)	V.Sabín	6	50	A.Ninght-Thesis	I.Ardohain	6º a 7 cps. de Cabral 46	O.Tévez	51½	10.702	,,	211.262	1' 2''4/5	Pal. n.	11-7-71
3P 1P 2P 1P	7 VORONOFF (9)	V.Criado	4	49	T'nevent-Douchka	M.Dacosta	3º a 3½ cps. de S. Park 51	J.Fajardo	57	49.960	,,	224.996	1'36''2/5	Pal. n.	16-10-71
5P 5L 0L 2L	8 CANTO FUERTE (7)	no correrá	5	48	Canthare-Twinkle	V.H.Santos	5º a 5 cps. de Dax 54½	E.Rolón	47½	16.107	,,	201.859	56''1/5	Pal. n.	10-10-71
4L 0P 0L 2L	9(ROMANEO (4)	E.Rolón	4	48	T'dour II-Catanga	R.Guerrina	4º a 8 cps. de Whitey 56	L.Troncoso	51	1.447	,,	28.054	1'39''2/5	L.P. n.	6-10-71
1L 0L 0P 4L	10(CORACERO (1)	J.Banega	4	48	Fatuo-Coracera	ídem	1º por 2 cps. a El Franck 57	L.Troncoso	57	2.882	,,	63.523	1' 9''2/5	L.P. p.	3-10-71

Candidato: CHIRRUP (3) — **Enemigo: Dax (2)** — **Sport: Liler (1)**

LLAVE Nº 1: 1 Liler — LLAVE Nº 2: 2 Dax — LLAVE Nº 3: 3 Chirrup — LLAVE Nº 4: 4 Gladiatore, 9(Romaneo, 10(Coracero — LLAVE Nº 5: 5 Engusto — LLAVE Nº 6: 6 Arate, 7 Voronoff, 8 Canto Fuerte

NOVENA CARRERA — PREMIO SILVER GLASS — 2200 METROS — A LAS 18.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

5P 0P 4P —	1 BOYCANO (22)	F.Lerma	3	56	Blanrisu-Risk	J.Cl.M'tínez	5º a 14 cps. de Cerril 56	F.Lerma	56	8.839	en	199.801	1'37''2/5	Pal. n.	9-10-71
0L 0P 0L 5L	2 RED MAPLE (20)	N.Pala'cino	3	56	C.King-Capucine	A.Herrera	7º a cps. de Caroteno 56	M.Calderón	53	1.189	,,	23.129	1'36''	L.P. n.	10-10-71
0L 2L 3L —	3 LE BAI (2)	O.Bara'cci	3	56	K.O'Turf-LaNiña	L.L.Gómez	7º a 17¼ cps. de Granard 53	J.Walsh	56	4.090	,,	14.655	1'42''1/5	L.P. p.	3-10-71
— — — —	4 EL BRUJO (1)	no correrá	3	56	Atlas-Biwetched	P.P.Ferro	Debuta	—				—	—		
0S 0P 6P —	5(TAMBOREO (18)	R.Encinas	3	56	Irmak-Tagra	J.R.d.l.Cruz	11º a 15½ cps. de El Escudero 56	V.Criado	53	9.129	,,	161.274	1'48''	S. I. n.	17-10-71
0P 5P 0P 0P	6(BOSTON'S JIM (6)	no correrá	3	56	Irmak-Sueca	A.Gutiérrez	14º a 14 cps. de Malimbo 53	V.Sang'netti	56	7.587	,,	229.706	1'38''1/5	Pal. n.	26-9-71
0P — — —	7(C'CORDIENSE (9)	N.Me'tero	3	56	Irmak-MagicBell	ídem	10º a 11½ cps. de G. Storm 56	N.Mezzotero	54	901	,,	45.245	1'24''3/5	Pal. h.	24-7-71
0P 0P — —	8 GALANTEADOR (5)	J.Ortiz	3	56	Brecher-Pastorcita	J.Boerie	18º a vs. cps. de K. Khan 56	V.Emmolo	52	202	,,	46.581	1'35''1/5	Pal. n.	7-8-71
0S 0P 0P —	9 CODY (14)	A.Sánchez	3	56	Tamurejo-Coquita	M.M.Sosa	9º a 13¼ cps. de El Escudero 56	A.Sánchez	56	4.855	,,	161.274	1'48''	S. I. n.	17-10-71
0P — — —	10 VAINQUEUR (21)	A.Etchart	3	56	BrightSpur-Victoire	C.Quiroga	8º a 12¾ cps. de Vieste 56	J.H.Figueroa	56	921	,,	226.355	1'37''2/5	Pal. p.	21-8-71
3P 6P — —	11 EL JULEPE (15)	J.Ibarra	3	56	Eutropio-MiDama	A.P.G'netti	3º a 1¼ cpo. de Montroy 53	J.Ibarra	57	9.593	,,	69.538	2'38''4/5	Pal. n.	10-10-71
0P — — —	12(LIGAMENTO (10)	V.Centeno	3	56	L'cydon-B.T'tesse II	J.A.Maldotti	11º a 13 cps. de G. Storm 56	J.Torres	56	1.175	,,	45.245	1'24''3/5	Pal. h.	24-7-71
3P 4P 4P 0P	13(BAHABON (11)	J.Figueroa	3	56	C'haqui II-B.Honda	ídem	3º a 3¼ cps. de S. Ewan 54	O.Dom'guez	56	6.039	,,	173.103	2'18''1/5	Pal. n.	2-10-71
0P 0P — —	14 HIJO'E TIGRE (17)	O.Zapata	3	56	GameStar-Sabrosa	L.B.Sosa	8º a 16½ cps. de Montroy 53	R.Sosa	54	2.079	,,	69.538	2'38''4/5	Pal. n.	10-10-71
— — — —	15 ALETIN (3)	M.Barroso	3	56	Aletsch-Tinogasta	C.M.Díaz	Debuta	—				—	—		
2P 2P 3P 5P	16 VITORIANO (7)	no correrá	3	56	Trousseau-Alabada	I.Núñez	2º a 1 cpo. de B. Fuerte 56	H.Ciafardini	56	27.857	,,	125.881	2'38''3/5	Pal. f.	18-9-71
4S 4P 3L 3L	17 GRAN LITO (8)	L.Troncoso	3	56	ElC'peón-Aven'cia	R.Guerrina	4º a 6 cps. de El Escudero 56	L.Troncoso	56	9.477	,,	161.274	1'48''	S. I. n.	17-10-71
4P 4P 4P 4L	18 EL IDIOTA (12)	J.Alvis	3	56	Basajaun-C.Morena	H.C.Ro'guez	4º a 5¾ cps. de S. Ewan 54	J.Alvis	52½	19.805	,,	173.103	2'18''1/5	Pal. n.	2-10-71
0P — — —	19 CRISTYHAN (4)	O.Tévez	3	56	Irisado-Perichona	J.C.Alvariza	8º a 14½ cps. de Epsilón 56½	R.Alzamora	56	6.564	,,	231.125	1'36''3/5	Pal. p.	31-7-71
2L 0P 0L 5L	20 COBRES (16)	dudoso	3	56	A.Drake-Cobble	A.L.Salvati	2º a 4 cps. de W. Fargo 56	A.Quinteros	53	2.921	,,	41.439	2'24''	L.P. n.	17-10-71
— — — —	21 OLLEROS (13)	J.Oural	3	56	Bonnard-¡Olé!¡Olé!	O.Rodriguez	Debuta	—				—	—		
6P — — —	22 INGUELE (19)	R.Caro'sse	3	56	Gulf_Weed-Indígene	R.Pellegatta	6º a 15¾ cps. de Cerril 56	M.Funes	52	186	,,	199.801	1'37''2/5	Pal. n.	9-10-71
— — — —	23 LOCOMOTOR (23)	J.Fajardo	3	56	Lacydon-Retórica	M.Dacosta	Debuta	—				—	—		

Candidato: LOCOMOTOR (23) — **Enemigo: Bahabon (13)** — **Sport: El Idiota (18)**

LLAVE Nº 1: 1 Boycano, 10 Vainqueur, 11 El Julepe — LLAVE Nº 2: 2 Red Maple, 4 El Brujo, 14 Hijo'e Tigre, 18 El Idiota — LLAVE Nº 3: 3 Le Bai, 5(Tamboreo, 6(Boston's Jim, 7(Concordiense, 22 Inguele — LLAVE Nº 4: 8 Galanteador, 12(Ligamento, 13(Bahabón, 21 Olleros — LLAVE Nº 5: 9 Cody, 15 Aletín, 17 Gran Lito, 19 Cristyhan — LLAVE Nº 6: 16 Vitoriano, 20 Cobres, 23 Locomotor

DECIMA CARRERA — PREMIO MURANO — 1600 METROS — A LAS 19.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

1P 4P 6P 0L	1 ESTOY AQUI (17)	J.Fajardo	5	61½	Unico-ComeBack	J.M.Ferro	1º por 5 cps. a Repintón 52½	J.Fajardo	57½	73.240	en	247.243	1'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
3P 3P 0P 4P	2 TANTAI (6)	J.Albornoz	5	59	Ahascragh-Antilla	V.Guarneri	3º a 2 cps. de D. Sack 57	J.Albornoz	54½	17.147	,,	227.869	1'36''2/5	Pal. n.	1-8-71
5P 6P 0P 3S	3 TARTIGNOL (8)	V.San'netti	6	57½	Noel-Limace	L.Saccone	5º a 8½ cps. de E. Aquí 57½	C.Lescano	53	14.756	,,	247.243	1'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
4P 3S 0S 5S	4 AMOR REAL (12)	J.H.Figueroa	6	57	A.Drake-T.Star	F.A.Costa	4º a 8½ cps. de E. Aquí 57½	J.Figueroa	55½	40.872	,,	247.243	1'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
0P 1L 0P 4L	5 CANDIDATO (1)	no correrá	5	56½	T'dour II-Camana	O.Ruiz	7º a 12 cps. de E. Aquí 57½	G.Sabín	52	5.992	,,	247.243	1'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
4P 4P 0P 5P	6 MANDE PLATA (9)	O.Cosenza	5	55½	M'gangá-Víspera	J.F.Penna	4º a 4 cps. de Correntoso 56	V.Criado	45	12.897	,,	133.930	1'35''1/5	Pal. n.	25-9-71
0T 0T 1L 0L	7 LAMPOON (13)	J.Oural	5	55	Lacydon-V'cacha	R.T.Trejo	1º por ½ cab. a C. Frío 57	J.Oural	57	1.279	,,	45.732	1'40''	L.P. n.	25-8-71
2P 4L 5L 0P	8 REPINTON (4)	J.Perfetto	5	54	Vettore-Rep'tona	J.L.Silva	2º a 5 cps. de E. Aquí 57½	J.Perfetto	52½	4.824	,,	247.243	1'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
3P 0L 6L 4L	9 LOS RENGOS (11)	O.Miño	6	54	Par'pático-Mirala	O.Medina	3º a 8 cps. de E. Aquí 57½	O.Miño	51½	2.460	,,	247.243	1'37''3/5	Pal. n.	12-10-71
1L 0L 0L 6L	10 CABLE BAR (10)	V.Criado	5	54	C.yFierro-C'rita	F.Calonje	1º por 12 cps. a A. Love 54	E.Riso	57	7.216	,,	16.822	1'57''	L.P. p.	3-10-71
0L 6L 3P 2P	11 KARTUM (18)	no correrá	5	53	Pronto-Cambodia	V.Cevasco	10º a 10½ cps. de Lampoon 57	M.Insúa	54	10.090	,,	45.732	1'40''	L.P. n.	26-8-71
2P 6P 4L 5S	12 BAYARD (14)	no correrá	5	53	Optimist-T'quera	M.Dacosta	2º a ¾ cpo. de Los Tatas 52½	J.Fajardo	54	28.252	,,	102.912	1'52''	Pal. n.	16-10-71
4L 4L 3L 0P	13LANZON (7)	L.Flores	5	53	Lacydon-Arenga	J.Bengolea	4º a 6½ cps. de Barillón 55	L.Flores	54	10.412	,,	68.154	1'27''4/5	L.P. n.	14-10-71
3L 0L 0P 0L	14 TRIPAN (16)	H.Guías	5	52½	Tereo-Calfuray	J.Giménez	3º a 3½ cps. de Barillón 55	H.Guías	57	1.370	,,	68.154	1'27''4/5	L.P. n.	14-10-71
5P 0P 0P 2P	15 PECIOLO (2)	P.Palmieri	5	52½	Brecher-Pechuga	J.Bentancur	5º a 4¼ cps. de Los Tatas 52½	J.Malhado	54½	8.981	,,	102.912	1'52''	Pal. n.	16-10-71
0P 6P 1L 0S	16 DIOCLESIO (5)	A.Carbajo	5	52½	D'nillo-M'tradora	D.Demaría	13º a 16¾ cps. de Serraniego 52	A.Carbajo	50	8.609	,,	302.460	1'48''4/5	Pal. n.	12-9-71
6S 5P 0L 6L	17 MITHRA (3)	M.Barroso	5	51½	B.Bey-Marfica	M.Sola	6º a 3½ cps. de Mr. Horse 54	M.Barroso	50	5.894	,,	172.220	56''	S. I. n.	17-10-71
0L 0L 0S 0P	18 TINO (15)	A.Ramos	5	50	Tahoe-Finojosa	L.Sola	8º a 17 cps. de P. Neuf 57	O.Ba'tucci	57	440	,,	68.613	1'16''2/5	L.P. f.	27-6-71

Candidato: ESTOY AQUI (1) — **Enemigo: Amor Real (4)** — **Sport: Mande Plata (6)**

LLAVE Nº 1: 1 Estoy Aquí, 3 Tartignol, 18 Tino — LLAVE Nº 2: 2 Tantai, 4 Amor Real, 11 Kartum — LLAVE Nº 3: 5 Candidato, 10 Cable Bar, 13 Lanzón — LLAVE Nº 4: 6 Mande Plata, 8 Repintón, 12 Bayard — LLAVE Nº 5: 7 Lampoon, 16 Dioclesio, 17 Mithra — LLAVE Nº 6: 9 Los Rengos, 14 Tripán, 15 Peciolo

AUTO DESTROZADO POR TREN: 2 MUERTOS

En momentos en que la lluvia arreciaba, esta mañana, a las 11, se produjo un trágico accidente en las vías del Ferrocarril Sarmiento, en su intersección con la calle Corro, en el barrio de Floresta. El movimiento de vehículos era intenso, y por razones que no se han podido determinar, en forma totalmente imprevista, un pequeño automóvil De Carlo, en cuyo interior viajaba una pareja de ancianos, se dispuso a atravesar por Corro, de Sur a Norte, las vías ferroviarias, no obstante que las barreras estaban bajas. El coche fue embestido por una máquina con dos vagones, que lo arrastró varios metros, falleciendo sus dos ocupantes.

Según algunos testigos, se explica que el pequeño vehículo, haciendo un zig-zag, haya podido sortear las barreras automáticas y llegar a las vías, por el hecho de que éstas cubren solamente media calzada, en la mano correspondiente.

Tanto el personal encargado de la vigilancia de las barreras como algunos de los peatones que en esos momentos estaban en el lugar, trataron de advertir al hombre que manejaba el vehículo, prorrumpiendo en gritos para alertarlo del inminente peligro que existía, ya que una locomotora avanzaba hacia la estación de Haedo, proveniente de Once.

El conductor del pequeño rodado pareció oír las advertencias pero, quizás debido a su apuro o al tratar de realizar una maniobra desesperada, continuó su marcha, creyendo que tendría tiempo de cruzar las vías. En esas circunstancias, la máquina, que arrastraba dos vagones gulada por el maquinista Alberto Fernández, embistió en forma violenta al coche, que fue arrastrado aproximadamente 200 metros, hasta que la locomotora se detuvo.

Los testigos del trágico accidente, corrieron entonces hacia donde había quedado el coche, con el objeto de tratar de prestar auxilio a sus ocupantes, requiriéndose asimismo la presencia de personal de la Comisaría 43ª y de los Bomberos del Cuartel de Flores.

Los primeros en llegar al lugar, fueron funcionarios del Ferrocarril Sarmiento, entre ellos el jefe de la Estación Villa Luro, que comprobó que la pareja murió en el acto.

"CRITICAR ES FACIL"

Para Hacerlo Hay que Participar y Jugarse, Dijo Lanusse a Ingenieros

Dispuesto a admitir toda forma de crítica constructiva, "que no solo es interesante, sino también necesaria para la acción de gobierno", pero haciendo la salvedad de que dichas críticas no deben ser formuladas "desde la vereda de enfrente", se manifestó anoche el teniente general Alejandro Agustín Lanusse.

El presidente de la República asistió como invitado de honor a la cena anual del Centro Argentino de Ingenieros, que preside el ingeniero Alberto Costantini, quien hizo uso de la palabra. Le siguió en el podio el ingeniero Pablo R. Gorostiaga y a continuación se escucharon conceptos del ministro de Obras y Servicios Públicos, ingeniero Pedro A. Gordillo.

Luego improvisó una alocución el primer magistrado.

● **HABLA LANUSSE**

"Como presidente de la Nación, en nombre del Gobierno y de las Fuerzas Armadas, a quienes represento, he querido, al concurrir a compartir esta mesa con ustedes, concelebrar este acontecimiento que anualmente motiva la reunión de todos los ingenieros argentinos. He querido hacerlo, también, como un testimonio de reconocimiento hacia lo que los ingenieros brindan y han brindado al país.

"No tenía el propósito de molestarlos haciendo uso de la palabra. Pero solamente a modo de despedida y por esa limitación que impone una comida de este tipo —que permite, como en el caso mío, solamente compartir la conversación con los vecinos más próximos—, quiero permitirme hacer una reflexión para todos.

"Si alguno se ha detenido a observar mi actitud, habrá podido advertir que no he aplaudido a los oradores. A los dos primeros, les he agradecido su palabra, porque sus motivos de crítica me han de servir, particularmente, para continuar empeñándome en perfeccionar la acción de Gobierno. Al señor ministro de Obras y Servicios Públicos también le he agradecido su palabra, porque ha sido fiel intérprete, elocuente intérprete, del pensamiento del Gobierno".



SER PROTAGONISTAS. El presidente Lanusse habló a socios del Centro de Ingenieros. Instó a una acción activa.

"Esta es la sensación, los sentimientos y, hasta diría, las emociones que me provoca esta comida que he tenido el gusto de compartir con ustedes".

"Y así, como pensando en voz alta —dando a conocer a todos cuál es la forma de ser de quien tiene las responsabilidades de presidente de la República—, cuidándose mucho de no incurrir en atrevimiento o en osadía, les transmito mi reflexión. Cada uno sabrá apreciar si vale la pena tenerla en cuenta o hacerla suya. No es la primera vez que escucho discursos en los cuales las críticas son duras. Y, lo repito, no solo son interesantes para el gobierno, sino necesarias. Pero, asimismo, tampoco es la primera vez en que algunos discursos o algunas expresiones de argentinos —según mi personal punto de vista— me llevan a pensar si no seguimos una mala costumbre cuando hablamos de los defectos o de los problemas que nos aquejan, poniéndonos en la vereda de enfrente, en la vereda de los que critican y señalan qué se debe hacer, pero sin manifestar la vocación d cruzar la vereda, de jugarnos, de brindarnos al servicio de todos, aunque ello sea quedándonos en el camino".

"Se ha hablado aquí del aislamiento que sintió, en alguna circunstancia de nuestra vida politicoinstitucional, el Centro Argentino de Ingenieros, por la coartación de las libertades, que entonces existía en el país. Como presidente de la República, le he de hacer todo lo que sea necesario, cruzar todas las calles que resulte preciso y todas las veces que lo crea conveniente, para acercarme a los otros —al pueblo, cualquiera sea el sector—, a fin de que, como presidente, no vuelva a sentir el aislamiento que sentí en aquellas épocas, en las celdas de las cárceles

"Como presidente, por ser el que más responsabilidades tiene en este momento en el país, me permito pedirles, insistir una vez más, en que todos sin excepción nos sintamos culpables y responsables de los inconvenientes que hoy vive el país. Con ese espíritu estaremos en mejor actitud para contribuir al mejoramiento de nuestra Argentina; no de la Argentina: de mi Argentina. Nada más, señores. Muchas gracias".

AUDIENCIA A BRIGNONE, CONSIDERADA DE RUTINA

El presidente de la Nación recibirá hoy a las 19 al titular del Banco Central de la República Argentina, Dr. Carlos Brignone. Esta audiencia está considerada como "de rutina".

Con respecto a si en esa reunión se trataría el problema del oro, el señor Edgardo Sajón, secretario de Prensa y Difusión, dijo esta mañana a los periodistas que lo consultaron, que "sobre ese tema habría que remitirse a las declaraciones que había formulado ayer el Dr. Brignone". Agregó el señor Sajón: "De esta reunión no hay que esperar ningún anuncio espectacular".

También, respondiendo a otra pregunta, el secretario de Prensa y Difusión aclaró que en ningún momento el presidente de la República le había ofrecido la cartera de Industria, Comercio y Minería al doctor Héctor Hidalgo Solá. "Es más —añadió— el teniente general Lanusse no tiene el gusto de conocer personalmente al Dr. Solá".

EXTREMISTAS ROBAN 60 PELUCAS EN LA PLATA

LA PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — En otro alarde de audacia, un grupo de extremistas, a quienes la policía bonaerense busca intensamente, perpetró el robo de sesenta pelucas del establecimiento ubicado en la calle 4 número 385. Como en casos anteriores, los desconocidos actuaron intimidando con armas de grueso calibre y, consumado el despojo, se dieron tranquilamente a la fuga, resultando estériles los esfuerzos policiales para atraparlos.

● **EL ATRACO**

Poco después de las 8 de hoy, tres individuos jóvenes penetraron al negocio de pelucas "ONDINA", establecido en el lugar indicado y a cuyo frente se encontraban su propietario, Cayetano Lara Gil. Los recién llegados, actuando en forma perentoria, obligaron a Lara Gil a colocarse de espaldas contra la pared. Acto seguido, en bolsones traídos ex profeso, comenzaron a introducir las sesenta pelucas.

Como en determinado momento el dueño del comercio amagó una resistencia, uno de los extremistas le señaló, risueñamente: "Quedate quieto viejo, que no te pasará nada. Nosotros no queremos otra cosa que las pelucas. La plata no nos interesa".

● **DEJARON EL DINERO**

Logrados sus objetivos, sin preocuparse por todo lo demás inclusive el dinero que había en la caja registradora, los audaces individuos ganaron la puerta de calle, ascendieron a un automóvil que los aguardaba frente al local saqueado, y se dieron a la fuga con rumbo ignorado.

Denunciado el operativo, se movilizaron las fuerzas policiales, a ertándose a los puestos camineros. Pero todo, al menos hasta ahora, resultó en vano, porque no aparecieron ni los rastros de los extremistas.

El dueño del comercio fue invitado a concurrir a la comisaría actuante, donde suministró datos que se estiman de interés, respecto al físico de sus intempestivos visitantes.

EL NUEVO COMPLEJO INDUSTRIAL DE CORDOBA FUNCIONARA EN 3 AÑOS

El Primer Mandatario colocará el domingo la piedra fundamental del Parque Industrial de San Francisco, Córdoba. Con ello tiene principio de ejecución un proyecto de significativa trascendencia para una ciudad que, en el orden estadístico, ofrece uno de los centros fabriles de mayor importancia del país.

Por lo que respecta al estudio de factibilidad, a cargo de una consultoría de las Naciones Unidas contratada por el Consejo Federal de Inversiones, quedará concluido el 31 de diciembre próximo, y el programa comenzará con las obras de infraestructura que estarán a cargo del Gobierno provincial, estimándose que la directiva de iniciación se concretará en mayo del próximo año.

A la par que comiencen las obras de infraestructura se iniciará el traslado de empresas, construcción de edificios y reequipamiento de los establecimientos, como así la ejecución de los proyectos que involucran toda la parte administrativa y técnica del Parque Industrial. Cabe destacar que para la primera etapa se ha previsto la utilización de un terreno de 70 hectáreas, sobre la ruta provincial número 1, a unos 200 metros al sur de la ruta nacional 19, en el sector sudeste de la ciudad, lugar donde el teniente general Lanusse procederá a la colocación de la piedra basal. Es inminente la aparición de un decreto del gobierno provincial para la selección y expropiación con este destino, de un área de 180 hectáreas, calculándose que el funcionamiento en pleno de las empresas puede ponerse en marcha en el término de tres años.

La iniciativa de un Parque Industrial procura el desarrollo industrial del interior para disminuir el desequilibrio creado por las grandes concentraciones industriales, especialmente la del Gran Buenos Aires, constituyendo San Francisco un ejemplo de ciudad industrial con más de 60 empresas que actualmente integran la Asociación Parque Industrial. En la zona se produce el 18,2 % de máquinas herramientas del país.

● **ACUEDUCTO Y ENERGIA**

Por otra parte, es de señalar que se encuentran muy avanzadas las gestiones ante Obras Sanitarias de la Nación para la ejecución en el curso de los dos próximos años de trabajos en el acueducto Villa María-San Francisco, que aseguren el abastecimiento de agua a la ciudad; y asimismo la Empresa Provincial de Energía de Córdoba ha decidido construir una central que asegurará dentro de breve plazo el suministro de energía necesario para toda la zona.

Para las empresas, el Parque Industrial San Francisco significará, además de nuevos edificios construidos de acuerdo con sus necesidades, contar con facilidades técnicas comunes, como ser: laboratorios para control de calidad; oficina de dibujo e interpretación de planos; talleres equipados con máquinas demasiado costosas y especializadas para ser compradas individualmente por las empresas. Asimismo, servicios comunes para la promoción de ventas, con una marca registrada común; promoción de exportaciones, la participación en ferias y exposiciones, organización de cursos y seminarios, asesoramiento en gestión de empresas, biblioteca, gestiones ante organismos nacionales e internacionales, estudios de mercado, el acceso a medios financieros y obtención de becas para el personal.

LLUVIA: CORREO ANEGADO Y SUSPENSION DE VUELOS

Tal como lo anticipaba el pronóstico del tiempo suministrado ayer por el Observatorio Meteorológico Nacional, desde esta mañana a las 8, un fuerte temporal de lluvia y tormentas eléctricas afectaba a una extensa zona del Gran Buenos Aires y centro y norte del país. En esta Capital, la intensidad de la precipitación pluvial ocasionó los habituales inconvenientes, en el transporte aéreo y terrestre, suspendiéndose muchas operaciones en el Aeroparque, que hasta el mediodía no se habían normalizado.

Como consecuencia de la cantidad de agua caída, en algunos barrios bajos de la ciudad se produjeron inundaciones, sin que afortunadamente éstas provocaran daños materiales, aunque como es notorio, afectaron al tránsito, obligando a los automovilistas a conducir con cuidado y a desviarse de su ruta natural. Esto trajo, inevitablemente, alguna congestión en las calles más concurridas, observándose los mayores inconvenientes en las avenidas de ancho trazado especialmente en las de la zona norte.

Alrededor de las 10.30, y cuando arreciaba la lluvia, una vieja casona, del barrio del Once, donde están habilitadas oficinas públicas, tuvo que soportar los efectos de una molesta inundación, a raíz de haberse obstruido los caños de desagüe pluviales.

El local público, la sucursal Nº 3, de Correos y Telecomunicaciones, establecida desde hace muchos años en Pueyrredón 190, paralizó la actividad de sus empleados durante un buen rato, para que pudiera arrojarse el agua a la calle. Durante ese lapso, el público no pudo ingresar al interior de la sucursal, donde, se nos informó, las inundaciones se producen tantas veces como llueve.

La tormenta también redujo las actividades en la zona portuaria, y por lo mismo, fueron suspendidos algunos actos programados por escuelas para realizar exhibiciones de gimnasia al aire libre.

FAVIO PROHIBIDO EN PARAGUAY

ASUNCION, 22 (ANSA y France Presse). — Un juez prohibió una secuencia de la película "Simplemente una rosa", donde Leonardo Favio interpreta la balada "Quiero aprender de memoria", acusada de plagio por el cantautor paraguayo Varón de Luz. La película de marras tiene como principal figura a Leonardo Favio que fue acusado ante las autoridades paraguayas y argentinas por Varón de Luz cantante y compositor que en realidad se llama Cristóbal Jara y es dentista. El juicio aún no tiene dictamen en la justicia de Buenos Aires. Varón de Luz presentó ante el juez Alberto Bedoya, de Asunción, la denuncia de que su guarania "Sangre de indio" había sido transformada en balada por Favio bajo el nombre de "Quiero aprender de memoria".

La parte recurrente presentó los peritajes de los profesores de música Juan Carlos Moreno González y Luis Cañete y el agente fiscal estimó procedente el recurso. En agosto pasado la prensa argentina se ocupó del asunto y Favio se defendió diciendo que cuando arribó a Paraguay por primera vez fue en 1969, llevaba ya en su repertorio la balada de marras. Además desafió a que Varón de Luz presente una grabación realizada en sello discográfico o que alguien la memorice. Jara viajó recientemente a Buenos Aires para arreglar.

La sentencia del magistrado paraguayo indica a la empresa del cine Victoria y a la municipalidad de Asunción «para que impidan la exhibición de la secuencia de la película "Simplemente una rosa", donde Favio canta "Quiero aprender de memoria", denunciado por plagio». La guarania de Varón de Luz fue registrada el 14 de marzo de 1962 en Autores Paraguayos Asociados. Leonardo Favio, actualmente, está cumpliendo una gira por Estados Unidos y Centroamérica.



LOS AMIGOS SE COTIZAN

Salako, con "Mi amigo Juan", ha llegado ya a los noventa mil discos en muy pocos días.



MIMI PONS, IDOLO INFANTIL

Cientos de cartas diarias le llegan al teatro "El Nacional". Sus remitentes son pequeños.



RAPHAEL ES MILLONARIO

"El Niño" cumplió diez años de éxitos y también alcanzó un millón de discos vendidos.



CHAU, GORDO. Los amigos de Aníbal Troilo se reunieron en Parque de los Patricios para despedirlo con motivo de su viaje a España. Con él Edgardo Sajón, A. Peco, A. Maida, D. Castel y E. Rivero.

PICHUCO TUVO SU NOCHE MAS FELIZ

Aníbal Troilo, Pichuco, que siempre iluminó las noches de Buenos Aires con su música mensajera de alegrías y tristezas, tuvo anoche su velada más feliz. Sus amigos de verdad organizaron una cena en un restaurante de Parque Patricios, para despedirlo antes de su viaje a España. Representará a la Argentina. Asistieron autoridades nacionales.

Fue una reunión de amigos. La mejor forma de demostrar y comprobar que Aníbal Troilo "Pichuco", no solo es el mayor exponente del tango musical e interpretativamente hablando, sino que también ha sabido conseguir en la vida algo muy difícil: amigos de verdad. Por eso empezamos así la nota. Porque anoche en "La casona de Roque", un lujoso como bien atendido restaurante en pleno corazón de Parque Patricios, esos amigos del gordo Troilo organizaron una cena. El motivo, despedirlo ante su inminente viaje a España. La razón, simplemente la de disfrutar un buen momento junto al bandoneón mayor de Buenos Aires. Como la amistad no conoce limitaciones ni horarios previstos, la cena empezó un poco más allá de las diez de la noche y culminó apenas media hora después de medianoche. El menú: pizza, pollo y capelletis con salsa blanca, exquisitamente preparados por la casa. Postre, helados varios, café y vino. Todo rodeado de un margen de alegría y cordialidad, donde el ánimo estuvo bien graduado para alternar un momento feliz. Junto a Troilo, la cena y un poco el homenaje sencilol de esos amigos, estaba otro viajero y a la vez también centro de la reunión: Edmundo Rivero. Así el bandoneón y la voz mayor de Buenos Aires, se dieron la mano una vez más, para participar de la tertulia.

Pero además estaban presentes autoridades nacionales, representando al Gobierno de la Nación, por cuya mediación y la de la embajada argentina en Madrid, viajarán Troilo y Rivero, quienes representarán junto a otros artistas nacionales a nuestro país en la Semana Argentina en Madrid. Rodeando la mesa junto a los ídolos populares, estaban el director de Canal 7, Darío Castel; el secretario de Prensa y Difusión Edgardo Sajón; Aulio Silas Almonacid (subsecretario de Prensa y Difusión); Burnet Merlin (director de Prensa y Difusión); Antonio Maida (director de Radio del Pueblo); el señor Luchetti (director artístico de Radio del Pueblo) y Angel Peco, miembro de la Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines.

—Esta es la mejor demostración que podían hacerme mis amigos —comentó Troilo visiblemente emocionado y contagiado paradójicamente por el clima que se vivía— que siempre se han acordado de todo, lo que íntimamente me sucede. Esta vez como muchas otras, es para festejar. Pero ellos nunca dejaron de estar al lado mío, tanto en las buenas como en las otras. Esta cena en mi honor, a punto de representar a mi país, es el mejor regalo y el máximo aliento para cumplir con la misión que ha recaído en mí: llevar nuestra música a una muestra argentina en España.

Varios brindis rubricaron de alguna manera lo que "Pichuco" había confiado casi secretamente en nuestros oídos. La fiesta continuaba. Eran sus amigos, autoridades nacionales y representantes del medio artístico a nivel directivo quienes lo despedían. El lunes a las siete de la tarde, es la partida a España.



LEORAMA

por LEO VANES

- **CARLOS: Y TELENOVELA COLOSAL**
- **JOHNNY: EL HIJO DE LA MOREAU**
- **PACO: VERDADERO "STRIP-TEASE"**
- **JOAN: CON NUEVAS DEL CATALAN**

★ CARLOS

El argentino Carlos Lozano Dana, es el autor del argumento y el director de una telenovela que será especialísima. La misma se hará por encargo de Telesistema Mexicano, su productor es también otro compatriota: Raúl Astor, se comenzará a rodar en diciembre. Será la primera serie de TV hablada en español, que se grabará en once países, incluida Argentina. Casi todos serán exteriores identificantes de cada país. Su estrella absoluta: Chela Castro, que también es compatriota nuestra y esposa de Raúl Astor. En cada zona o país que toquen, aparecerán importantes figuras locales. El título de la telenovela es: "Martina sola". Se hará en parte también en los fabulosos estudios de Canal 2 de México, realizándose como cine. Antes de estar hecha, ya hay emisoras de diez países, incluido Estados Unidos, que la pasarán. Y esta es la lista de los puntos que tocará la realización de esta superproducción: Argentina (Buenos Aires); Costa Rica (San José); Colombia (Cartagena); Brasil (Río y Bahía); El Salvador (Salvador); Puerto Rico (San Juan); Guatemala (Antigua); Venezuela (La Guayra); Panamá (Panamá) y Estados Unidos (Huston, Dallas y New Orleans). Demás está decirle que el costo de esta producción es supermillonario en dólares.

★ JOHNNY

Es uno de los casos que más hacen para mantenerse en el mundillo artístico. La abor en ese sentido de Johnny Hallyday es ímproba. Pero, pese a todos sus esfuerzos, nunca pudo ser un ídolo internacional a la manera de Tom Jones, o su imitado Elvis Presley. Recientemente actuó en el Palacio de los Deportes de París (que es el Luna Park de la capital francesa). Y como Johnny arma la cosa con mucha técnica, caso contrario no podría cantar, tiene por supuesto también coros. Bueno, entre los que cantaban en el coro, estaba Jerome, hijo de Jeanne Moreau y su ex marido Jean Louis Richard. El chico quiere ser cantante y mamá Jeanne quiere que comience desde abajo.

★ PACO

Paco Parra fue quien mejores "strip - teases" montó en Buenos Aires. A él le pertenece el frívolo honor de ser el reverdecedor del género en el Río de la Plata, reconociendo que fue el único que supo armar ese tipo de shows con buen busto. Ya que lo que se está viendo ahora por allí es lamentable en cuanto a ingenio, gracia teatral y demás méritos necesarios para realizarlo. Pues Paco Parra se hará cargo del ahora cerrado teatro Corrientes, muy cercano a la peatonal Florida, donde a partir de fines de noviembre volverá con sus bellas niñas que saben el arte de desvestirse al son de una musiquita.

★ JOAN

Y para los "fans" de Joan Manuel Serrat aquí van más casos y cosas del mismo. El long play que grabará en español —no en catalán— lo irá a grabar a estudios italianos dedicados a la realización de discos, situados en la ciudad de Milán. Insiste que no pasó nada entre su representante y ex amigo y él. Simplemente que Serrat cree que ya tiene suficiente con administrar el dinero ganado, le vendió su parte a su ex manager y a otra cosa. En cuanto a su vida sentimental, que tanto interesa a sus jóvenes seguidoras dijo textualmente: "A los trece años me enamoré de una chiquilla rubia que me encontré en Popke Sec". Sin querer añadir más nada sobre los asuntos de su corazón, porque seguro que desde entonces a la fecha, algún otro amor habrá tenido!

★ SHIRLEY

¿Shirley McLaine en Buenos Aires? Pues todo podría ser... Ella está filmando en estos momentos su serie de televisión "Shirley's World" (El mundo de Shirley), que requiere escenarios naturales. Ya la hizo en países sajones. Ahora le toca el turno a los de habla hispana. Tiene episodios que filmará en México, España y un tercer país, que bien podría ser Argentina. Que así está en el proyecto. El único que nos podría sacar el placer de tenerla a Shirley por estos lados, es Brasil. Ya que entre nuestro país y Brasil estaría la cosa. Ya sé que no es país hispánico, pero éste es un pequeñísimo detalle para un productor de serie norteamericana.

LEO

El "Leo" de hoy es para un personaje curioso, que se da entre nosotros. Me acabo de enterar que el argumento de una película nacional, exitosa, popular y con doble sentido y mucho sexy, está escrito por un autor teatral, que escribió obras "off Corrientes" y por no querer "quemarse" no lo firmó con su verdadero nombre, o quizás simplemente por fiaca... Pues me parece muy mal, si uno no quiere hacer algo o menosprecia un género, pues con no realizarlo asunto arreglado. Esto es lo mismo como cuando decían, que no sé que autor de por allí, hace varias temporadas había escrito los cuadro de letra del Maipo, y tampoco los firmó. Pero lo gracioso es que el escenario del teatro Maipo tiene mucho más prestigio por haber pasado allí grandes glorias del "music-hall", que el autor que se quería ocultar. Hacer ese tipo de cosas es menospreciar al público, sin duda alguna. Por solo ponerle un ejemplo, el italiano Curzio Malaparte, autor de "La piel", "También las mujeres perdieron la guerra", entre otras, firmó en Italia una revista musical que se llamó "Sexofón" y siguió siendo Malaparte. Por supuesto que para tener estas dualidades públicamente, hay que estar muy seguro de su talento y haber tenido por muchos años el aplauso del público en diversas cosas. ● Y... la farándula sigue su marcha.

UN NUEVO MENSAJE DE TARZAN

El personaje del hombre-mono creado por el escritor Edgard Rice Burroughs ha vuelto a vivir. En Francia desde varios meses es un suceso. Ahora el éxito se repite en Italia.

FLORENCIA, 22 (ANSA). — Hace algunos meses, las crónicas literarias francesas se ocuparon de un fenómeno insólito: el extraordinario éxito de público que obtenía la reedición de las aventuas de Tarzán, el personaje del hombre-mono creado medio siglo antes por el norteamericano Edgard Rice Burroughs. Actualmente, el hecho vuelve a registrarse en Italia. Un editor florentino inició el relanzamiento al mercado de los numerosos libros dedicados a Tarzán, y el suceso se repite. Los motivos, más allá de los factores publicitarios, son distintos a los que en su época marcaron la fortuna de este ciclo épico.

Ex cow-boy, ex buscador de oro, vigilante y viajante de comercio. Edgar Rice Burroughs se transformó en escritor a principios de siglo e inventó al extraordinario personaje de Tarzán, un hombre criado en el Africa Negra inexplorada, donde fue cuidado por los monos luego de la muerte de sus padres, John Clayton y su esposa Alice, encinta esta última del futuro Tarzán, que habían sido abandonados en las costas de Angola por la tripulación amotinada de la nave "Fuwalda", donde viajaban.

Concebido acaso esencialmente como un personaje para niños, Tarzán logró de inmediato un éxito fabuloso, tanto que su autor comenzó a publicar regularmente una serie de libros destinados a las diversas aventuras del personaje, que acaba por conocer a otros hombres blancos, se civiliza y viaja a Europa. Burroughs publicó 26 volúmenes sobre el hombre-mono. Se volvió riquísimo y célebre, tanto que, al morir en 1950, la pequeña ciudad de los alrededores de Los Angeles, donde vivía, fue rebautizada con el nombre de "Tarzania".

Los libros de la serie de Tarzán, traducidos en 32 lenguas, dieron comienzo al nacimiento del "mito", que se articuló en las historietas, el cine y la televisión. Parecía tratarse de un tema inagotable, sobre todo para el cine que dedicó al personaje del hombre-mono decenas de filmes, a partir de 1918, cuando el primer intérprete de Tarzán fue Elmo Lincoln, un ex policía, al que sucedieron 14 intérpretes distintos, el más famoso de todos Johnny Weissmuller. Pero el cine y la televisión desnaturalizaron por completo la imagen de Tarzán. El éxito originario de este personaje se debió al hecho de que, para el mundo anglosajón en particular, simbolizaba un retorno a la naturaleza intacta y virgen, y constituía una clamorosa ilustración de las doctrinas de Rousseau. Tenía además la ventaja, en una época de industrialización ya avanzada, de proclamar el mito de la libertad absoluta, total, de la confianza del hombre en sus fuerzas personales. El cine transformó a Tarzán en una especie de bruto, capaz de entusiasmar a la platea únicamente por sus dotes físicas, enamorado de Jane, la muchacha blanca, su compañera, a la que se dirigía con monosílabos.

El retorno actual del héroe de la selva le restituye su auténtica naturaleza, otorgándole además algunas aspiraciones de la sociedad moderna. Por tal motivo, los nuevos libros se dirigen más a los adultos que a los niños: Tarzán debe ser la imagen del hombre "urbano", desilusionado, que siente nostalgia por el mundo de la naturaleza virgen. Cuando no se encuentra en la jungla critica los aspectos artificiales de la sociedad moderna. Debe representar, en síntesis, el ejemplo perfecto de equilibrio entre hombre y naturaleza, entre humanidad y ambiente natural. No hay que olvidar que algunos grupos de intelectuales modernos creen ver en Tarzán al héroe máximo del anticolonialismo. Otros relacionan sus aventuras con las ideas básicas del estilo de vida "hippy".

PROHIBIDA PARA MENORES QUE GUSTAN TOMAR TE


SEXY. Pero solo de imagen. Su corazón, no.

Mimí Pons como toda famosa vedette recibe muchas cartas, pero en su caso son de chicos de 12 años.

Los altoparlantes anuncian: "Prepararse que va cuadro del garaje". En su camarín del teatro "El Nacional", Mimí Pons nos recibe arreglándose el maquillaje y leyendo una enorme cantidad de cartas.

—¿Admiradores? —le preguntamos.

—Sí, pero no de la clase que te imaginás. Estas cartas son de pibes y pibas cuyas edades no pasan los 14 años. Ya sé que parece imposible, pero es así. A través del programa "La escopeta" yo he "entrado" muchísimo con los chicos. ¿Sabés qué es lo que me piden en las cartas? Que les mande fotos y que vaya a sus casas a tomar el té.

La revelación nos sorprende. Creemos que debe ser la única vedette de teatro de revistas que es adorada por un público que tiene prohibida la entrada al teatro donde actúa.

—¿Cómo te sentís con el estreno de "La revista de Buenos Aires"?

—Encantada. Es un gran espectáculo y además me da la oportunidad de escuchar todas las noches a Fetiche. Soy fanática de ella.

—¿Es verdad que debutás como periodista?

—Exactamente como colega de ustedes no. Norma y yo transmitiremos por Radio Continental el "gordo" de Navidad. Saldremos a la calle con el equipo móvil de la radio. Solo haremos eso y no es precisamente periodismo. Esa es una profesión que yo respeto mucho como para improvisarla.

Sobre una repisa descubrimos "Extasis", el libro autobiográfico de la famosa estrella del cine Heddy Lamar. **"Es excepcional** —nos señala Mimí—. **¡Qué vida la de esa mujer. Hay una frase del libro que me ha impactado, refiriéndose a los hombres de su vida, Heddy dice: «Soy una buena cazadora, pero jamás he matado a una presa en época de celo»! Es bárbara, ¿no te parece?**

—¿Se puede adaptar a tu vida? Vos tenés imagen de sexy fatal.

—Sí, pero no soy así. De ninguna manera me siento una traga hombres. Puede ser que mi físico sea sexy, pero no mi corazón y éste está ocupado actualmente.

—¿ Por Oscar Tejeiro? —preguntamos sabiendo que Mimí sale frecuentemente con el sobrino de Petit.

—Solo te diré que estoy enamorada. Cuando lo nuestro se concrete te doy el nombre.


MIMI: Junto con Norma transmitirán la lotería. ¡Churros!

CABLESHOW

- ***Se estrenará en Francia la única obra teatral de Neruda***
- ***Por primera vez en televisión española, Cortázar y Borges***
- ***Hollywood: Hizo donaciones para animales, Sza Sza Gabor***
- ***Pablo Casals ensayó "El canto a la paz", himno de la ONU***

ESTRASBURGO, Francia, 22 (France Presse). — La creación en Francia de la única obra teatral de Pablo Neruda, "Esplendor y muerte de Joaquín Murieta", tendrá lugar aquí el 6 de diciembre próximo por el Teatro Nacional de Estrasburgo y el Teatro de Borgona.

Interrogado anoche, tras la atribución del Premio Nobel de Literatura al poeta chileno, el director del Teatro Nacional de Estrasburgo, Jacques Fornier, se congratuló de esta distinción y de la luz favorable que puede añadir a esta creación. "Esta obra teatral, de un gran valor dramático, muestra a Neruda más en poeta que en dramaturgo, dijo. Obliga a imaginar formas dramáticas de escritura escénica en torno de este poema. Después de este premio (el Nobel), la pieza acaso pueda dejar aparecer nuevos aspectos y es posible que pueda desencadenarse entre cierto sector del público una reflexión que antes no se producía".

"Esplendor y muerte de Joaquín Murieta", que será escenificada por el joven argentino Alberto Rody, evoca el apasionamiento de un sencillo aventurero para quien la búsqueda del oro californiano se transforma conscientemente en una rebeldía contra las injusticias.

• LATINOAMERICANA

MADRID, 22 (EFE). — "Meridiano Oeste 71" será el título genérico de una muestra de la narrativa latinoamericana actual que, por vez primera en su historia, televisión española va a presentar próximamente en una serie de trece programas, según declaró la actriz argentina Mara, patrocinadora de la idea.

En principio está previsto la escenificación ante las cámaras de "La señorita Cora", de Julio Cortázar, "La siesta del martes", de García Mrquez, "Rosaura a las diez", de Marco de Neví, "Un secreto más", de Manuel Mugica Láinez y "La princesa de Hungría", de Luisa Mercedes Levinson, También se proyecta incluir en la serie un homenaje a Jorge Luis Borges.

• DONA ZSA ZSA

HOLLYWOOD, 21 (Reuter). — Zsa Zsa Gabor ofreció su tapado de chinchilla y una alfombra de oso polar para ser vendidos en un remate organizado por ella para juntar fondos para un hogar privado de animales.

Voceros de la subasta informaron que se le sugirió a la Gabor, dueña de seis perros, dos gatos y tres caballos que esa donación no era apropiada para el caso y en cambio contribuyó con su barcito, una pulsera de oro y una silla Luis PV tapizada.

El remate realizado anoche atrajo a las celebridades de Hollywood descontentas con las informaciones sobre los métodos crueles con que son tratados los animales en el establecimiento de Los Angeles.

El presidente Richard Nixon donó un cuadro de sus perros que alcanzó 450 dólares al ser rematado por actores entre los cuales se encontraban, Laurence Harvey, Martha Kitt y Ricardo Montalbán.

Walter Pidgeon inauguró la venta leyendo una plegaria para animales escrita por Albert Schweitzer y los organizadores expresaron que calculaban reunir más de 50.000 dólares con el remate.

• CASALS Y SU HIMNO

NUEVA YORK, 22 (EFE). — "El canto a la paz" (Himno de la ONU), fue ejecutado ayer por primera vez en función pública en el auditorio de la biblioteca de la Organización Mundial el nonagenario Pablo Casals, autor de la música, dirigió la interpretación.

La obra, de cuatro minutos de duración, fue seguida solamente por funcionarios de la secretaría de la ONU y por periodistas. El canto fue ejecutado al piano e interpretado de una manera informal por un coro mixto. Una larga ovación y sostenidos aplausos clausuró este estreno no oficial. "El canto a la paz" fue compuesto por el músico español, con versos escritos por el poeta inglés William Auden.

Ciento cincuenta hombres y mujeres, en su mayoría jóvenes, llevaban ensayando varios días la partitura del himno, que según las normas de la ONU no puede declararse oficial sino por mandato de la asamblea general, pero que ya se conoce de esa manera.

En su retiro de Puerto Rico, Casals ha estado trabajando en la música que le encargó el pasado noviembre el secretario general de la ONU, U Thant.

El himno de la ONU se estrenará oficialmente el próximo domingo 24 de octubre, día de las Naciones Unidas. El maestro dirigirá su propia orquesta en la interpretación del canto a la paz y de obras de Bach y Stravinsky.

Pablo Casals, con la chaqueta de su traje azul colgada de una silla y sentado en otra ante un atril, ensayó por primera vez su obra aún inédita durante veintiún minutos exactamente. Sus aplausos al coro parecieron indicar que le satisfizo. Pero en varios momentos el maestro se enfadó indulgentemente: "Más de prisa, que llegan tarde", observó el músico. "No oigo a los hombres", protestó en otra ocasión, siempre hablando inglés.

"Hagan como si saliera de aquí", apuntó otra vez, golpeándose con fuerza el corazón. "Esto indica la calidad de la vida del hombre y ustedes lo destruyen".

"No se oye bastante", interrumpió varias veces con una poderosa voz". "Más alto aquí".

"Muy bien ahora", aseguró después de cinco o seis repeticiones. "Ahora lo haremos todo seguido", y se levantó de la silla para que los componentes del coro descansaran un rato.

Durante la interpretación definitiva, que le satisfizo, Casals apretaba los puños, los llevaba a su pecho, levantaba una mano con fuerza e incluso su cuerpo iba detrás de ella.

Al terminar, y cuando ya se había marchado, los aplausos lo obligaron a regresar a la sala. Con el abrigo puesto y energía suficiente a sus 94 años, levantó los brazos y correspondió a los saludos.

• PROHIBICION

ROMA, 22 (ANSA). — Fue prohibida para "menores de 18 años" la exposición de litografías "eróticas" de John Lennon, las mismas que hace aproximadamente dos años causaron sensación en Londres, procurándole al cantante y compositor integrante del desaparecido conjunto The Beatles una denuncia por obscenidad.

La exposición fue inaugurada anoche en Roma ante la presencia del mundo artístico y un grupo de "melenudos". Estos se mostraron más interesados en las canciones de Lennon, que se transmitían por un altavoz, que en las litografías.

En cada una de ellas está representada una fase de la vida matrimonial del autor con su segunda esposa, Yoko Ono, realizadora cinematográfica de origen japonés. "La gráfica —explicó en su momento Lennon en una entrevista— representa para mí un medio eficaz que me permite perseverar en una actitud notoriamente de protesta".

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Santiago, de Capital:** Soy el mismo que le escribiera unos meses atrás mencionándole un problema especial de salud, pero éste, afortunadamente, ya está superado. Pero subsiste la situación que le explicara en la carta anterior con la misma mujer. Es buena, lo mejor que puede haber para mí, pero nuestros gustos siguen siendo totalmente distintos. Ella es divertida, amiga de salir permanentemente y no se resigna a no concurrir todos los fines de semana a reuniones y bailes, especialmente los que se realizan en peñas folklóricas. Yo no experimento ninguna satisfacción en todo eso. No me gustan los boliches con espectáculo ni las peñas. Además, viviendo de esta manera para darle el gusto gasto mucho, más de lo que mi situación me permite. Trabajo todo el día procurando lograr una posición satisfactoria y quiero ahorrar para tener en el mañana algo que sea patrimonio de los dos. Mi sentido de la vida creo que es el más prudente. Además, los sábados y domingos me gusta ir a visitar a parientes míos que viven en las afueras, realizar reuniones familiares, es decir, hacer una vida tranquila y sin sobresaltos, sin necesidad de tener que concurrir como una obligación ineludible a tantos bailes y espectáculos que en lugar de darme satisfacción me provocan verdadero fastidio. Yo le pregunto: ¿Qué haría usted en un caso semejante? Si usted me lo aconseja, la dejo mañana mismo, ya que yo mismo me estoy convenciendo que ella no me quiere mucho.

★ **RESPUESTA: Tanto en su carta anterior, cuyo contenido, por muy especial se me quedó en la memoria, como en la presente, hace gala de una dualidad de criterio que me resulta francamente desconcertante. Recuerdo que en aquella me hablaba de una dolencia que obraba en su mente a manera de factor inhibitorio, pero que lo alentaba el hecho de que esta mujer se mostraba sumamente comprensiva. Ya entonces hablaba maravillas de su bondad, de su sentido del compañerismo. Ahora repite más o menos lo mismo: "Es buena, lo mejor que puede haber para mí". Sin embargo, le reprocha muchas cosas. Su afición por las diversiones, su gusto por el baile. Creo que fundamentalmente lo que a usted le molesta es el grado en que esas aficiones afectan su bolsillo. Repite demasiado lo del ahorro, lo de "guardar la platita" y "respetar el fruto del trabajo" como para que uno pueda equivocarse sobre su manera de pensar. Pero aún interpretando a la perfección cuál es su verdadero sentir, no deja de sorprenderme que luego de hablar tan bien de ella, de su bondad, de su comprensión y capacidad de compañerismo, expresa la frase que con relación a todo lo anterior suena casi a exabrupto: "Si usted me lo aconseja, la dejo mañana mismo". ¿Por qué habría de dejarla? Si es buena, usted la quiere y lo hace tan feliz, esto es lo que reitera en su carta, no comprendo cómo podría decidirse tan fácilmente a abandonarla. Lo mejor sería que se pusieran de acuerdo y establecieran un término medio entre las aficiones de ambos.**



EL GRAN FINAL. 18 estrenos. Festejo de 6 días. Y este final con el maestro Gentili.



LA ENTRADA. Desde horas antes el público se agolpaba

"EL NIÑO" LLEGO AL MILLON DE D

Con una serie de seis conciertos, Raphael festejó en Madrid su 10º aniversario de actuaciones. Coincidentemente se le entregó un disco de oro por millón de placas vendidas.

MADRID, 22 (Especial para CRONICA, por Osvaldo Parrondo). — **"Hoy en mi diario se cumplió otro aniversario en la paz de Dios"**. Así dice, textualmente, parte de la letra de una de las canciones interpretadas en el Teatro Lope de Vega, de Madrid, por Raphael en el décimo aniversario de su vida artística. Poco después el astro añade en el texto: **"Tu me has dado tanto que hoy, aquí, en mi aniversario, voy a poner a tus pies lo que soy, he sido y seré ..."**. Por supuesto que todo ello está referido a una canción, tal vez para algunas personas "La canción", en términos generales, sea algo vanal e intrascendente, pero cuando un muchacho de 26 años, Rafael Marcos Sánchez, renuncia por su propia voluntad a todo lo que no sea cantar y olvidando cuantas satisfacciones personales, podría proporcionarle su fama, su juventud y su dinero, demuestra en su diario quehacer no tener otra meta para su vida que cantar, cantar y cantar con la misma ilusión del primer día, no hay más remedio que reconocer que estamos ante un auténtico caso de devoción profesional, y la canción se convierte por la magia de su arte en algo trascendental y tan necesario para él como el aire o el Sol.

La devoción que Raphael siente al cantar es tan grande que quizá sea el motivo principal de su extraordinario éxito encendiendo polémicas apasionadas a su alrededor allí donde actúa, provocando los más sublimes elogios y, también, las más encarnizadas críticas, pero nunca, jamás, indiferencia ...

Así, tal cual, lo que se ha venido sucediendo a lo largo de diez años. Así, tal cual, lo que ha sucedido también, una vez más, ahora en el Teatro Lope de Vega de Madrid, cuando Raphael dio una serie de seis conciertos con motivo de su décimo aniversario y, como siempre, bajo el signo del éxito.

• LA NOCHE INOLVIDABLE

Fue en una de las seis noches. El público había hecho interminables filas desde hora temprana. Había habido disputas por lugares en la calle y más, aún, fueron las peleas dentro de la sala. Todos querían estar cerca, lo más cerca posible del escenario donde aparecería él. Y él apareció cuando una orquesta de cuarenta profesores comenzó sus primeros compases bajo la batuta del maestro César Gentili. El apareció cuando el trio "The Velvet Sound" cantó. Cuando los coros del maestro Cantero arrancaron en un mismo instante. Cuando una sección de bongoseros hizo una sección rítmica, una guitarra española movió sus cuerdas y dos pianos de cola teclearon sin cesar. En ese instante apareció Raphael y nadie escuchó más nada, tan solo fue él durante dos horas

Tras el show hubo un acto. Sencillo, modesto, sin alharaca, como todos los actos de Raphael. Se le hizo entrega de un disco de oro con motivo de sus diez años de inigualable éxito ... y por el millón de placas vendidas con su versión de "El tamborillero".

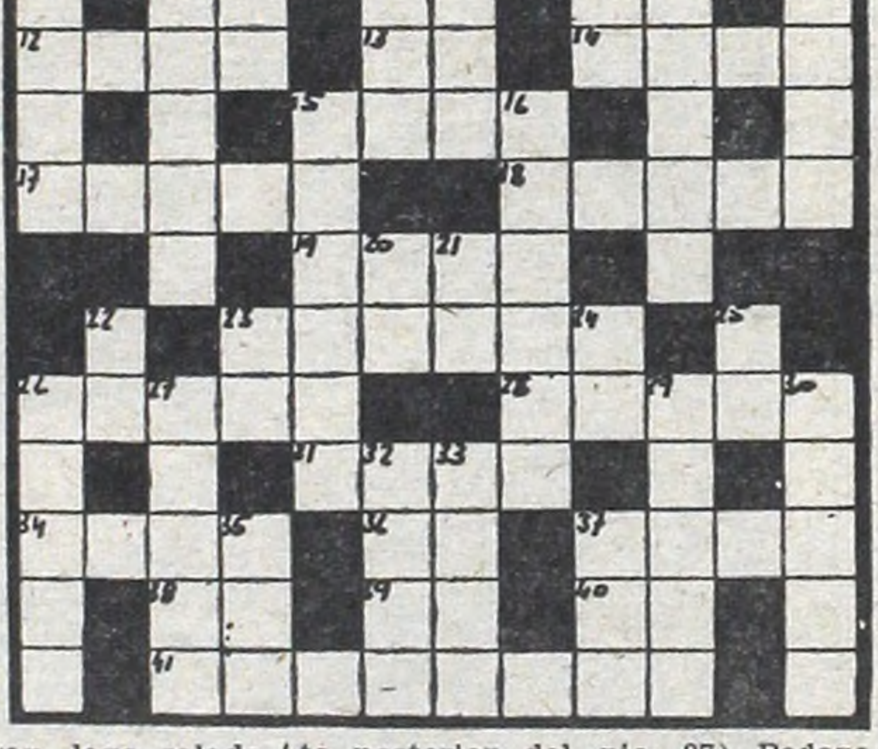
• PARA SUDAMERICANOS

Hasta aquí han llegado diversas informaciones donde se daba cuenta de la llegada de Raphael a Sudamérica, y en especial a la Argentina, para el próximo mes de noviembre. Hubo una noticia, en especial, que decía que Raphael estaría en Buenos Aires exactamente el día 20 del mes entrante y ello lo podemos desmentir totalmente. Raphael para esa fecha, tanto antes como en días posteriores, deberá actuar en la sala "Talk of the town" de Londres y, por otra parte, aún no se ha ultimado el guión para el próximo filme a rodar por el cantante. De forma que se deberá esperar algún tiempo más para decir, exactamente, cuándo Raphael estará en Sudamérica



DISCO DE ORO. Un millón

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

2) Fiesta musical. 9) Encaminarse. 10) Antigua ciudad sumeria, patria de Abraham. 11) Artículo determinado. 12) Camita para niños. 13) Símbolo del Bario. 14) Esclava de Abraham, madre de Ismael. 15) Que goza de perfecta salud. 17) Regla que se debe seguir. 18) Cérvidos rumiantes del hemisferio boreal. 19) Dios del vino. 23) Marcha más levantada del caballo. 26) Entrelazar hilos, etc. 28) Huye la dificultad. 31) Gran lago salado del Asia. 34) Papagayo. 36) Antigua moneda romana. 37) Hado, destino. 38) Dativo y acusativo del pronombre personal. 39) Otorga, dona. 40) Afirmación en dialecto provenzal. 41) Parecido al nácar.

Verticales

1) Manifiestan. 2) Calidad de fino. 3) Punto de partida de cada cronología particular. 4) Instrumento musical de viento. 5) Actual nombre de Persia. 6) Dios entre los mahometanos. 7) Depósito natural de agua dulce. 8) Torre alta con luz en la parte superior (Pl.). 15) Llanura dilatada y sin vegetación. 16) Lámina de latón que imita al oro. 20) Contracción. 21) Preposición inseparable. 22) Virtud teologal. 23) Nombre de una consonante. 24) Artículo determinado. 25) Abreviatura de "idem". 26) Parte posterior del pie. 27) Pedazo desgarrado del vestido. 29) Solo, singular. 30) Recuerda. 32) Bahía, ensenada. 33) Exponer un manjar al fuego. 35) Se atreve. 37) Sonido agradable.

C	A	S	C	A	■	■	R	A	D	I	O
A	B	A	■	S	E	D	E	■	I	C	O
S	A	L	A	■	C	O	■	A	N	O	Ñ
A	B	U	■	M	U	L	O	■	A	L	I
L	■	D	O	■	O	O	■	I	R	■	N
■	L	■	R	O	■	■	A	R	■	N	■
■	O	S	O	■	D	I	■	A	M	A	■
O	■		■	C	E	L	O	■	I	■	A
C	O	C	O	■	B	A	■	O	T	A	R
A	R	O	■	A	I	R	A	■	O	I	R
S	I	■	E	G	L	O	G	A	■	R	A
O	S	T	R	A	■	■	A	L	P	E	S

Solución del problema anterior

SALAKO ENCONTRO UNA

90.000 placas vendidas de "Mi amigo Juan" le han brindado al jo... una oportunidad para encontrarse con el éxito y con un comp...

Tal vez el asombro de sus ojos claros es la evidencia de su sinceridad. "Sí —insiste Salako—, **se está vendiendo como el agua"**. Y es cierto, confirmamos poco después mediante un llamado telefónico. "Mi amigo Juan" la canción de los Juanes, que grabó Salako, ha alcanzado en tres semanas una venta de más de 90.000 placas. Y el joven y espigado Salako, llamado por sus íntimos "El griego", reconoce otra vez que no esperaba hacer un éxito: **"Siempre que se saca un disco uno espera que la gente lo consuma, pero no pensé que en tan poco tiempo hubiera logrado tanta repercusión el mío".**

—¿Cómo fue que grabaste "Mi amigo Juan?

—Primero porque es un tema que sentí de entrada. Cuestión de piel y de sensibilidad, ¿sabés?; y segundo porque una vez en mi vida —su tono se torna lejano— **tuve un amigo Juan que no pudo tener un apellido.**

Salako hace un silencio que quebramos para pasar a otro tema. O al mismo, su éxito musical.

—¿Qué otros discos grabaste antes?

—Mi carrera de cantante se inició con "Soy bohemio caminante", "Entre un taxi y un café" y "Chau, niña, chau". Cada tema es el lado A de cada uno de los tres simples que los contienen. Ah, y además soy el autor de ellos.

—Eso significa que te podemos llamar también cantautor.

—Si querés, Pero me interesa más que el rótulo, la posibilidad de cantar no solamente mis temas sino el de todos los autores que digan algo, que comuniquen algo a la gente. De ahí que cuando encuentro el "tema" como "Mi



REVELACION. Salako lo es, sin duda.



el teatro Lope de Vega.

ISCOS



acas de "El tamborillero".

AMIGO

n cantante Salako
ero sin apellido...

" lo hago.
o empesaste a actuar y

ados de 1970. Como ves, soy
evo en el ambiente artísti-
varios años antes comencé
dura, pero me gusta.
Salako, ¿creés que los te-
trampolín para hacer el
n cantante?
sonríe. Mueve la cabeza
ente. Pero aclara:
caso particular se produce
l. Creo que es evidente que
poya la promoción de un
ero entiendo que tema e in-
ben coincidir no comercial-
emotivamente. Y al trans-
moción al público se logra
ente el éxito. Ejemplo: "Mi
" y yo.
¿te preparás para acrecen-
to?
uesto, en este momento y
vertiginoso de lo ocurrido
que un intérprete tiene que
cho. Sobre todo cómo can-
mueve, cómo llegar a su
o es fundamental si hay
exterior. Es necesario ha-
n bagaje de cualidades in-
que sumado a la voz atrai-
atención del público.
l Griego", no descuida nada.
o y lo presenta como a un
e mira hacia el futuro. Y
despido de él, le hago la
estribo.
para vos el canto?
resión del sentimiento más
de tener un ser humano
emejantes.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro que lo favorece. Se aclara situación con amigo.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, llegan mejoras. En amor, no existen motivos para dudar. Se confirma proyecto.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con rapidez. En amor, encuentro esperado. Se aleja preocupación por la salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
No se deje influir por opiniones de amigos en asuntos de trabajo, obre según sus ideas. En amor, encuentro se retrasa. Suerte en el juego.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, buenos momentos. Se aleja malestar por la salud.

VIRGO
22 de agosto al 22 de setiembre
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, encuentro esperado. Se confirman planes del hogar.

LIBRA
23 de setiembre al 22 de octubre
Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, carta o noticia feliz. Colaboración de familiares.

ESCORPIO
23 de octubre al 21 de nov'bre
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro que se posterga. Evite discutir con familiar.

SAGITARIO
22 de noviembre al 21 de dic'bre
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o negocios, las ganancias llegan más adelante. En amor, ojo con los celos. Salud mejora.

CAPRICORNIO
22 de diciembre al 20 de enero
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no existen riesgos, pero las ganancias tardarán. En amor, alegría por noticia. Salud.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus ideas. En amor, encuentro. Evite los juegos de azar.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Se retrasan ganancias esperadas, la solución la trae un amigo. En amor, imprevisto encuentro. Colaboración de familiares en proyecto propio.



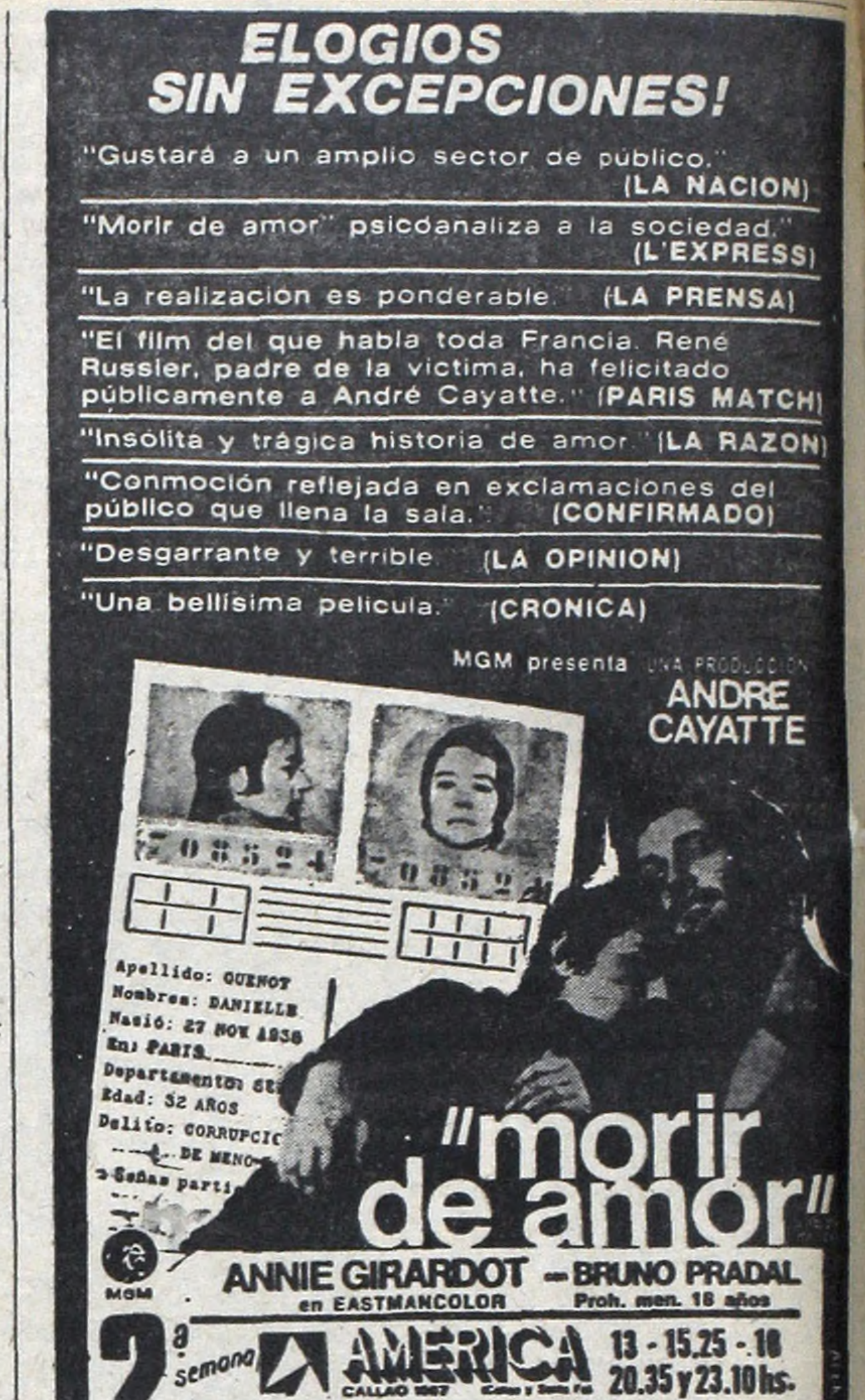
FLAMENCO ¿Y QUE?

El Flamenco de Manuela Vargas no Tiene Brío

Es exactamente eso: el flamenco de Manuela Vargas. Que significa estilización, donosura, garbo, encanto. Pero falta de brío. Y que nadie nos diga que es por haber visto antes a Lola Flores. Aunque sea precisamente eso lo que tenga la culpa. En ésta su segunda presentación en Buenos Aires, a dos años de distancia, Manuela Vargas ha querido sorprendernos con un aire diferente, aunque igual. Es decir, lo que antes fue desgaire, ahora es estilo. Y lo que quiso ser brío, ahora es pulimento. Pero lo que antes le faltaba, ahora también. Ocurre simplemente que Manuela Vargas es una buena danzarina española, de las muchas y buenas que España viene dando desde tiempos inmemoriales. Pero sin el relieve que requiere el flamenco, arte especialísimo. Tanto que Manuela se presentó primero en París y recién entonces, con ese aval, se permitió el lujo de "ofrecerse" a su propio público de Madrid.

Su labor —y su conjunto— tienen sin embargo un grato acento. El de gustar o no de Manuela Vargas. Ni ella se rodea de estentóreos gitanos, ni lo intenta, ni finca en ello el éxito de su labor. Luce su estampa. Su estilo, su donaire. Su forma de ser y de expresarse. Ella. Tan solo ella y en recuadro. Es flexible. Esbelta. Se recorta elegante y fina como un junco. Y baila bien. Solo le falta ese fuego... "¿sagrado?" que otras de sus colegas han lucido antes en ese largo calendario de figuras estupendas que ha dado el baile español de todos los tiempos. Dos palabras para Farruquito: estupendo. De muy buen gusto la simplísima escenografía. Gratas las voces de los cantaores. Y que estos elogios no sean para minimizar a Manuela. En todo caso, que sean para destacar lo mucho bueno que tiene una bailarina, que no es Carmen Amaya. C.F.





TEATROS

★ TEATRO COLON. 35-1430. — MAÑANA 18 hs. Ext. Nº 41. Recital de la pianista Ana Laura Stampalia. Prog.: Suite inglesa número 3, en sol menor, J. S. Bach; Música para niños, op. 65 y Cinco sarcasmos, op. 17, Prokofiev; Die Davidsbündler, op. 6, Schumann. Platea $ 5. Localidades en venta. MAÑANA 21 hs. 12ª func. del Ab. Nocturno. "Arabella", de R. Strauss (con el mismo elenco). Dir. de Orq.: H. Stein. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta Boletería: Todos los días 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

★ MUNIC. GRL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta: Hoy 21.30 hs.: La invitación al Castillo, de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambier, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Escenog. y Vest.: M. Vanarelli. Platea $ 5.

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy, 20 hs.: REPRESION o Los barriletes me aprietan, de R. C. Pereyra. Direcc.: L. Moguilner. Estudiantes y Jubil. $ 2.50. Hoy 22 hs. Estreno para Bs. As. de T. Williams: REINO DE LA TIERRA. Gran suceso en Broadway. Direc. R. Dairiens con H. Nicolai, R. Dreschard y L. Galván. Est. 50%.

★ ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9324.

HAIR

La comedia musical más discutida del mundo. El desnudo que "desnuda" a la sociedad moderna. Hoy, 21.30. Loc. vta. c|5 días ant. últ|sem.

★ ASTRAL. Crries. 1639. 46-5707. 300 repr. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en últ. semanas:

LA MARIPOSAS SON LIBRES

con Susana Giménez. Hoy 20.30 y 23

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A. Romay presenta a las 21.30 hs.: El camarada Mioussov, de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Ult. sem.

★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295 Hoy a las 21.45 hs. Cía. Española de Zarzuelas y Operetas: Faustino García con el éxito de las tres zarzuelas en una función: La viejecita - La gran vía - La verbena de la paloma. Fiesta del gén. chico

★ BLANCA PODESTA. C'tes. 1283. 35-2592. Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Noemí Lasserre, A. Delmar: COQUELUCHE. Direc.: W. Mautone. Hoy 21.30. Mañana 20.30 y 23. (P|m|18.)

★ BOTICA DEL ANGEL. L. Sáenz Peña 543. 37-8631. BERGARA LEUMANN en: Botica popular. Hoy noche de gala con estrellas invit. Trío Contemporáneo y la actuación especial de TANIA, recordando a DISCEPOLO. Hoy 22.30.

★ CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:
—MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. Hoy 22.30 hs.: Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es". Music Hall Político. Estud., Agrem. y Menores 20 años. $ 3.

★ COMICO. Corr'tes. 1280. 35-2108. Hoy 21 y 23 hs. Ría en últimas semanas de: LAS PILDORAS. P|18 con Darío Vittori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y G. Kraus. Mañ. 20.45, 23 y 1.15.

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 44 8242. 41-1115. Mañana a las 18.30 hs. Gran concierto Primer Ciclo de Primavera con el Ensamble Musical de Bs. As. J. S. Bach, R. Rovira, W. A. Mozart. Direct. Jorge Rotter. Loc. $ 4. Mañana a las 21.30 hs.: Opera Studio de Buenos Aires presenta las óperas: La Medium y El teléfono, de Gian Carlo Menotti. Direc. Gianni Rinaldi. Loc. desde $ 1.50.

★ COLONIAL. Paseo Colón 413. 34-7958. Hoy 22.15 hs. ¡4º mes! Exito musical: Adán y Eva, de V. M. Piñero. Música: L. Paz. Dir. R. Dairiens. Plat. $ 6. Estud. 50 %.

★ CHACABUCO. Chacabuco 947. - 26-6946. Hoy 21.15 hs. Ult. mes de:

MADRE CORAJE

de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó y gran elenco. Direcc.: J. Hacker. Sáb. 18 y 22. Pull. $ 6.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. 1ª sec. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:

EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS

Venus en Strip-Tease (P|m|18). 2ª sec. Cont. de 22 a 1 h. Revista musical:

COMIQUISIMO Y ALGO MAS

con las Sexys del strip-tease. P|18.

★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. 22 hs.: Teatro político en: CHAU, PAPA, de A. Adellach. Dir.: López Vidal.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 22 hs. 2º mes d|éxito de la 1ª act. uruguaya

CHINA ZORRILLA

Hola, hola... 1, 2, 3. 2 últ. seman.

★ EL NACIONAL. Ctes. 860. 35-9816
Su Teatro de Revistas

LA REVISTA DE BS. AIRES

Tito Lusiardo, Mimí Pons, A. Barbieri, Norma Pons, Rafael Carret, Pete Martin y la presentación teatral de Rossana Falasca. Inv. de honor: FETICHE. Los duendes del bombo, K. Iaros, A. Paret. Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábado 21, 23 y trasnoche 1.15; domingo 18.30, 21 y 23 hs.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-3350. Hoy a las 21.30. Jorge Luz en:

LA DAMA DE LAS CAMELIAS

Versión libre de Vito de Martini.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Viernes y sábado a las 22 hs. y domingo a las 18.20: Cía. Israelita de comedias musicales. Estreno: Guetzl va a la Pampa.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy, sensacional estreno: La primavera desnuda. Con nuevas atracciones: "Los Popis", "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18|a.)

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9429. Hoy, a las 18: Las de Barranco, de De Laferrere. Direc.: D. Figueiredo. Platea $ 6. Estud. 50%. A las 21.30: Santa Juana de los Mataderos, de B. Brecht. Esc.: Saulo Benavente. Dir.: R. Boyadjian.

★ LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833. Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 añ. gratis. Martes a sáb.: 21 y 23. Domingos y feriados 18, 21 y 23.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:

REVISTA DE PRIMAVERA CON LAS CHICAS DE LA CUEVA

con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ LASSALLE. Cangallo 2263. — 47-9388. ROSA ROSEN y gran elenco en: El baile de las sirvientas, de C. Fontana y D. Baracchini. Direc.: E. Vega. Hoy 21.30 hs.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. 20.30 y 23. ULTIMO MES. A. Romay y D. Tinayre pres.: Luz de gas, con M. de Urquijo, I. Quirós, D. Marzio, D. del Valle, Zoe Ducós.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:

EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: LA DAMA BOBA, de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy 21.30. Bol. de 10 a 22. Platea $ 5. Loc. 4 d|ant. Ult. días.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 20.45 y 23.15: Hipopótamo. Opera Beat en 2 actos. 1ª ópera argentina. 20 temas musicales. 65 únicos días. Loc. vta. 10 días antic.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 22 hs. Gran éxito: LA MUECA, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Ult. 15 días.

★ PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181. Hoy 22.15 hs. Ultimas semanas de: DELICIOSAMENTE AMORAL. La obra más cómica y pasional. Próx.: El profesor sexo.

★ REGINA. S. Fe 1235. 41-5709. 20 y 22.30. 542 repres. Hablemos a calzón quitado. Pr. B. Brecht y Argentores. Autor e intérprete: G. Gentile, con J. C. Puppo y M. Adjemian.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. Un espectáculo de A. Boal. El gran acuerdo internacional del Tío Patilludo. Estudiantes y obreros $ 3. Bol. 16 hs.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. - Hoy 22 hs. Gente de Teatro en:

MORIR EN FAMilia

de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel. Estudiantes y obreros $ 5.

★ THEATRON. Av. Santa Fe 2450 85-8914. Hoy 20 hs. Est. y Jub. 50%. Esquina peligrosa, de J. B. Priestley, por "Teatro de Ensayo" Boletería desde 16 hs. Hoy 22.15 hs. Estud. y Jubilados 50%. El rompecabezas, de M. L. Rubertino. Dir.: José M. Funes. Viernes "Debate".

VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250, Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado 16 y 22 hs. Boleterías 10 hs.

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Lniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA y su show. Funciones: Sábados 18 y 20. Domingos: 16, 18, 20. Bol. 10 hs.

★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990/5100 y 32-2135-2538. Más fabulosos que nunca los magos del básquetbol

Harlem Globetrotters 1971

Un gran show artístico internacional proveniente de París y New York 2 últ. funciones. Sáb. y dom. 18.30, 21.30. Loc. en vta. de 10 a 22 hs. Desde $ 6.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575|5680. 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:

TRAMPA 22
(Catch 22)

(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30. 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sig. Sábado Trasn. 1.35 h. Muy pronto: Nosotros los monos.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. Hoy a las 13.20, 15.25, 18.15, 20.40 y 23.10:

EL PASADO ME CONDENA
(Klute)

con Jane Fonda, D. Sutherland. (P|m|18). En Panavisión y Tech. Dir.: J. A. Pakula. 13. 15.25, 17.55, 20.20 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Extraordinario estreno exclusivo. A las 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10:

MORIR DE AMOR

Filme de André Cayatte, ganador del Gran Prix del cine francés. Con Annie Girardot y B. Pradal. Dir.: André Cayatte. (P|m|18). En Tec. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Arg. Loc. en venta con 5 días de antic. Sábado, trasnoche a la 1 h.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-8967. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5:

LOVING FEELING
(Esa sensación de amar)

14.55, 18.10 y 21.25; El amor matrimonial. Cont. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.50, 17.15, 19.20, 21.15 y 23.20: insual fuerza cómica. La armada Brancaleone, c. Vittorio Gassman. Proh. 18 años. Func. trasn.: Africa, adiós. Sensacional.

★ ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. La espada y la rosa. MASH. Proh. m|18. Continuado.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. Sean Connery en su último y emocionante filme:

EL GRAN GOLPE

(P|m|18). 13. 15.10. 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Próxim.: Carrera contra el destino. (P|m|18). Tec.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. Cont. 11, 12.55, 15.5, 17.25, 19.50 y 22.15: Queimada. Proh. m. 18.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14.10, 16.20 18.35, 20.55 y 23.15 hs. J. P. Belmondo y M. Jobert en: El aventurero del año dos. (S|R.) Color. Panav. 13.30, 16, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 12.5, 14.30, 17.15, 20 y 22.50:

SAFARI RALLY 5000

(S|R.) con E. Riva, J. C. Druot, T. Mifune, Y. Ishihara, en Tech. y Panav. 14.15, 17, 19.40 y 22.30: Notic. Loc. vta. 3 días antic.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - Cerrado por reformas de embellecimiento total. Butacas anatómicas. Equipo de proyección y sonido ultramodernos. Piso con declive visión total.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10 hs.:

VERANO DEL 42

J. O'Neill, Gary Grimes, J. Houser. Direc.: R. Mulligan. Música: M. Legrand; 15, 17.35, 20.10 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.40, 19.25 y 23.10 hs. J. P. Belmondo y M. Jobert en:

EL AVENTURERO DEL AÑO DOS

14, 17.25, 21.10, L. de Funes en: Las grandes vacaciones. (S|R.) - Sáb. Trasn. El aventurero del año 2

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.:

LA NUTRIA TRAVIESA

Una divertida nutria en una encantadora película. S|R 14.30, 16.30 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. Cinem. Colores. Niños $ 3.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Los comandos contra Rommel; Fiebre de velocidad. Sábado trasn.

★ GAUMONT. - Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:

LAS 24 HORAS DE LE MANS

15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Próx.: Los centauros, O. Sharif, J. Palance.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Cuando tú no estás, Raphael; El niño y el potro, Nino del Arco. (S|R.) NO-DO.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 14, 18.10, 22.20: Taras Bulba; 16.10, 20.20: Solo los bravos volvieron. S|R. Platea $ 1.50

★ GRAN REX. Corrientes 857 392-3000. 12.50, 14.35, 21 y 23.15 hs.

3ª semana éxito cómico

Mimí Pons, L. Brandoni, S. Montanari y J. C. Dual en:

LA GRAN RUTA

(P|m|18). Dir.: F. Ayala. Eastmancolor; 12.40, 14.25, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche.

★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860 44-0808. 13.30, 15.55, 18.20, 20.40 y 23.15 hs. Estreno en colores de Luxe, Nino Manfredi, Delia Boccardo, L. Stander y V. Vendell:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18|a.) 15.40, 18.5, 20.25 y 23: Noticiero.

★ GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacionales. I. Sarli y A. Bo: FUEGO: La burrerita de Ipacarai. I. Sarli, A. Bo. (P|m|18).

★ HINDU. Lavalle 342. 392-1114. 23 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:

VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA

(P|18.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23. C. Evans, J. Hilary. Tecn.

UN VERANO INOLVIDABLE

(P|m|18|a.) 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55, 22.50: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Loc. numer. Bol. d|10 a 23 hs. 3ª sem. de éxito: Super Cinerama Ideal. Pres. a las 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y Sábado Trasnoche 1.15:

MELODY

S|R. En Tech. Con Jack Wid, Mark Lester (estrellas de "Oliver") y Tracy Hyde (como Melody). Música de los Bee. Gees; 14, 16.10. 18.25, 20.40, 22.55: Notic. Próximamente, a pedido de numeroso público: El poema de las danzas. S|R.

★ KRAFT AUD. Florida 683. 392-2775. S|N. 13.5, 14.45, 16.45, 18.50. 21, 23.5. Not. y El retrato intimista de una vida burguesa:

CRONICA DE UNA SEÑORA

G. Borges, L. Murúa y F. Luppi. Eastmancolor. P|m|18.

★ LIBERTADOR. Corrtes. 1334 40-7443. 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15 hs.:

COPPELIA

S|R. Claudia Corday y Caj Gelling. En maravillosos colores. 15.20 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y varied.

★ LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900. 10ª Semana. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23. de R. Altman (creador de MASH), explosivas imágenes contra los mitos de la sociedad moderna: EL VOLAR ES PARA LOS PAJAROS. (P|m|18). Miérc. estr.: El mundo fabuloso de Alex; c. D. Sutherland, F. Fellini y J. Moreau.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7384. Estr. excl. 13.45, 15.45, 18, 20.25 y 22.45, de Bo Widerberg: ADALEN 31. (P|m|18|añ.) Laureada en Cannes. Próx. estr.: Entre la fama y la locura; con F. Dunaway.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. A las 13.45, 16, 18.10, 20.30 y 23:

KWAIDAN

historias sobrenaturales, de M. Kobayashi; 15.45, 17.55, 20.15, 22.30: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1 h.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30, 23.10: La vieja dama indigna. S|R. Trasnoche: 1 h. Pierre y Paul, de R. Allio.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50, de Elio Petri: INVESTIGACION DE UN CIUDADANO SOBRE TODA SOSPECHA. (P|m18). Próxim.: El conformista; de B. Bertolucci.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742 y 45-2405. — Unica sala en el mundo consagrada a:

WALT DISNEY

12.45, 14.15, 16.15, 18, 20, 22.15 hs.: Notic. y en Tec.:

La Dama y el Vagabundo

narrada en castellano. ¡La joya más recordada. Loc. num. Jueves estreno: EL REY DE LOS OSOS.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3898. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230, 87-9636. Precios espec. grupos escol. A pedido present. 14.10, 18.20 y 22.35: R. Nureyev y M. Fonteym en Romeo y Julieta, c|el Royal Ballet. De Serges Prokofiev; 16.15 y 20.30: George Scott en Jane Eire (Un amor sublime); 14, 18.5 y 22.20: Notic. Sábado 0.50. Trasn. Rocco y sus hermanos.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15: ¡Venecia en colores!

ANONIMO VENECIANO

(P|m|18|a.) con F. Bolkan y Tony Musante; 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Notic.

★ METROPOLITAN. Corr'tes. 1343. 40-0816|1064. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50, 23.15. (P|m|18|añ.):

OCTUBRE

Genial realización de Sergio Eisenstein. Ahora autorizada en su versión completa sin cortes. Sensacional estreno continental. A las 13.15, 15.35, 18, 20.25, 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. e|venta para hoy y 2 días sig. Bolet. 10 a 23 hs.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:

EL CONFORMISTA

(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

CINECRONICA

"Safari Rally 5000", en el Broadway

Preponderantes valores técnicos tiene este filme. Independientemente de la carencia de una historia con cierto sentido coherente, la competencia "rompecoches" tiene matices de gran emoción, por la rivalidad de dos escuderías y las vicisitudes de cada carrera, donde se arriesga máquina y ser humano. No se puede apreciar debidamente la calidad de los intérpretes, ya que el desarrollo del filme encara casi exclusivamente el aspecto "tuerca" salpicándolo con una híbrida historia de amor carente de significación. Gran despliegue, magnífica fotografía y voluptuosos escenarios como el "Safari-Rally Arica" son ingredientes que tiene esta realización de Kereyoshi Jurahara y un reparto de relevantes figuras: Toshiro Mifune, Emmanuelle Riva, Jean-Claude Druot y una actriz nipona poco conocida para nuestro público, de una belleza angelical pero bastante inexpresiva. Pensamos que el público aficionado a los "fierros" estará de parabienes. **R. R.**

"Un Verano Inolvidable", en el Iguazú

El director John Mackenzie narra con **pulcritud** una historia cargada de "ingredientes" caros al gran público: una hija que siente enfermiza pasión por su padre, una adolescente amiga que se deslumbra con la madura personalidad del mismo hombre y —confundiendo esa atracción con amor— se casa con él; el traumatizante efecto que ese hecho produce en la primera, y el "retorno a la realidad" de la jovencita matrimoniada cuando cae en los brazos de un muchacho de su edad. Todos estos elementos los maneja Mackenzie sin desbordes, con excelente fotografía, muy buena música y oportunos "toques" eróticos, pero sin profundizar en los caracteres de los protagonistas, que daban para mucho más. Esto y que el relato podía haber sido abreviado en beneficio de su valor total, son las objeciones que pueden hacérsele a "U nverano inolvidable", una película que no oculta sus defectos, pero que cuenta con atributos para interesar a un considerable sector de espectadores. Clifford Evans se mueve con autoridad en su personaje, y Felicity Gibson rebosa encanto y sensualidad. **R. R.**

"Adalen 31", en el Lorange

La gran fórmula de este tipo de cine inusual en un arte que, como el sueco, solo parece atender a temas del espíritu, es su contexto netamente social. En efecto: su historia narra un hecho acaecido en 1931 en Adalen, escenario de una huelga que, a la postre como todas las huelgas, resultó brutal, impiedosa, no siempre justificada —por ambas partes— y con resultados inmedibles. Excepto que, en este caso, cuatro muertes remarcaron demasiado un movimiento que no tuvo nada de edificante.

Aquí lo que importa es cómo el cine sueco solucionó el problema, a través de la versión del realizador Bo Winderberg. Este utilizó el mejor de los métodos: exponer sin abrir juicio. Una objetividad sin duda valiosa, ya que con solo narrar los hechos, pinta tres aspectos fundamentales: la época, el problema y la condición social que, después de todo, determinó la caída de todo un régimen en Suecia: el conservadorismo, que no volvió al poder nunca más. La película, cargada de sinceridad y ternura, se divide entre aspectos sociales —el encuentro entre los trabajadores y el obrero a quien se cree carnero es de antología— y los humanos, tales como el despertar a la vida sexual de una deliciosa pareja juvenil. Cannes precisamente premió esta obra por lo inusual del manejo de la cosa social. Pero más que nada, por su simplicidad y maravillosa sencillez. Y su contenido formal que, sin necesidad de apelar a formalismos inútiles o a realismos efectistas, consigue su fin: resultar un documento que es arte. **C. F.**

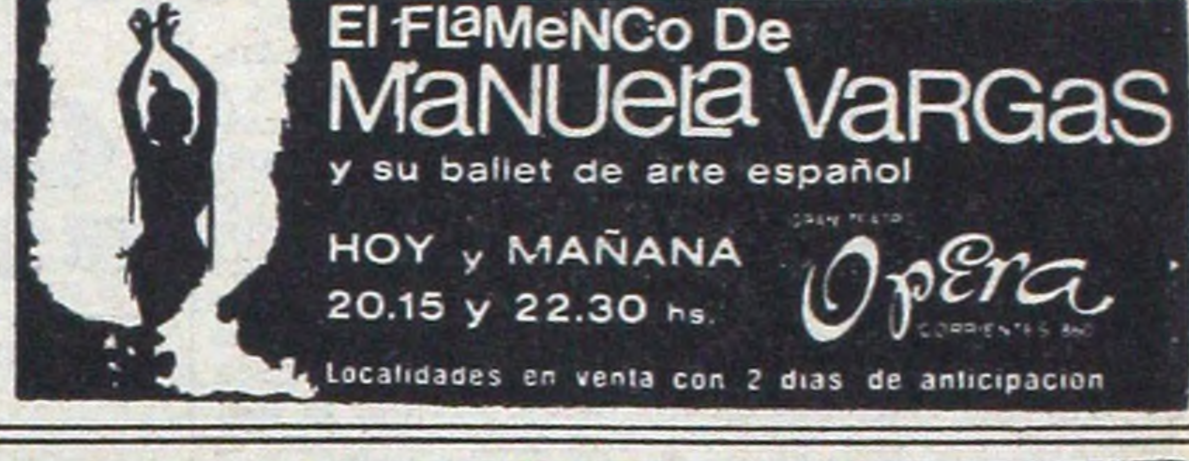
EL TEATRO VA DE VIAJE

Durante una semana, personalidades del teatro han de reunirse en Córdoba para celebrar el IV Festival Nacional de ese arte.

Entre el 6 y 13 de noviembre próximo se hará en Córdoba el IV Festival Nacional de Teatro, que contará, entre otras personalidades participantes, con la presencia de Jerzy Grotowsky, el famoso teórico y director escénico polaco.

El festival estará estructurado en forma amplia, con un simposio para gente de teatro y expertos en comunicación social, con debates libres y populares y con una muestra paralela de todos aquellos elementos que conforman la parte técnica del teatro, o sea, iluminación, vestuario, música ambiental, decorados, etc., todas manifestaciones que acompañarán a la principal, que son, lógicamente, las representaciones de obras en todas las salas disposonibles de la docta.

El arquitecto Raúl Bulgheroni, director de la Escuela de Arte de la Universidad Nacional de Córdoba; el secretario de Difusión de la Gobernación, Celso Carlen y otros, responsables de esta manifestación informaron que los grupos de teatro participantes en la muestra vivirán en Córdoba, estando todos los gastos a cargo del P.E. provincial, que, juntamente con la Universidad local, la intendencia municipal, la embajada de Polonia en la Argentina y el Fondo Nacional de las Artes, auspicia esta reseña.







★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **DE RUSIA CON AMOUR** con Sean Connery (James Bond). (P|m|18|añ.) Tech. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.: Suc. Arg.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Tec., con Franco Nero y Martin Balsam: **CONFESION DE UN COMISARIO A UN JUEZ DE INSTRUCCION** (P|m|18). con M. Tolo Claudio y G. M. Gammino. Dir.: D. Damiani. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Not Sábado, trasnoche.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 20.15 y 22.30 hs., con toda su intimidad y pureza debuta:

EL FLAMENCO DE MANUELA VARGAS

y su Ballet de Arte Español. **El ángel y el duende del flamenco se llama Manuela Vargas.** Lunes a sábados, a las 20.15 y 22.30 hs., Domingos y feriados, 19.15 y 21.30. Venta con dos días de ant. Boletería abierta desde las 10 hs. Localidades desde $ 5.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20: **PISTOLAS DEL DIABLO** (P|m|14), con Charles Bronson, S. Oliver, K. Russell. Direc.: Boris Sagal. 13, 14.40, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.40: Not. Noche, loc. numer. Viernes y sábado, trasnoche.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Platea $ 2,50. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs. Catherine Deneuve en: **TRISTANA** (Una pasión morbosa); 14.35, 17.55 y 21.15 hs.: Las hermanas. N. Delon. Notic. (P|m|18|a.) Sáb. Trasn. TRISTANA.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.10, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50: Not. 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, 23.5. Nino Manfredi **como intérprete** y director en: **POR GRACIA RECIBIDA** (P|m|18). Tec. Sábado, trasnoche.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 13, 17.10, 21.30, en 70 mm. Color: **LO QUE EL VIENTO SE LLEVO** (I|m|14|a.) C. Gable, V. Leigh, L. Howard, O. De Havilland; 12.50, 16.45 y 21.5: Suc. Arg.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 11, 14.45, 18.50 y 22.55: **Las parejas** Tecn. 12.50, 16.55, 21: El corazón lleva una máscara, Tec. (P|m|18). Paul Newman.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde.12 hs. Pl. $ 1,50. Gran carrousel de la risa. Tec. Con los personajes más divertidos del arte de hacer reír. Not. Ag. y extranj.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. - 35-1850. 14.45, 18.55 y 23.5: **VILLA CABALGA**, con Yul Brynner, R. Mitchum; 13, 16.50 y 21 hs.: El avión de los condenados. (P|m|14.) Continuado.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448 (P|m|18|a.) Cont. B. Streisand en: El buho y la gatita; Serafino.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061 Cont. 12 a 24. Not. El dulce cuerpo de Deborah. P|18|a. Carrol Baker.

★ **ROYAL.** Corr'tes 831. 392-8509. 12, 14, 16.15, 18.30, 20.50, 23.10: **LA AMENAZA DE ANDROMEDA** Tech. Notic. 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Cont. Sábado Trasnoche. Próx.: Venga a tomar el café a casa. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.35, 23.5: **AGUAS AZULES, MUERTE BLANCA** (S|R.) A las 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35 hs.: Notic.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 12.20, 15.45, 19.20 y 23 hs.: **Ringo y el precio del poder.** G. Gemma. 14.5, 17.45 y 21.10: Siete contra todos. R. Browne. Platea $ 2. Sin restricciones.

★ **TEATRO SAN MARTIN.** Sala Lugones. Ctes. 1530. 46-8611. Cont. 15.50, 17.35, 19.20. Num. 21.25 y 23.10: Not. y **El ladrón de Bagdad**, con D. Fairbanks; Chicas en peligro, de C. B. de Mille. S|R. Mañ.: La jaula del amor.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10: **LOS AVENTUREROS** (I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.: 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 13.50, 16.50, 20, 23.10 hs.: **LA GRAN RUTA** Con Luis Brandoni, Mimí Pons. 15.25, 18.30, 21.40: Los neuróticos; con N. Briski. (P|m|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. A las 15.5, 18.50 y 22.45 hs., F. Gibson y C. Evans en: **UN VERANO INOLVIDABLE** Jean Holden, en Tech. 16.40 y 20.35: La residencia, con L. Palmer. 14.50, 18.35 y 22.30 hs.: Suc. Arg. (P|m|18). Próx.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción, Franco Nero.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Av. Cabildo 2356. 73-5691. Cont. 15.10, 19.10 y 23.5: El aventurero del año II. 17 y 21: El árbol de Navidad. 14.30: Var. S|R. Sábado 1 h. trasnoche.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.35, 22.40: El conformista. 16.25, 20.30 hs.: Las parejas. Cont. (P|m|18). Sáb. trasn.: El conformista.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Platea $ 1. Zeppelin, Elke Sommer; La carrera del siglo. T. Curtis. S|R.

★ **GENERAL BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 16.20, 19.35, 23.5: La gran ruta. 14.40, 17.55, 21.25: Los neuróticos. 16.5, 19.20, 22.50: Not. (P|m|18).

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 13.10, 17.10 y 21.15. en copia nueva: **LO QUE EL VIENTO SE LLEVO** Con Clark Gable. S|R. 16.55 y 21: Not.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 18.35 y 22.45: Mi mujer es un tesoro, W. Matthau. 16.15 y 20.25: La amenaza e Andromeda, A. Hill. S|R.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30 hs. Platea $ 1. El mundo está loco, loco, loco, loco. Asalto de mil aviones. S|R. Mañ. trasnoche: ¿Dónde vas, toda desnuda?

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 14.30, 18.15, 22.30: **TRAMPA 22**, Alan Arkin. 16.30, 20.30: Los principiantes, R. Benjamín. (P|m|18). Jueves: La amenaza de Andromeda.

★ **RITZ.** Films D'Art. Cabildo 685. 77-0686. 15.10, 19 y 22.45, de Claude Lelouch: **SIMON EL BRIBON** Con Jean-Louis Trintignant. 13.30. 17.10 y 21: **El niño salvaje**, de F. Truffaut. (P|m|14). Todos los sábados, trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. a las 15.40, 19.25 y 23.10: El aventurero del año dos, J. P. Belmondo. 14, 17.25 y 21.10: Las grandes vacaciones. Tech. L. De Funes. S|R.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. **LA AMENAZA DE ANDROMEDA** Mi mujer es un tesoro. Cont. Niños $ 2. S|R. Jueves: S. Giménez. He nacido en la ribera.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 16 hs. 19.15 y 22.50: La gran ruta. 14.35, 17.40 y 21.10: Los neuróticos. 14.15: Var. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Vuelven los 7 hombres, Los hermanos Kelly, Complot internacional. Pl. $ 140. (P|m|14).

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. John Wayne en: **RIO LOBO.** Escape del planeta de los simios, Joaquín Murietta. Niños $ 1,50. Sábado trasn.: Pussycat, yo te amo. (P|m|18).

★ **SELECT SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. **Dakota Joe**, El magnífico enmascarado, 3 sargentos de bengala. S|R. Niños $ 1,00.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Mujeres de medianoche, Al rojo vivo, El deseo del sexo. (P|18).

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 18.45, 23 hs.: **LA AMENAZA DE ANDROMEDA** D. Wayne. 16.45, 21: Mi mujer es un tesoro, W. Matthau. 14.30, 18.30, 22.45: Suc. Arg. S|R. Lunes a viernes, Men. $ 2. Jueves: Un verano inolvidable y La residencia.

★ **ATALAYA.** Av. Córdoba 4633. 773-0700. 17.30 y 22.50: **FLINT PELIGRO SUPREMO.** 15.40 y 21: Butch Cassidy. 14 y 19.20: La furia e los vikingos. Platea $ 1,50. Sábado trasnoche: El incidente.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350 Los comandos contra Rommel, Fiebre de velocidad, El expreso de Estambul. Menores $ 1.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Gran festival de Sandro. 17.40 y 22.40: Siempre te amaré. 15.50 y 20.50: Gitano. 14.15, 19.15: Quiero llenarme de ti. Niños $ 1,50. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corr'tes 5535. 54-3177. El pistolero del Ave María. Una bala para Johnny Ringo. Uno más al infierno. Cont.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36.63-6181. Cont. 2ª semana. 14.30, 18.35 y 22.50: **Por gracia recibida.** 16.45 y 20.50: Marido a la italiana. (P|18). Sáb. 0.50 trasnoche.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. **Romeo y Julieta; Forasteros en Nueva York. Misión imposible.** S|R. Men. $ 1,40. Sáb. trasn. Rumbo al patíbulo; Divorcio a la italiana. P. 18 añ.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. A las 14.5, 18.20 y 22.30 hs.: Suc. Arg. Alan Arkin y Martin Balsam en: **TRAMPA 22** 16.30 y 20.45: Ali Mac Graw y R. Benjamin en: Los principiantes. (P|m|18). Próx. estr.: La amenaza de Andromeda y Mi mujer es un tesoro.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. 14.30, 18.40, 22.50: **El aventurero del año dos.** 16.50, 20.50: **El árbol** de Navidad. S|R.

★ **GRAND PRIX.** - Gaona 3263. 59-2551. 15, 19.15 y 23.10: Por gracia recibida. 17.10 y 21.20: La residencia. (P|m|18). Sábado trasnoche.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 68-1356. Cont. 14 hs. Plat. $ 1. Krakatoa; Al este de Java; Cómo matar un play boy. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.25, 18.30 y 22.45: Suc. Arg. y: **MI MUJER ES UN TESORO** Con W. Matthau, E. Day en P'Visión. 16.25, 20.40: La amenaza de Andromeda, con A. Hill. Men. $ 2. Próx. Estr.: Un verano inolvidable

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16.40, 20.5 y 23.15: La gran ruta. 15, 18.25 y 21.35: Los neuróticos; 14.40: Var. (P|m|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Av. Rivadavia 7350. 611-5989. El oro de Mackenna, Un hombre pacífico. (P|m|14). Cont desde 13.30 hs.

★ **SAN MARTIN.** Rivad. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Plat. $ 1. Zeppelin; Colt 45. Mañ. trasn.: Busco amante para mi mujer.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.40, 19.10 y 22.50: El aventurero del año dos, J. P. Belmondo. 14, 17.30 y 21: Las grandes vacaciones, Louis de Funes. Sábado trasnoche.

★ **MARTIN FIERRO.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.40, 19.10 y 22.50: El aventurero del año dos J. P. Belmondo. 14, 17.30 y 21: Las grandes vacaciones, L. de Funes.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673 **TRAMPA 22 (Catch)** Las parejas. Cont. (P|m|18).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. ¡Exclusivas! **TARZAN EL MAGNIFICO**, Siete Whinchester para una masacre, La curva del diablo. Cont. Pl. $ 3. Niños $ 2.

★ **BUENOS AIRES.** Av. Del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Plat. $ 1. Taras Bulba; Solo los bravos volvieron. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.10, 18.10 y 22.30: Por gracia recibida. 16.20 y 20.45: Marido a la italiana. (P|m|18).

★ **GRAN LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Embrujo de amor; Gitano; La vida continúa. Niños $ 1. Sin restricciones.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. **SIMPLEMENTE UNA ROSA**, L. Favio. Los mochileros, S. Giménez. S|R.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. - Cuando los dinosaurios dominaban la tierra, La caverna del terror, Un aventurero en Montecarlo. — (P|m|14).

PALERMO

★ **P. BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. Prh. m|14 añ. Los visitantes de la noche; Contrólese doctor. S|R.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Vuelvo a vivir vuelvo a cantar, Un gaucho con plata, Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina. S|R.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Excl. **VUELVO A VIVIR VUELVO A CANTAR**, Sabú. 16.10, 19.15, 22.40: Canuto Cañete conscripto del siete. 14.30, 17.40, 21 hs. Niños $ 2. Cont

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Niños $ 1,50. Cont. 14.20, 18.20 y 22.20: **La amenaza de Andromeda.** 16.20 y 20.20: Mi mujer es un tesoro. S|R.

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 3ª semana. 14, 16.55, 20.5 y 23.10: La gran ruta. 15.35, 18.30 y 21.40: Los neuróticos. (P m|18).

★ **DANTE.** Alm. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30. Plat. $ 1. Doce del patíbulo; La hora 25. P|m|14.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Platea $ 1. De Walt Disney en Tecn.: El caballo ejecutivo. y Bambi. Narrada en castellano. S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 13.30 hs. Platea $ 1. El padrecito, Cantinflas; Las diablillas del convento, R. Russell. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. . Su venganza fue matar; La condesa Drácula; Super amante a veces. (P|m|18). Sábados trasnoche. Continuado.

★ **25 DE MAYO.** Triunvir. 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.20 y 22.35 h.: El aventurero del año dos; 16.15 y 20.30: El árbol de Navidad. (S|R.)

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** — Las parejas; El engaño; La siciliana.

★ **GENERAL ROCA.** — El arquero de fuego; El clan Barker; Que el diablo te perdone.

★ **MAIPU.** — El aventurero del año dos; Las grandes vacaciones.

★ **MITRE.** — Las pistolas del diablo; Aguilas sobre Londres. dres.

★ **PRESIDENTE AVELLANEDA.** - Cupido motorizado; El caballo ejecutivo.

★ **SAN MARTIN** (Burzaco). La dama y el vagabundo.

★ **MONUMENTAL.** (Bernal). — El aventurero del año dos; Las grandes vacaciones.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — El reto de Valdez; El nido de avispas. (P|14).

★ **SAN MARTIN.** — Trampa 22; Forasteros en Nueva York. (P|18.) Sábado trasnoche.

SAN MARTIN

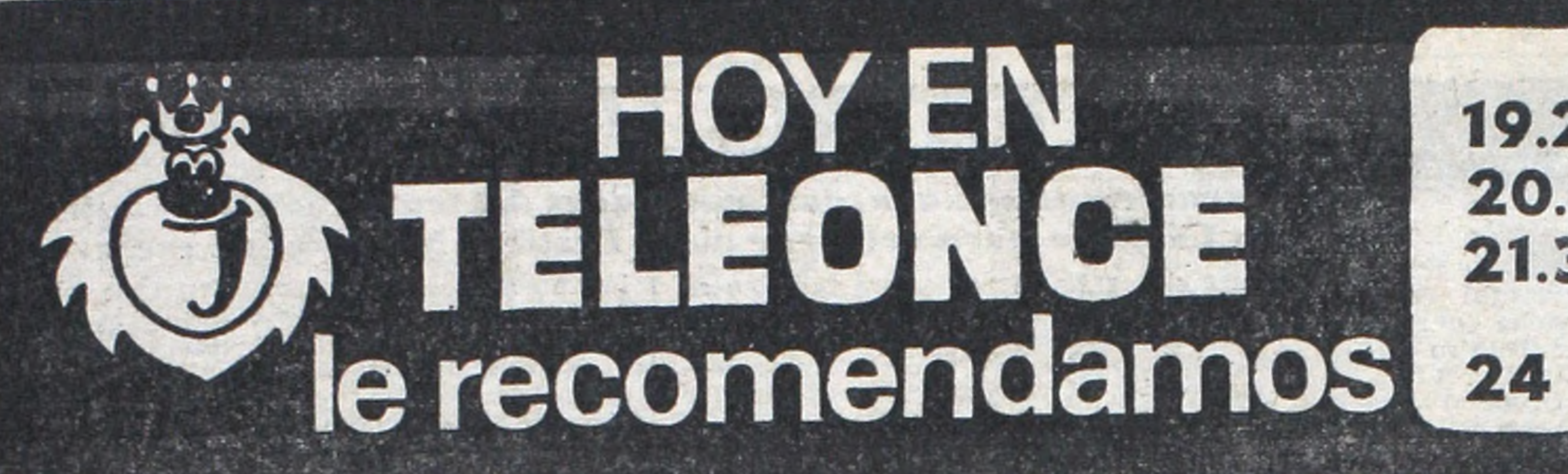
★ **ATENEO.** — La dama y el vagabundo; Como robar millones sin esfuerzo.

★ **GRAN PLAZA.** — El gran golpe; Lawrence de Arabia.

★ **MORENO.** — Macho Callahan; Cuando es preciso ser hombre.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). — Trampa 22; Diario de una esposa desesperada.

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). El gran golpe; Investigación de un ciudadano sobre toda sospecha.



SANDRO FUE COPIADO SIN SU PERMISO. RAPHAEL ANTE TERRIBLE COMPROBACION. CARREGAL SE PONDRA EN CUERITOS. DAVID STIVEL VUELVE A SU VIEJO AMOR Y GENE SE INTEGRA AL NOTORIO CLAN



La empresa An-Sa que nuclea a Sandro, el labicarnoso, y Oscar Anderle, el fifty and fifty, han comenzado los reclamos correspondientes para iniciar juicio a los responsables de un museo de cera que funciona en avenida Corriente al 900. Los mismos, con grandes titulares, **explotan el nombre del famoso cantautor de Banfield** exponiendo en el interior (previo pago de entrada) **la vera efigie de don Sandro confeccionada en cera.**

Como don Sandro ni su apoderado, don Anderle, **dieron el permiso correspondiente** a los efectos de anunciar **al primero como si fuese un espectáculo,** ésta es la hora **en que se tomaron los recaudos correspondientes** teniendo el pleito depositado en las oficinas del abogado de **An-Sa. Por tal motivo,** de un momento a otro se **deberá retirar al Sandro de cera** sin que ello implique el **seguimiento del juicio.** ¡Crash!

• PIDE VOTOS DE FE

Realmente alterado se encuentra en Madrid el **delicado niño de las chinchillas Rafael Martos,** más detectado simplemente como Raphael, **el de Linares de Jaén. El rosado canoro** tuvo noticias directas de Argentina según las cuales **varias admiradoras suyas habrían roto el carnet** que las colocaba en situación de socias de su club de fans **debido a la proliferación de una noticia acerca de su supuesto casamiento con un noble europeo.** Raphael **hace un llamado a esas niñitas para que no crean en esos infundios y vuelvan,** en cambio, **a creer en él. No piensa casarse,** por el momento, **cno noble alguno ni tampoco con ninguna mujer.** Quienes lo siguen, pese a todo, **harán lo posible para que el nombre del ídolo quede incólume de toda mácula.** ¡Qué tremendo!

• CANORO EN CUEROS

Los canoros están de lo más atrevidos últimamente. Hugo Carregal, al notar que con su voz **no consigue aún llegar a la meta,** apelará ahora a su físico **para llamar la atención debida.** Don Hugo asomará como **canoro-actor** en "Un comisario entre pitos y flautas", de la vista que tendrá como protagonistas a Luis Landrisina, **el campechano,** y Susana Brunetti, **la baby,** pero —**además— aparecerá en cueritos en una situación en un lago chaqueño.** Si con esto **no se consagra** será cuestión de intentar algo completamente distinto. **¡Viva la era del nude-look!**

• DAVID ACTOR

Pudo saberse que David Stivel, **el clanero,** volverá **a sus lejanas actividades de actor,** vocación que **había abandonado** para dedicarse **íntegramente** a la dirección en TV, cine y teatro. **La reincorporación** de don David a esta fuente laboral **se producirá en Marpla** con el estreno de **"Veneno",** una de las dos piezas que el clan que él conduce presentará desde enero en **la ajetreada** ciudad balnearia. Digamos que "Veneno" pertenece a Juan Carlos Gené, **el cejijunto,** quien también **se reservó otro papel** en la obra. A partir de ahora, don Gené **se ha incorporado de manera definitiva** al clan controvertido al que, hasta ahora, **solo pertenecía espiritualmente.** Integrar el clan **supone tener voz y voto, compartir gastos y ganancias y profesar la misma ideología en lo tocante a la manera de ver todo lo relacionado con la obra artística.** Los claneros se agrandan...

• ROSARIO DE CRISTAL

Nuevamente volverá el interior del país (en este **caso Rosario**) a entregar **galardones a los que ellos juzgan** como mejores valores de nuestra televisión. **El premio máximo** se denomina **"Monumento de cristal",** siendo una **réplica del Monumento a la Bandera** levantado en la segunda ciudad de la república. Esta será la **segunda oportunidad** en que se otorgará dicho galardón a instancias de la revista "Rosario TV" y la fecha de entrega **ha quedado señalada para el lunes 8 de noviembre** en el restaurante "La Rural", sito en el Parque Independencia. El gran jurado lo forman **personalidades representativas** del interior, aunque **no se conocen** (aún) **sus nombres.**

• OLOR A QUEMADO

Imprevisibles consecuencias tuvo para Pepito Pérez, **el agitado, una incursión reciente en un club** rosarino. Don Pepito había estrenado en la ocasión un saco, **bastante llamativo, de tela de nylon** que le habían obsequiado, procedente de Estados Unidos.

En un intervalo de su actuación decidió sacárselo, apoyándolo **en una silla con el fin de refrescarse** (con agüita fresca) **su traspirado rostro.** Al ir a buscar el saco de marras **se encontró con la sorpresa de que al lado de la silla estaba depositada una lámpara de 200 vatios que le había chamuscado la prenda de nylon. Ante semejante** eventualidad, don Pepito debió aparecer en el escenario en mangas de camisa. Ningún asistente se dio cuenta del percance. ¡Plaf!

crónica
ESPECTACULOS

Buenos Aires, Viernes 22 de Octubre de 1971



SANDRO:
Habrá demanda.



PEPITO PEREZ:
Quedó chamuscado.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ F	♣ P	♢ V	♣ A	♠ D	♢ I	♣ S	♡ E	♠ I	♡ L	♠ A	♢ A
♣ A	♡ I	♠ P	♢ J	♣ R	♡ C	♠ O	♣ A	♢ E	♣ U	♡ I	♠ C
♢ S	♠ O	♡ T	♣ N	♡ A	♠ P	♢ M	♠ R	♣ D	♡ C	♣ I	♢ U
♠ O	♡ I	♣ A	♢ Y	♠ P	♢ P	♣ F	♡ O	♢ R	♠ I	♢ O	♣ E
♡ N	♣ L	♢ N	♠ C	♡ E	♣ I	♢ T	♠ I	♣ Z	♢ O	♠ O	♡ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas d izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• LA MODERNA CENICIENTA

En la tele se les ocurrió (ahora) **contar el cuentecito de "La cenicienta"** pero como la historieta **está bastante repetida,** se le dio un vuelco a los órdenes normales de la vida moderna y el mundanal ruido actual. Norma Aleandro, **la complicada,** hará de señora que asiste al encuentro de la Cinderella **(Cenicienta, en inglés, por si alguien no está enterado)** y ese personaje lo encarnará Ana María Picchio, **la reconocida del Kremlin.** Todo para el ciclo "Las dos" que se emite por el canal decano. ¡Ajá!

• NIÑERA

Sorprendidos ojos faranduleros asisten todas las noches **a las continuas salidas** del matrimonio formado por Soledad Silveyra, **la camelera,** y José María Jaramillo, **el ex heladero y el ex limpia-coches.** Esa manera de **parrandear tan tupido** extraña por tener en casita **(viven en la calle Marcelo T. de Alvear, en antiguo edificio)** a un bebé llamado Baltasar. Según parece, **lo cuida una niñera** que permite **a la apodada doña Solita, poder desparramar sus ansias de cumplimentar su agitada vida social.** Menos mal.

• DEBATE

Juan Pablo Alem, **el elegantón,** como director de **la alienante** pieza "El rompecabezas" ha invitado al doctor Isidoro Ricardo Steimberg para que conduzca **en la madrugada de mañana un debate** (sobre la obra) en el recinto de Santa Fe y Pueyrredón. **Después se servirán** copas. Chin, chin.

• SANATA

Dos señores ignotos que se apodan a sí mismos Barba y Bigote andan buscando a Francis Smith, **el demoníaco,** para pedirle explicaciones **sobre algo de lo que guardan hermético silencio.** Esto **parece ser una sanata** y se espera **que lo encuentren para dilucidar el enigma.** Chi lo sa.

• CRIATURAS OCUPADAS

Las apetecibles criaturas de "El clan, segunda edición" **tienen demasiado copados sus corazoncitos. Tal hecho se puede perfectamente corroborar** al término de ensayos o grabaciones. A Alicia del Solar, **la ex de Sandro** (en "Siempre te amaré"), **la aguarda** Cacho Castaña, **el oscilante.** A Jhoanna, **la pizpireta,** la espera **un poderoso industrial de cabello** entrecano y nombre **insondable.** A Lily Gen, la **gentil,** un **corpulento muchachito que está sirviendo a la patria** (colimba él). La reciente incorporación, Georgina, **la ignota,** tiene **a mal traer a esférico sujeto con pretensiones de play boy.** Y, para no ser menos, Dalma, **la dálmata,** sale **con un sosias del mismísimo Alain Delon.** No sabemos **cómo cantan** pero que se **las ingenian** bien en asuntos del cuore, no cabe ninguna duda. ¡Caray!

• INCORPORACION

De acuerdo con noticias que nos llegan de México City logramos enterarnos de que el popular trío Los Panchos **ha decidido cambiar su estructura,** después de haber grabado con Estela Raval, **la solitaria,** el tema "Martha". No sabemos aún **de qué manera se renovarán** los panchísticos pero sí pudimos averiguar que **han incorporado vocalmente** a Ovidio Hernández, **un joven canoro de ascendencia mexicanota.** Escuchar para juzgar.

• M. M. EN EL RECUERDO

Por segunda vez, Beatríz Taibo, **la chispeante,** encarnará a un personaje que hiciera Marilyn Monroe, **la diva añorada.** Meses atrás hizo "El príncipe y la corista" y **ahora le toca el turno** a "La picazón del séptimo año" que fuera uno de los hits de doña M. M. Doña Beatríz asegura que **todo se debe a una simple coincidencia** ya que **ella no busca emular** a la llorada star de los años 50. Terciará entonces con María Concepción César, **la soubrette,** y Mimí Pons, **la mimosa,** quienes hace poco litigaron (de palabra) por la **mutua reencarnación de la Monroe.** ¡Shock!

• CAROLINA EN LUZ Y FUERZA

Continúan desarrollándose las funciones de la comedia "Carolina en el paraíso" en distintos puntos del Gran Buenos Aires. Este fin de semana la compañía formada por Mabel Landó, **la cascabelera;** Sebastián Vilar, **el ex barbado;** Graciela Pal, **la retornada,** y Rolo Puente, **el múltiple,** estará en el Teatro de Luz y Fuerza del partido de San Martín. Si **usted vive por ahí,** ya sabe...

PROGRAMA PARA HOY

15.15
- 2 Dibujos Animados
- 7 Redacción 7
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo

15.30
- 2 Esa Chica
- 7 Para Bien de Todos
- 13 La Pecosa

16
- 2 Cine en Tevedós
- 9 Frente a la Facultad
- 13 Una Luz en la Ciudad

16.30
- 7 Cine "Las nuevas Follies de Ziegfeld" (Norteamericana, 1949)

17
- 9 Estación Retiro
- 13 Nino

18
- 2 Dibujos Animados
- 7 La Luna de Canela
- 9 Música en Libertad
- 13 Alta Tensión

18.30
- 2 Kimba
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Gaby, Fofó y Miliki (En dúplex con Canal 13)
- 7 Primera de la Noche
- 9 Nacido para Odiarte
- 13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Notidós
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

20
- 2 Telenoche (En dúplex con Canal 13)

20.30
- 2 Cine en Tevedós
- 7 Fútbol por Televisión
- 9 Historias de Papá y Mamá
- 11 Ladrón sin Destino
- 13 Circus Show de Carlitos Balá

21.30
- 9 Viernes de Pacheco
- 11 Premier 70 "Los hermanos Karamazov". (2ª parte).

22
- 2 Asado con Cuentos (En dúplex con Canal 13)
- 13 Asado con Cuentos

23
- 7 Redacción 7

23.30
- 2 Notidós
- 7 ¿Qué Piensan los Argentinos?
- 9 Tarde, Bien Tarde
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 Hs.

24
- 11 Fila 13

0.30
- 7 Ciencia
- 9 Exitos en Serie

Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación